

الجمعة ١٣ رجب ١٤١٥هـ الموافق ١٦ كانون الاول ١٩٩٤م /رقم العدد ٩٨١٣ /السنة الثامنة والعشرون /عمان

AD-DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 16, DECEMBER- 1994, NO. 9813 - VOL 28 - AMMAN

في «الدستور الثقافي»

■ كتبوا في وداع جبرا: د. احسان عباس، د. عبدالواحد لؤلؤة، مؤنس الرزاز، ماجد السامرائي، د. محمد شاهين.
■ حوار مع د. ابراهيم السعافين – معن البياري.
■ رأي: د. عبدالقادر الشيخلي.
■ نقد سينمائي – عدنان مدانات.
■ الثقافة الاجنبية: حوار مع جوليا كريستينا – ترجمة فخري صالح قصتان لبيتس، سلفادور دالي ولوركا.
■ مفكرة الثقافة الاجنبية.

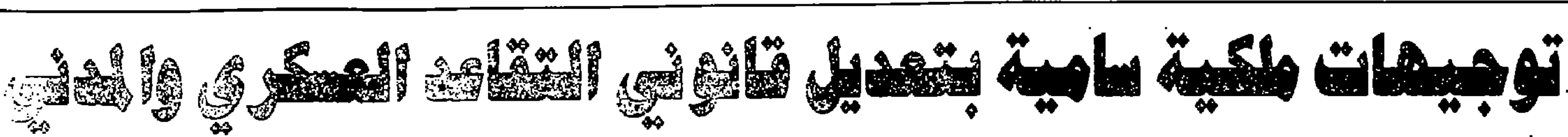
نائب الملك يهنىء امير البحرين بالعيد الوطني الرابع والعشرين لبلاده

عمان/ بترا/ بعث سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك وولي العهد برقية الى سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين هنأه فيها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بمناسبة العيد الوطني الرابع والعشرين لدولة البحرين.

وفيما يلي نص البرقية:

صاحب السمو الاخ الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة حفظه الله
امير دولة البحرين / المنامة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد
فيسعدني ان اغتنم مناسبة حلول العيد الوطني الرابع والعشرين لدولة البحرين الشقيقة لابعث الى سموكم باسمي وباسم شعب المملكة

البقية ص١٨



توجيهات ملكية سامية بتعديل قانوني التقاعد العسكري والمدني

الحسن يوجه رسالة الى المجالي لتنفيذ رغبة قائد الوطن بتحسين الرواتب عند الاحالة على التقاعد

عمان – بترا: انطلاقا من توجهات القيادة التاريخية للمملكة الاردنية الهاشمية بقيادة جلالة الملك الحسين وتعبيرا عن اهتمامه الدائم بتعظيم دور العمل ورفع سوية الانتاج والتاكيد على الدور الهام الذي تؤديه القوات المسلحة في عملية التنمية الوطنية وتاكيدها لسيادة الاردن حدودا ووجودا وتحقيقا لما هو خير.. ويعمل على طمانينة القوات المسلحة.. فقد اصدر جلالة الملك الحسين توجيهاته الملكية السامية باعادة النظر في قانون التقاعد للقوات المسلحة وتحسين رواتبهم.

كما اصدر جلالته امرا باعادة النظر بنظام المتقاعدين المدنيين في الجهاز الحكومي بالعمل على تحسين ظروفهم.. وقد وجه سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك وولي العهد الرسالة التالية الى دولة رئيس الوزراء الدكتور عبدالسلام المجالي في هذا الشان

.. وفيما يلي نص الرسالة..

دولة الاخ الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء الاكرم. تحية وبعد.. بناء على توجيهات حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم حفظه الله واهتمامه في تحسين احوال ابنائنا من المدنيين والعسكريين الذين سيحالون على التقاعد.. ومقدرين اهتمام كل من السلطتين التنفيذية والتشريعية في هذا الموضوع ومنطلقين من ان الانسان هو اغلى ما نملك.. فانني انقل اليكم رغبة جلالة سيدنا في ضرورة تعديل قانون التقاعد العسكري عند احالتهم على التقاعد ذلك لكي توفر لهم حياة كريمة هم اهل لها بعد ان خدموا وطنهم وامتهم وقدموا التضحية تلو الاخرى في معركة

البقية ص١٨

الحسن يستقبل شيسون

عمان ـ بترا ـ استقبل سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك وولي العهد صباح امس في الديوان الملكي الهاشمي السيد كلود شيسون حيث جرى الحديث حول الدور الاوروبي في دعم مسيرة السلام في الشرق الاوسط والعلاقات الاردنية الاوروبية والعربية الاوروبية.

وحضر اللقاء سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء.

رئيس الوزراء عاد الى عمان من الدار البيضاء



الاردن يتحفظ على قرار القمة الاسلامية الخاص بالاماكن المقدسة في القدس

عمان ـ الدار البيضاء ـ من بعثة «الدستور» عبدالله القاق وقاسم كنوني ووكالات الانباء: عاد الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء الى عمان الليلة الماضية قادما من الدار البيضاء بعد ان ترأس وفد الاردن لمؤتمر القمة الاسلامية السابقة.

كما عاد على نفس الطائرة اعضاء الوفد الاردني لهذا المؤتمر الذي اختتم اعماله امس واعتمد اكثر من خمسين قرارا تتناول شؤونا سياسية واقتصادية واجتماعية وتربوية ومالية.

وفي كلمة القاها الدكتور المجالي في جلسة المؤتمر التي انتهت فجر امس اعرب السيد رئيس الوزراء عن تحفظ الاردن على قرار القمة الخاص بالاماكن المقدسة في مدينة القدس لاغفاله الدور التاريخي المميز الذي بذله وما يزال يبذله الاردن حيال القدس الشريف والمقدسات الاسلامية فيها.

وقال السيد رئيس الوزراء في كلمته: ان موقف الاردن ينطلق من اعتقاده الراسخ بان الحفاظ على القدس لا يتم من فراغ. ونحن في الاردن نقف الى جانب اشقائنا واهلنا حتى ينالوا كامل حقوقهم ويستعيدوا اراضيهم بما

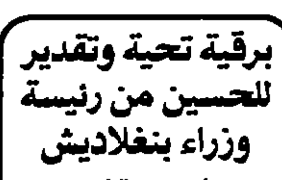
البقية ص١٨

بيريز: نحترم دور الاردن في الاماكن المقدسة

عمان – بترا – اكد السيد شمعون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلي اعتراف اسرائيل بالدور الذي يقوم به الاردن في الاماكن المقدسة في القدس.

واضاف في تصريح للتلفزيون الاسرائيلي مساء امس ان سياسة اسرائيل تقوم على اساس احترام الامر الواقع اي الدور الذي يقوم به الاردن في الاماكن المقدسة مشيرا الى ان الاردن سيستمر في القيام بهذا الدور ولن تحاول اسرائيل تغييره.

كما اكد ان للفلسطينيين الحق في الحفاظ على مؤسساتهم المدنية وانهم سيواصلون تمتعهم بنفس الحقوق التي لن تجر عليها اسرائيل اي تغيير.



برقية تحية وتقدير للحسين من رئيسة وزراء بنغلاديش

عمان – بترا – بعثت السيدة خالدة ضياء رئيسة وزراء جمهورية بنغلاديش الشعبية البرقية التالية الى جلالة الملك الحسين اثناء عبورها الاجواء الاردنية في طريق عودتها الى بلادها بعد ان شاركت في اعمال القمة الاسلامية في الدار البيضاء.

صاحب الجلالة الملك الحسين بن طلال
عمان / الاردن

وانا اعبر اجواء بلدكم العظيم اثناء رحلة العودة من المغرب الى دكا بعد المشاركة في قمة الدول الاسلامية في الدار البيضاء انتهز هذه الفرصة لاعبر لكم ولحكومتكم ولشعب الاردن الشقيق عن خالص تحياتنا.

واقبلوا يا جلالة الملك الطيب امنياتنا لكم بموفور الصحة والسعادة ولبلدكم وشعبكم موفور التقدم والرخاء.

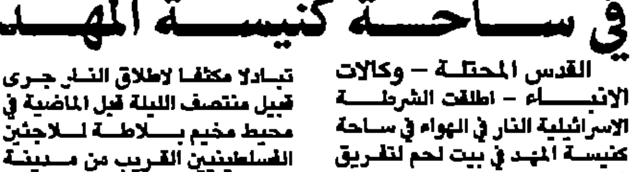
بمشاركة وزراء ونواب وجماهير غفيرة

تشييع جثمان المرحوم حكمت المصري في نابلس

عمان ـ من يحيى الجوجو ـ شارك عدد من الوزراء واعضاء مجلس النواب في تشييع جثمان المرحوم حكمت طاهر المصري احد ابرز الشخصيات الوطنية الفلسطينية الى مثواه الاخير ظهر امس في مدينة نابلس المحتلة.

لقد انطلقت مسيرة التشييع التي ضمت جماهير غفيرة من مواطني مدينة نابلس وقرى المحافظة من مسجد الحاج معزوز المصري الى المقبرة الشرقية يتقدمها السادة طاهر المصري وعلي ابوالراغب وسمير حباشنة وفياض جرار ومحمد داودية اعضاء مجلس النواب وصالح ارشيدات وسمير قعوار وزيرا المياه والنقل اضافة الى

البقية ص١٨



شرطة الاحتلال تطلق النار في ساحة كنيسة المهد

القدس المحتلة – وكالات الانباء – اطلقت الشرطة الاسرائيلية النار في الهواء في ساحة كنيسة المهد في بيت لحم لتفريق فلسطينيين القوا الحجارة والزجاجات على مقرها امس.

ولنهل اطلاق النار في الميدان السائحين في بيت لحم حيث تجري الاستعدادات لعطلة عيد الميلاد ولكن لم يصب احد خلال تلك العملية.

وقال مواطنون فلسطينيون ان تبادلا مكثفا لاطلاق النار جرى قبيل منتصف الليلة قبل الماضية في محيط مخيم بلاطة للاجئين الفلسطينيين القريب من مدينة نابلس بين دورية عسكرية تابعة لقوات حرس الحدود الاسرائيلية ومسلحين مجهولين يعتقد بانهم مقاتلون فلسطينيون.

وقالت مصادر اسرائيلية ان عدة طلقات نارية اصابت الدورية

البقية ص١٨

الموافقة على انشاء مركز لتجنب النزاعات في عمان

تونس – ا.ف.ب: ذكرت مصادر في الوفود العربية امس ان الدول الـ٤٠ المشاركة في المفاوضات المتعددة الاطراف الجارية في تونس حول مراقبة التسلح والامن في الشرق الاوسط اتفقت على انشاء مركز لتجنب النزاعات يكون مقره عمان في الاردن.

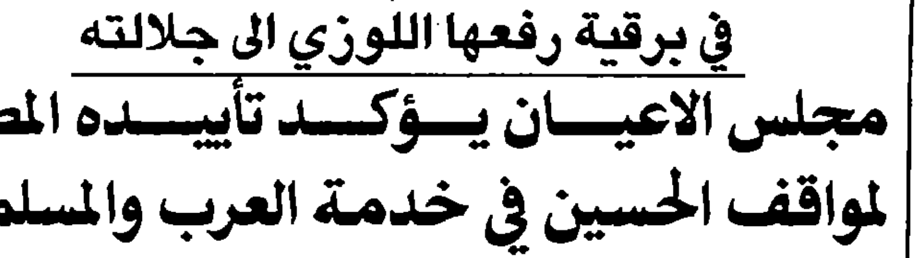
وفي المقابل لم يتوصل المشاركون الى اتفاق على اعلان مبادىء حول مراقبة التسلح والامن الاقليمي وفق ما قال مندوب اوروبي.

وقد رفضت الدول العربية علنا مشروع القرار وهي تشدد على ادراج مسالة السلاح النووي في الشرق الاوسط لحمل اسرائيل على الانضمام الى معاهدة عدم نشر الاسلحة النووية.

وكان من المقرر ان ينص اعلان المبادىء الذي لم يتم اعتماده في الجلسة الاخيرة لمجموعة العمل هذه في ايار الماضي على اجراءات ثقة بين العرب والاسرائيليين وانشاء منطقة منزوعة من اسلحة الدمار الشامل.

البقية ص١٨

في برقية رفعها اللوزي الى جلالته



مجلس الاعيان يؤكد تأييده المطلق لمواقف الحسين في خدمة العرب والمسلمين

عمان/ بترا / اكد مجلس الاعيان اعتزازه وفخره بقيادة جلالة الملك الحسين وتاييده لمواقف جلالته في خدمة العرب والمسلمين.

جاء ذلك في برقية رفعها السيد احمد اللوزي رئيس المجلس امس الى جلالة الملك الحسين.

وفيما يلي نص البرقية:

حضرة صاحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين المعظم / ايده الله ورعاه

لقد اصغى مجلس الاعيان مع ابناء اسرتكم الاردنية الواحدة الى خطابكم السامي امام القمة الاسلامية في الدار البيضاء بكل الاهتمام والاعتزاز والتقدير وقد لامست معانيكم الجليلة قلوب واسماع الامة بكل ما عهدته فيكم من الصدق والصراحة والوضوح وروح الامانة والمسؤولية.

وقد وضعتم ايديكم على مكامن الداء وشخصتم هموم العرب والمسلمين واثرتم ما تعانيه الامة الاسلامية في البوسنة وافغانستان وغيرها من اقطارنا ودافعتم عن عقيدة الاسلام في وجه محاولات الشر والتشويه والتجني وطرحتم رؤيتكم السديدة لمعالجة قضايا الامة ومشاكلها من منظور الحرص على حريتها وكرامتها ومواردها ووحدة موقفها.

ويبقى موقف جلالتكم ومملكتكم الاردنية الهاشمية في انقاذ المسجد الاقصى ورعاية الهاشميين الابرار للمقدسات واعمار الاقصى وقبة الصخرة المشرفة حقيقة ناصعة خالدة ومعلما بارزا يسجله تاريخ امتنا لجلالتكم باحرف من نور.

وان مجلس الاعيان ليعتز ويفخر بقيادتكم الهاشمية الامينة ويؤيد مواقفكم الجليلة في خدمة العرب والمسلمين وضمان الامن والسلام والاستقرار لديار الامة كلها.

داعين الله القدير ان ينصركم ويسدد على طريق العزة والمجد والكرامة خطاكم انه نعم المولى ونعم النصير.

رابين يقترح تقسيما جديدا لفلسطين

القدس المحتلة ـ ا.ف.ب: اقترح رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين امس "تقسيما جديدا" بين اسرائيل والفلسطينيين لفلسطين تحت الانتداب قبل العام ١٩٤٨ يشمل الدولة العبرية والاراضي المحتلة.

وقال رابين الذي يقوم بزيارة الى كوريا الجنوبية في تصريح للاذاعة الاسرائيلية ان "الحل للنزاع هو الفصل وليس الضم. وسنتوصل الى هذا الحل بتقسيم ايريتز اسرائيل (فلسطين) تحت الانتداب بين الاسرائيليين والفلسطينيين".

واشار رابين الى ان هذا التقسيم "لن يتم وفقا لخطوط ما قبل حزيران ١٩٦٧" مكررا التاكيد

البقية ص١٨



حالة الطقس

عمان – الدستور – تتاثر المملكة نهار اليوم بكتلة هوائية دافئة في مقدمة منخفض جوي يتمركز جنوب اليونان ويتحرك شرقا وتظهر الغيوم المتوسطة والعالية وترتفع درجات الحرارة ارتفاعا طفيفا.

اما صباح غد السبت فتتاثر المملكة بكتلة هوائية باردة مصاحبة للمنخفض الجوي وتتكاثر الغيوم المنخفضة وتبدا الامطار بالسقوط في المناطق الشمالية والغربية تمتد تدريجيا الى بقية المناطق ويطرا انخفاض على درجات الحرارة وتكون الرياح جنوبية غربية معتدلة السرعة تنشط بعد الظهر.

وفي خليج العقبة يكون الجو معتدلا والرياح شمالية معتدلة والبحر هادئا.

خاطرة

«أبقراط» الصحافة!!

● خيري منصور

لا بد ان القارىء العربي قد سمع بحكاية ذلك الصحفي الاشقر الذي صبغ وجهه وجسده بالاسود ليعيش تجربة الزنوج عن كثب، ويعاني ما يتعرضون اليه من الداخل وليس على سبيل الخيال والافتراض فقط. وهناك صحفيون وصحفيات دفعوا غاليا ثمن خروجهم الى الميدان. المراسلون العسكريون في الحروب، والصحفيات اللواتي تقمصن ادوار البغايا في الامكنة المشبوهة. وكان للصحافة شهداؤها في كل الحقول.. اخيرا، نشرت الواشنطن بوست تجربة فريدة لاحد الصحافيين العاملين فيها وهو «ليون داش» الذي عاش اربعة اعوام متصلة مع امرأة سوداء مصابة بالايدز وحاول من

البقية ص١٨

رأي الدستور

ما بعد القمة

لا يؤكد الاردن دائما ان الولاية على الاماكن المقدسة في القدس الشريف لن تكون لغير الله، واذ تواصل القيادة الهاشمية دورها التاريخي في رعاية وصيانة واعمار مقدسات الامة في بيت المقدس ياتي جحود الشقاء ونكرانهم الاشارة الى هذا الدور التاريخي مستعصيا على التفكير ومدعاة للالم الذي يحز في نفوس الاردنيين جميعا.

لقد كان الاردن دائما صابرا مرابطا لا يهزه جحود ولا نكران وكان يقينه يزداد بعد كل ذلك انه لا بد ان تنكشف الحقائق يوما ما لتتجلى امام انظار الجميع حكمة وبعد نظر القيادة الهاشمية في معالجة قضايا الامة وبخاصة قضية الاماكن المقدسة في القدس.

ومهما يكن الامر واذا كان هناك من يحاول دفع الاردن لاتخاذ مواقف عصبية او سلبية فان الاردن الذي عرف دوما بسياسته الهادئة المستقرة المتمسكة بثوابت الامة سيواصل دوره الايجابي وواجبه المقدس في رعاية المقدسات.. هذا الدور الذي لا يقبل المناقشة ولا التفاوض عليه.

وبعد ان اختتمت القمة الاسلامية السابعة اعمالها في الدار البيضاء بمشاركة اثنتين وخمسين دولة وباصدار قرارات تعادل عدد الدول المشاركة فان ما يعول عليه المسلمون في كافة انحاء العالم بعد انفضاض القمة ليس عدد القرارات وانما المدى الذي ستبرز فيه الى حيز التنفيذ العملي والمقدار الذي ستلقى به هذه القرارات احتراما واصغاء دوليين. ذلك ان مقررات القمة لا بد خاضعة للامتحان العملي ولاختبار المصداقية ومدى قدرة منظمة المؤتمر الاسلامي على متابعة تنفيذ التوصيات والقرارات الامر الذي يعني بالنتيجة امتحان وجود وقدرة المنظمة الاسلامية وتاثيرها السياسي والفكري على مستوى العالم.

وبدون ان تتوقف القذائف المتساقطة على شعب افغانستان وتنتهي الجرائم الصربية بحق مسلمي البوسنة وينتهي حصار اطفال العراق وتجد خلافات الدول الاسلامية طريقها للحل فستظل القرارات مجرد مرافعات جميلة في سوق عكاظ.

التدخل الروسي في الشيشان ينذر بنشوب «حرب القوقاز»



نساء شيشانيات يبكين ويصلين بسبب تقدم القوات الروسية باتجاه العاصمة غروزني. «ا.ف.ب»

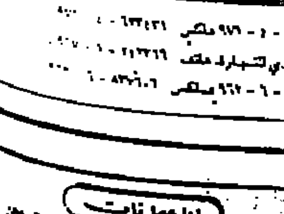
موسكو – ا ف ب: اكد رئيس جمهورية انغوشيا الروسية رسلان اوشيف امس ان حرب القوقاز بدات وان التدخل الروسي في جمهورية الشيشان سيشجع القوقاز على اعلان الاستقلال.

وقال رئيس جمهورية انغوشيا المجاورة لجمهورية الشيشان في مؤتمر صحفي في موسكو ان حرب القوقاز بدات. ان ممثلي جميع شعوب القوقاز الشمالي يحاربون القوات الروسية باسم تضامن اهالي الجبال.

وحذر من ان جمهوريته ستتورط حتما في الحرب ولن تتمكن

البقية ص١٨

(تفاصيل ص ٢١).



في جلسة الاحد المقبل

مجلس النواب يستمع الى ردود الحكومة على اسئلة عدد من النواب حول قضايا تهم المواطنين

عمان ـ بترا ـ يعقد مجلس النواب في الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاحد المقبل جلسة برئاسة المهندس سعد هايل السرور رئيس المجلس وذلك للاستماع الى ردود الحكومة على اسئلة من عدد من السادة النواب حول عدد من القضايا التي تهم المواطنين.

وكما يحيل المجلس عددا من مشاريع القوانين الى لجانه المختصة وينظر بطلب الاستقالة من عضوية لجنة استراتيجية الطاقة والمياه المقدم من النائب المهندس سمير حباشنة.

كما ينظر مجلس النواب طلب الاقتراح بقانون من ٢٧ نائبا حول سن قانون انتخاب لمجلس النواب بديلا عن القانون رقم ٢٢ لسنة ١٩٨٦ وتعديلاته.

ويحيل المجلس خلال جلسته اقتراحين برغبة مقدمين من النائب الدكتور عبدالمجيد العزام بشأن رفع قضاء الطيبة في محافظة اربد الى لواء ومن النائب توجان فيصل بشأن اعتبار عيد الميلاد المجيد عطلة رسمية في الاردن.

وينظر المجلس في قرار اللجنة الادارية المتضمن بعض الاقتراحات برغبة وقرار اللجنة القانونية المتضمن مشروع القانون المعدل لقانون تشكيل المحاكم النظامية لسنة ١٩٩٤.

امين عمان يفتتح فرعا جديدا لبنك عمان للاستثمار



من حفل افتتاح الفرع

عمان ـ الدستور: افتتح الدكتور ممدوح العبادي امين عمان فرع بنك عمان للاستثمار في وسط البلد.

وقام الدكتور العبادي بجولة في اقسام البنك واستمع الى شرح موجز عن اهداف البنك ـ وقدم الدكتور ماهر شكري رئيس مجلس ادارة بنك عمان للاستثمار درع البنك للدكتور العبادي ـ تقديرا لجهوده في خدمة العاصمة عمان وبمناسبة افتتاح الفرع.

وحضر الحفل عدد كبير من المدعوين ومن الفعاليات الاقتصادية والشعبية وكبار موظفي الامانة.

تخريج المشاركين في ورشة عمل حول الاتصال بين اعضاء الفريق الصحي

عمان ـ الدستور: رعى الدكتور فوزي غرايبه رئيس الجامعة الاردنية الاحتفال بتخريج المشاركين في اعمال ورشات العمل حول الاتصال بين اعضاء الفريق الصحي، والتي نظمتها كلية التمريض في الجامعة بتمويل من المجلس الثقافي البريطاني في عمان.

والقت الدكتورة وفيقة عبد الرحيم عميدة كلية التمريض كلمة في الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة اكدت فيها على اهمية الاتصال الفاعل بين الطبيب والمرضة والصيدلاني والعاملين في القطاع الصحي لما فيه خير ومصلحة المريض.

واشارت عميدة الكلية الى ان هذه الورشات قد جاءت في اطار اتفاقية التعاون المبرمة بين كلية التمريض في الجامعة ومعهد شمال ويلز في بريطانيا بتمويل من المركز الثقافي البريطاني في عمان.

واوضحت الدكتورة عبد الرحيم المواضيع التي تمت مناقشتها خلال الورشات معربة عن شكرها وتقديرها للمركز الثقافي البريطاني في عمان على الدعم الذي قدمه لانجاح مثل هذه النشاطات.

ودار خلال الورشات التي استمرت ثلاثة اسابيع مناقشات مستفيضة حول المشاكل التي يواجهها اعضاء الفريق الصحي في تعاملهم خلال تقديمهم الخدمات الصحية المقدمة للمريض وواقع العمل والسبل الكفيلة لايجاد الحلول المناسبة لها.

وفي نهاية الاحتفال وزع الدكتور غرايبة الشهادات على المشاركين في الورشات والبالغ عددهم (٤٥) مشاركا ومشاركة من كليات الطب والصيدلة وعدد من اعضاء هيئة التدريس والمسؤولين في الجامعة.

فريق ياباني يجري دراسة حول برنامج مدينة مؤتة الصناعية

عمان ـ الدستور: وصل الى عمان فريق الدراسات الاولية المبعوث من قبل الحكومة اليابانية لاجراء دراسة تحضيرية عن (برنامج مدينة مؤتة الصناعية) الذي اقترحته الحكومة الاردنية.

ويتوقع ان يساهم هذا البرنامج المقترح من قبل الحكومة الاردنية في تطوير الصناعات الخفيفة والمتوسطة ويوفر حوالي ٢٥٠٠ وظيفة بالاضافة الى مساهمته في تطوير جنوب المملكة الذي توليه الحكومة الاردنية اهمية خاصة.

والفريق الذي يرأسه مسؤول من وكالة التعاون الدولية اليابانية (جيكا) سيعقد محادثات مع الجهات المختصة، ويقوم بزيارات تفقدية للمواقع، ويجمع معلومات ذات علاقة بالبرنامج ويقرر جدوى اجراء مسح كامل للبرنامج خلال اقامتهم في الاردن والتي ستستمر ٩ ايام.

عملية تعداد السكان والمساكن في محافظة جرش

جرش / بترا/ واصل ١٧٠ باحثا احصائيا و٣٤ مراقبا جولاتهم في مدن وقرى محافظة جرش لاكمال عملية تعداد السكان والمساكن بعد ان تم تقسيم المحافظة الى قسمين الاول جرش المدينة وشمالها والثاني يشمل بقية المحافظة .

وقال السيد عبد الغني العبداللات محافظ جرش انه تم اتخاذ كافة الترتيبات اللازمة لانجاح عملية التعداد وتذليل كافة الصعوبات و توفير وسائل النقل اللازمة ووسائل الاتصال بكافة غرف العمليات مشيرا الى ان عملية التعداد مستمرة بصورة طبيعية كون مواطننا على مستوى متميز من الوعي في اعطاء المعلومة للباحث .

وقال السيد احمد مهيدات مدير التربية والتعليم عضو اللجنة التنسيقية ان عملية التعداد واجب وطني تستحق التقدير وقد جندت كوادر هذه المديرية لتعمل على انجاح هذه الحملة الوطنية . واوضح السيد طه جرادات المنسق العام للتعداد في محافظة جرش ان العملية الاحصائية تسير بشكل جيد .

ونوه السيد شاهر الشوابكة مساعد المنسق في المحافظة بمستوى التعاون والتعامل والتنسيق بين غرف العمليات وبين فرق التعداد والمراقبين وبين المواطنين الذين تجاوبوا وتفاعلوا مع عملية التعداد وما يتمتع به الجميع عن وعي واسلوب حضاري متطور . وبين السيد بهجت العتوم مفتش المنطقة الجنوبية ان المحاضرات التي استمع اليها المشاركون في عملية التعداد العام كان لها اثرها البارز اذ ان عملية المسح الجغرافي وكيفية تعبئة الاستمارة التفصيلية والاستمارة العامة والخاصة وكيفية التعامل مع الجمهور ساعدت في انجاح عملية التعداد .

واشاد السيد عمر عياصره/مراقب احصائي /بمستوى وعي المواطن الاردني وتفهمه لهذه المهمة الوطنية واشار الى ان اي تطوير مرتبط بعملية التخطيط المعتمد على معلومات احصائية دقيقة وبالتالي فان التعداد العام واجب وطني علينا التفاعل معه .

خلال لقائه الوفد الاعلامي الصيني

حماد يستعرض انجازات واهداف وخطط وزارة الثقافة
التأكيد على اهمية تطوير افاق التعاون بين البلدين

عمان / بترا / استقبل السيد جمعه حماد وزير الثقافة وزير الاعلام بالوكالة في مكتبه بوزارة الثقافة امس الوفد الاعلامي الصيني الذي يزور المملكة بدعوة من نقابة الصحافيين الاردنيين .

واشاد السيد الوزير بالعلاقات المميزة التي تربط بين المملكة الاردنية الهاشمية وجمهورية الصين الشعبية في شتى المجالات داعيا الى اهمية تطوير وتوسيع افاق التعاون بين البلدين وخاصة في المجالين الثقافي والاعلامي .

وقال اننا في هذا البلد الصغير في مساحته المحدود في امكاناته الكبير في انجازاته ومكانته بفضل قيادته الحكيمة نكن كل محبة وتقدير للصين ونقدر الثقافة الصينية العريقة ودورها في اثراء التاريخ الانساني .

واكد على تقارب الحضارتين والثقافتين العربية والصينية من حيث العراقة والخصائص مشيرا الى اهمية الاستفادة من وسائل وادوات نقل الثقافات الاخرى .

واستعرض السيد الوزير انجازات وغايات واهداف وزارة الثقافة وخططها وبرامجها المستقبلية ودورها في خدمة القطاع الثقافي في المملكة .

كما قدم اعضاء الوفد الذي يمثل اتحاد الصحافيين الصينيين ايجازا عن واقع القطاعين الثقافي والاعلامي في الصين مشيرين الى ان الصين تنتهج منذ عقد السبعينات سياسة اصلاح وانفتاح في مختلف الميادين والتي منها المجالات الثقافية والاعلامية .

وتحدثوا عن تطور الثقافة في بلادهم واستعرضوا المهمات الملقاة على عاتق وزارة الثقافة الصينية التي تضم العديد من المعاهد العليا الثقافية والفنية واكاديمية للفنون .. وتشرف على عشرات الفرق الفنية وتقوم باصدار مجموعة من الصحف والمجلات والكتب الثقافية والفنية .

وفي نهاية اللقاء قدم الوفد مجموعة من الهدايا التذكارية للسيد الوزير .

جمعه حماد

وحضر اللقاء السيد عبد الله رضوان مدير العلاقات العامة والاعلام في وزارة الثقافة والسيدان بان ديتغ يوي المستشار الثقافي في السفارة الصينية في عمان وتشانغ رو شين السكرتير الثقافي في السفارة والزميل رئيس لجنة العلاقات الخارجية في نقابة الصحافيين الاردنيين .

كما التقى الوفد السيدين مؤنس الرزاز مستشار وزير الثقافة / رئيس رابطة الكتاب الاردنيين ومنير الهور مدير مديرية المطبوعات والاصدارات في وزارة الثقافة رئيس تحرير مجلة وسسام .

ودار خلال اللقاء حوار حول المطبوعات الثقافية واوضاع المثقفين وواقع الثقافة في كلا البلدين الصديقين كما جرى بحث عدد من القضايا والموضوعات الثقافية .

تحت رعاية وزير التخطيط

الندوة الوطنية للاسس والمعايير بمجال المعلومات تفتتح الاحد
انشاء نظام معلومات وطني لخدمة القطاعين العام والخاص

عمان ـ من احمد الشروف

ـ تحت رعاية الدكتور هشام الخطيب وزير التخطيط تبدأ يوم الاحد المقبل في فندق القدس الندوة الوطنية للاسس والمعايير في مجال المعلومات وتكنولوجيتها التي ينظمها مركز المعلومات الوطني.

وقال الدكتور يوسف نصير مدير عام مركز المعلومات الوطني رئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر في حديث للدستور ان هذا المؤتمر الذي من المتوقع ان يشارك فيه ٢٥٠ مشاركا من القطاعين العام والخاص ياتي لمناقشة الاسس الموحدة والمعايير الوطنية في مجال المعلومات التي اعدها مركز المعلومات والمعايير والتجهيزات الفنية.

واضاف ان الندوة التي ستفتتح الساعة العاشرة صباح الاحد المقبل وتستمر لمدة يومين قد خصصت لمناقشة اوراق عمل عن وضع المعلومات في الاردن، ونظام المعلومات الوطني ـ استراتيجية وخطة عمل، ومنهجية انشاء مراكز وتطوير نظم معلومات، والتركيبة الاردنية الموحدة دليل اعداد التسجيلات ببلوغرافية وقواعد المعلومات، واسس اعداد وثائق المناقصات وتقييم العروض لاجهزة وبرامج الحاسوب، واسس تاهيل الشركات والتعاقد معها في مجال تكنولوجيا المعلومات، والوصف الوظيفي للتصنيفات المهنية في مجال تكنولوجيا المعلومات، واسس ومعايير امن وسلامة المعلومات.

واضاف الدكتور نصير انه من المتوقع ان تصدر عن هذا المؤتمر عدة توصيات تساعد في انشاء نظام معلومات متكامل على المستوى الوطني للربط بين المؤسسات الرسمية والاهلية المعنية بتجميع المعلومات وتوحيد وسائل جمع هذه المعلومات وتصنيفها وترميزها ضمن شبكات معلومات وطنية وقطاعية تضمن وصول المعلومات الى متخذي القرار والباحثين والاكاديميين بما يحقق اهداف مركز المعلومات الوطني ويدعم المسيرة التنموية.

وعن المركز الوطني للمعلومات قال الدكتور يوسف نصير انه وادراكا للحاجة الماسة الى وجود قاعدة من المعلومات الوطنية في الاردن ونتيجة للتغيرات العلمية والتقنية التي رافقت العملية التنموية فقد تم انشاء مركز المعلومات الوطني عام ١٩٩٣ بمقتضى احكام قانون المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا كمركز مستقل بهدف بناء وادارة نظام معلومات متكامل يربط بين مراكز المعلومات المختلفة في القطاعين العام والخاص ضمن شبكة وطنية، وتحديد مصادر المعلومات المختلفة والتنسيق بينها من اجل الحصول على معلومات حديثة ودقيقة وتطوير ومعالجة المعلومات وحفظها واسترجاعها وتبادلها بما يضمن سهولة انسيابها الى المستفيدين في القطاعين العام والخاص.

واضاف وانه بناء على هذه الاهداف فقد قام المركز بدراسة لمصادر المعلومات على المستوى الوطني حيث تم تصنيف المعلومات الى ١٧ قطاعا وكذلك تحديد نقاط بؤرية في مختلف القطاعات يتم من خلالها تبادل المعلومات بين هذه القطاعات من خلال شبكة تراسل وطنية بين مختلف هذه القطاعات.

وعن مهام مركز المعلومات الوطني قال الدكتور نصير ان المركز يسعى لانجاز مهامه في انشاء نظام معلومات وطني متكامل والتنسيق والتنظيم بين مصادر المعلومات المختلفة وبالتالي تطوير البرمجيات اللازمة لتشغيل نظام المعلومات الوطني طبقا للمعايير المعتمدة وتدريب العاملين في مجالات المعلومات وبناء قواعد معلومات وطنية في المؤسسات المختلفة وزيادة التوعية المعلوماتية وتقديم الاستشارات للقطاعين العام والخاص واجراء الدراسات والمسوحات وتوفير خدمات المعلومات واصدار التقارير والنشرات.

ويحقق المركز مهامه من خلال لجان المعلومات والتجهيزات الفنية والمعايير والتنسيق والمتابعة وخدمات المستفيدين والتقييم، بالاضافة الى لجان المعلومات القطاعية في قطاعات الاوضاع الاقتصادية والصناعة والبيئة والصحة والزراعة والقانون والتشريع وصناعة الخدمات والنقل، والثقافة والتربية، والموارد الطبيعية والمياه والسكان والعلوم والتكنولوجيا والجغرافيا والمجتمع، والشؤون السياسية والعلاقات الاقتصادية الدولية والعمل.

وقال الدكتور نصير ان للمركز لجنةادارة تشرف على نشاطاته يرأسها وزير التخطيط وتضم في عضويتها الامناء العامين لوزارات التخطيط والمالية والعمل والامين العام للمجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا بالاضافة الى ممثلين من رئاسة الوزراء ووزارة التربية والتعليم ووزارة التعليم العالي ووزارة الصناعة والتجارة وعضوين من القطاع الخاص بالاضافة الى المدير العام للمركز.

برقية تأييد للحسين من حزب التقدم والعدالة

عمان / بترا / عبر حزب التقدم والعدالة عن دعمه وتاييده لمواقف جلالة الملك الحسين من قضايا العروبة والاسلام . وقال الحزب في برقية رفعها الى جلالة الملك الحسين السيد علي فريد السعد رئيس الحزب ان حزب التقدم والعدالة وبكل المحبة والاعتزاز يشد على يدي جلالتكم ويؤيد جميع مواقفكم الشجاعة لخدمة العرب والمسلمين فقد كنتم دوما رائدا في هذا الميدان .

تفقد واقع الخدمات في منطقة البارحة ووادي الغفر

اربد ـ بترا ـ تفقد السيد فايز العبادي محافظ اربد رئيس لجنة بلديتها سير العمل في مناطق البارحة ووادي الغفر واطلع على منجزات الاعمال التي تم تنفيذها.

واكد السيد العبادي ضرورة التركيز على مراقبة الابنية والحد من المخالفات والعمل على عدم السماح بطرح الانقاض والنفايات في منطقة وادي الغفر وزيادة تقديم الخدمات للمواطنين.

واشاد بتعاون المواطنين مع البلدية مشيرا الى اهمية مد جسور التعاون معهم.

المشاركة في ملتقى المسرح العربي بالقاهرة

عمان/ بترا/ غادر عمان مساء امس الاول وفد مسرحي اردني برئاسة السيد محمد ناجي عمايرة امين عام وزارة الثقافة متوجها الى القاهرة للمشاركة في ملتقى المسرح العربي .

ويشارك الاردن في هذا الملتقى بمسرحية الزير سالم في قالب كوميدي استعراضي من تاليف غنام غنام واخراج محمد الضمور وتمثيل نخبة من المسرحيين الشباب .

وكان السيد العمايرة قد حضر مساء امس الاول في مقر رابطة الفنانين الاردنيين العرض التجريبي للمسرحية .

الموافقة على اصدار نشرة اخبارية

اربد ـ بترا ـ وافقت لجنة بلدية اربد في الاجتماع الذي عقدته امس الاول برئاسة السيد فايز العبادي محافظ اربد رئيس لجنة البلدية على اصدار نشرة اخبارية.

وستشمل النشرة التي من المتوقع صدورها مع مطلع العام المقبل اخبارا تعكس نشاطات وانجازات البلدية شهريا.

توزيع الغراس الحرجية على المزارعين

دير ابي سعيد ـ بترا ـ بدأت مديرية زراعة لواء الكورة بتوزيع الغراس الحرجية المخصصة للواء على مزارعي اللواء تمهيدا لزراعتها في الموسم الزراعي الحالي.

وذكر المهندس زكريا الوادي مدير زراعة الكورة انه تم توفير ٤٠ الف غرسة حرجية للمزارعين اضافة الى اعداد اخرى للمؤسسات الرسمية والاهلية في اللواء.

جراء الحصار الاقتصادي

الوضع الطبي في العراق على حافة الهاوية
٢,٢٥ مليون طفل حياتهم معرضة للخطر

عمان ـ من يحيى الجوجو

اشار تقريران دوليان صدرا مؤخرا عن منظمة الاغذية والزراعة الدولية (الفاو) واتحاد جمعيات الصليب والهلال الاحمر الدولي حول اثار الحصار الاقتصادي الظالم المفروض على العراق وتأثيره على المجالين الصحي والغذائي على شعب العراق ان الحكومة العراقية ونتيجة لضعف المحاصيل هذا العام اضطرت الى تقليص حصص الاغذية التي توفرها لعموم السكان في العراق بالبطاقة التموينية الى حوالي النصف.

ومن اهم النقاط الواردة في التقريرين حول الوضع الغذائي والصحي ما يلي:

ان الوضع الغذائي للسكان في العراق في تدهور مستمر كما ورد في النشرة الدورية لمنظمة الغذاء والزراعة (الفاو) الصادرة تحت عنوان «منظومة المعلومات والتحذير المبكر حول الغذاء والزراعة/ النقص في المحاصيل الغذائية».

ولقد تم تفادي انتشار المجاعة في العراق حتى الان من خلال توفير الغذاء باسعار زهيدة بنظام البطاقة التموينية الذي اعتمدته الحكومة والذي وفر حتى وقت قريب حوالي نصف السعرات الحرارية المطلوبة بالمقارنة مع فترة ما قبل العقوبات.

ولكن ضعف المحاصيل هذا العام اجبر الحكومة على ان تقلص الى حوالي النصف حصص الغذاء التي توفرها بالبطاقة التموينية لعموم السكان في العراق.

وان الانخفاض الناجم عن ذلك في معدل السعرات الحرارية مترافقا مع النقص الحاد في الادوية والمعدات والمواد الاحتياطية وغيرها من المتطلبات الطبية قد جعلت نسبة الوفيات تتفاقم بشكل كبير حتى بلغت الان مستوى خطيرا وخاصة بين الاطفال.

الصليب الاحمر الدولي

اما تقرير الاتحاد الدولي لجمعيات الصليب الاحمر والهلال الاحمر الذي قدمته لجنة خاصة قامت بزيارة ميدانية للعراق خلال الشهر الماضي فقد اشار الى ان الصيدليات في العراق خالية تقريبا من الدواء ويشير الى حالات الغلق المستمرة لمذاخر الادوية وغيرها من الوحدات الصحية في المستشفيات وذلك بسبب النقص الحاد او عدم وجود الادوية والمعدات الطبية يحذر من ان النظام الطبي في العراق على حافة الهاوية.

ويسلط التقرير الضوء ايضا على الخطر الكبير الذي يسببه سوء التغذية للاطفال حديثي الولادة في العراق ويعكس القلق الكبير الذي اعربت عنه منظمة اليونيسيف بشأن صحة وحياة ٢,٢٥ مليون طفل في العراق.

ندوات ومحاضرات

○ تنظم لجنة الندوات بكلية الزراعة في الجامعة الاردنية في اطار برنامجها السنوي ندوة بعنوان الارشاد الزراعي المغيب

ويشارك في الندوة التي تعقد في قاعة المؤتمرات في الكلية الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المقبل كل من الدكتور حسن حماد مساعد مدير عام جريدة الرأي والمهندس الزراعي خلدون الصبيحي مدير دائرة الارشاد والاعلام الزراعي بوزارة الزراعة.

ويدعو مقرر اللجنة كافة المهتمين لحضور هذه الندوة والمشاركة في المداخلات والمناقشات التي تعقبها.

تابع ندوات

○ تستضيف جامعة فيلادلفيا الدكتور وليد سيف من الجامعة الاردنية في محاضرة بعنوان «العرب والتحدي الثقافي» وذلك في الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر غد السبت على المسرح الرئيسي للجامعة.

الدولة والمجتمع

د. عبد الباري درة

غادر الدكتور عبد الباري درة رئيس جامعة الاسراء الى دولة قطر للمشاركة في فعاليات حلقة «التطوير التنظيمي واستراتيجيات التغيير» التي ينظمها ديوان الخدمة المدنية هناك في الفترة ما بين ١٧ ـ ٢٠ كانون الثاني الجاري.

القاضي احمد القطاونة

باشر القاضي احمد منيزل القطاونة عمله امس قاضيا بمحكمة صلح صويلح.

جمال الزعبي

باشر السيد جمال برجس الزعبي مدعي عام عمان عمله بعد اداء اليمين القانونية.

القاضي معيش الدرارجة

باشر القاضي معيش الدرارجة عمله قاضيا للصلح في قصر العدل بعمان.

القاضي محمد سعيد الشريدة

باشر القاضي محمد سعيد الشريدة عمله رئيسا لمحكمة بداية جرش.

د. خلف الرقاد

صدرت الارادة الملكية السامية بترفيع العقيد الطبيب خلف الرقاد الى رتبة عميد.

د. يحيى الحلبي

قرر مجلس عمداء الجامعة الاردنية ترقية الدكتور يحيى الحلبي الى رتبة استاذ في قسم علم الحاسوب.

د. محمد شقيرات

تقرر ترقية الدكتور محمد شقيرات الاستاذ المساعد في قسم علم النفس بجامعة مؤتة من الفئة (ب) الى الفئة (أ) ضمن رتبة استاذ مساعد.

د. فوزي السعودي

غادر الدكتور فوزي السعودي مدير التخطيط في وزارة الاشغال العامة والاسكان الى القاهرة لحضور المؤتمر الفني العالمي الثامن لصناعة الاسمنت ومواد البناء.

د. بسام عماري

قرر مجلس العمداء في الجامعة الاردنية ترقية الدكتور بسام عماري الى رتبة استاذ في قسم الجراحة الخاصة في كلية الطب.

د. مهدي لطايفة

تقرر ترقية الدكتور مهدي سالم لطايفة الاستاذ المساعد في قسم الفيزياء بجامعة مؤتة من الفئة (ب) الى الفئة (أ) ضمن رتبة استاذ مساعد.

د. احمد صقيرات

تقرر ترفيع الدكتور احمد صقيرات المستشار الثقافي في الجامعة الاردنية الى الدرجة الاولى من الفئة الاولى.

اكرم عبيدات

تقرر ترفيع السيد اكرم فوزي عبيدات من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الخامسة.

م. صخر كلوب

غادر المهندس صخر كلوب مدير المختبرات والابحاث في وزارة الاشغال العامة والاسكان الى القاهرة لحضور مؤتمر عالمي حول صناعة الاسمنت.

غالب خريسات

تقرر ترفيع السيد غالب خريسات من موظفي مديرية اتصالات القصور الملكية الى الدرجة الخامسة.

حمزة عبد العزيز

حصل السيد حمزة عبد العزيز على درجة الماجستير في الادارة العامة من الجامعة الاردنية على رسالته التي حملت عنوان «سياسة التوظيف واثرها على الولاء التنظيمي للموظفين الاداريين في الجامعات الاردنية الرسيمة».

خالد عساف

تقرر ترفيع السيد خالد عساف رئيس قسم النشاط الرياضي في تربية محافظة معان الى الدرجة السادسة.

صفوان القضاة

تقرر ترفيع السيد صفوان القضاة من موظفي مختبرات سلطة المياه الى الدرجة السابعة.

المعسكر الشبابي الاول لمنتدى الشباب العربي يواصل فعالياته

الشونة الشمالية / بترا/ واصل المعسكر الشبابي الاول لمنتدى الشباب العربي فعالياته امس حيث قام المشاركون وعددهم ١٥٠ عضوا من مختلف فروع ومكاتب المنتدى في المملكة بتوزيع نشرات عن الصحة العامة والتوعية المرورية على المواطنين وطلبة المدارس في المنطقة .

وكان السيد نائل العزب متصرف لواء الاغوار الشمالية افتتح فعاليات المعسكر مساء امس حيث القى كلمة عبر فيها عن سرور ابناء اللواء لاستضافة المعسكر الذي يقام في ظل مناسبة عزيزة وغالية وهي عيد ميلاد جلالة الملك الحسين .

واشاد باهداف المنتدى لخدمة قضايا الوطن . والقى الدكتور عبدالله مدادحة نائب سمو رئيس المنتدى كلمة قال فيها ان المشاركين وهم من مختلف مناطق المملكة سيتدارسون خلال ايام المعسكر الذي يستمر ثلاثة ايام فكر النهضة العربية الكبرى التي يحمل رايتها جلالة الملك الحسين . وقال السيد زعيم عيادي رئيس فرع الاغوار الشمالية مدير المعسكر ان اقامة المعسكر تجسد اهداف المنتدى وتعبر عن اعتزاز اعضائه بقيادة جلالة الملك الحسين الحكيمة مشيرا الى ان المعسكر سيقدم خدمات تطوعية للمجتمع المحلي تشمل حملة تثقيفية في مجالي الصحة العامة والتوعية المرورية اضافة الى تقديم هدايا رمزية لنزلاء مستشفى معاذ بن جبل والاطلاع على منطقة طبقة فحل الاثرية ومعبر الشيخ حسين .

وستلقى محاضرات عن الاردن وعملية السلام اضافة الى اقامة حفلات فنية .

والقى السيد صياح الشمالي من اعضاء المنتدى في الاغوار الشمالية كلمة اشاد فيها بقيادة جلالة الملك الحسين التي قادت الاردن الى شاطيء الامان والاستقرار مشيرا الى اهتمامات وتوجيهات جلالة الحسين في تطور القطاع الشبابي في المملكة .

كما القى الدكتور تركي المغيض من جامعة اليرموك محاضرة حول ادبيات الثورة العربية الكبرى اكد فيها ان الحديث عن الثورة العربية الكبرى هو حديث عن الهاشميين حيث انطلقت الثورة من اجل العروبة والاسلام وكانت ولادة جديدة للانسان العربي .

برنامج احتفالات محافظة معان بيوم الشجرة

معان ـ بترا ـ عقدت لجنة الاحتفالات في محافظة معان اجتماعا برئاسة السيد محمود النعيمات مساعد محافظ معان تم خلاله مناقشة استعدادات المحافظة للاحتفال بعيد الشجرة الذي يصادف في الخامس عشر من الشهر المقبل.

وتقرر ان يقام الاحتفال الرئيسي في جمعية المعاقين في العاشرة من صباح السادس عشر من نفس الشهر.

وطلبت اللجنة من مديرية التربية تخصيص الحصة الاولى في مدارس المحافظة يوم ١٥/١/١٩٩٥ للحديث عن المناسبة وكذلك طلبت من الاوقاف تخصيص خطبة الجمعة المصادفة مع المناسبة للحديث عن الشجرة.

اليوم في التاريخ

١٩٦٥ ـ وفاة الكاتب البريطاني سومرست موم عن ٩١ عاما

١٩٨٨ ـ اللقاء الاول بين وفد من منظمة التحرير الفلسطينية برئاسة ياسر عبدربه عضو اللجنة التنفيذية للمنظمة ووفد امريكي برئاسة روبرت بيللترو سفير الولايات المتحدة في تونس.

١٩٨٩ ـ وفاة الممثلة الايطالية سيلفانا منغانو

هكذا من الأهل

الاميرة بسمة ترعى الاحتفال بيوم التطوع الدولي في المفرق وتكرم المواطن الذي تبرع بخمسة اعضاء من جسد ابنه




من الاحتفال

المفرق/ من علي العرقان

رعت سمو الاميرة بسمة الاحتفال الكبير القامه اتحاد الجمعيات الخيرية في محافظة المفرق وحضره المهندس سعد السرور رئيس مجلس النواب والنائب عبد الكريم الدغمي والعين صيتان الماضي.

وقد بدىء الاحتفال بآي من الذكر الحكيم ثم القى السيد شتيوي العظامات رئيس الاتحاد كلمة قال فيها: ان حجم العمل التطوعي في مجال الجمعيات الخيرية يمكن التعرف عليه اذا ما علمنا بانه يوجد في المملكة اكثر من ٧٤٠ جمعية يعمل فيها اكثر من ٥٠ الف متطوع ومتطوعة منها حوالي ٤٠ جمعية في محافظة المفرق وما يزيد على ٢٠٠٠ متطوع ومتطوعة وان للفتاة الاردنية الحظ الاوفر من ذلك خلال تمهينها بعقد دورات التدريب المهني المتنوعة.

ثم القت المهندسة امل عموش رئيسة الاتحاد النسائي في المحافظة كلمة قالت فيها: اننا ونحن نحتفل بيوم المتطوع الدولي لا بد لي وان اذكر الاعمال الجليلة التي ينبري اليها المتطوع من خلال الهيئات التطوعية التي تقوم على اساس تطوعي وبحكم صلتها المباشرة بالناس فانها تكون بؤرة في تكون الراي العام.

ثم القى السيد حسين القمان مدير مراكز الاميرة بسمة كلمة قال فيها: شهد القطاع التطوعي في محافظة المفرق تطورا واضحا كغيره من القطاعات الاخرى، واذا كانت الجمعية الخيرية هي وحدة العمل الاجتماعي الاساسية فان بداية تاسيس اول جمعية خيرية في المحافظة كان في اواخر عقد الستينات ويصل العدد الان الى ٤٠ جمعية تقدم خدماتها بشكل اساسي لقطاعي الطفولة والمراة.

توزيع الشهادات

ثم قامت سموها بتوزيع الشهادات التقديرية على المكرمين والذين كان منهم السيد ركاد السردي والذي كان قد تبرع بخمسة اعضاء من جسد ابنه كما قامت سموها بتوزيع الشهادات على خريجات دورات التدريب المهني، كما تسلمت درع الاتحاد من رئيس الاتحاد في المحافظة.

وبعد ذلك قامت سموها بافتتاح السوق الريفي الذي اقامه مركز الاميرة بسمة للخدمات الاجتماعية والذي يهدف الى تحقيق اكبر مساهمة ممكنة من قبل افراد المجتمعات المحلية وزيادة تفاعل القطاع النسوي في تحقيق نتيجة اساسية ومباشرة لرفع كفاءة وعطاء المراة في مجالات الانتاج وتقديم الخدمات والتدريب ويحتوي المركز على مواد تموينية من انتاج ربات البيوت والامر كما يحتوي على اشغال الخياطة والتريكو والزهور.

وحضر الافتتاح السيد قفطان المجالي محافظ المفرق ومديرو الدوائر وعدد من الهيئات الرسمية والاهلية.

الباب المفتوح

جامعة آل البيت وهذا التكريم

امام اكثر من خمسين رئيس دولة اسلامية او ممثل لدولته، القى صاحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين المعظم كلمته التاريخية في مؤتمر القمة الاسلامية في الدار البيضاء، فكانت خطابا اسلاميا معاصرا يجسد آمال هذه الامة وطموحاتها في بناء المجد التالد الذي بنته اجيالها السابقة، ويضع اليد على معاناتها وجراحها، فكان الحسين كعادته صادقا في توصيف هذه المعاناة، ودقيقا في تحديد الاطر والاساسات التي يجب ان تسلكها هذه الامة اذا ما ارادت لنفسها الفلاح والرشاد.

وليس هذا بغريب على آل البيت الهاشمي الذين حباهم الله النبوة والحكمة والرأي الثاقب والبصيرة الحادة والمحبة الخالصة لله ولدينه ولرسالاته انبيائه الكرام.

ولعل الحوار بين ابناء الامة من انجع الاساليب التي تعزز وحدتها وتقوي عزيمتها، فالحوار روح عصرنا الجديد لاستيعاب المتغيرات والمستجدات والتعامل معها بتفاهم وتعايش مبني على الاحترام المتبادل وفتح آفاق جديدة لتحقيق فرص جديدة للتنمية المتوازنة.

وقد اكد جلالة الحسين هذه القناعات وايمانه بهذه الافكار السامية التي جاء تطبيقها عمليا من خلال تاسيس جامعة آل البيت التي ارادها منبرا للحوار بين اصحاب الفكر والديانات واصحاب المذاهب الاسلامية السبعة. فجاء طلبتها من مختلف بقاع الدول الاسلامية ليتعلموا في رحاب هذه الجامعة الاسلامية العالمية تجربة السلف الصالح في النقاش والحوار متادبين بادب الاسلام ودعوته الصريحة للمجادلة «بالتي هي احسن وتجسيدا لقوله تعالى ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة».

ومن هنا فان هذا التشريف الذي اولاه جلالته لهذه الجامعة وهذه المهمة الكريمة التي وضعها بين يدي رؤساء الدول الاسلامية، جعل الجامعة ممثلة بطلبتها واساتذتها وادارتها مدعوة لان تقوم بهذا الواجب على اتم وجه واحسن اداء.

وانني على ثقة من انها القادرة على مثل هذا العمل الصعب في هذا الزمن الصعب، يدفعها الى ذلك ان عملها خالص لوجه الله تعالى، منزه عن الاطماع الدنيوية الزائلة، وفي سبيل رفعة الاسلام وعزته.

اعانها الله على هذا المشروع النهضوي الاسلامي الكبير، وحقق لها الله ما تطمح لانجازه من اهداف سامية نبيلة. والله الموفق.

سليمان الحراحشة

د. النسور يترأس اجتماعا للجنة التخطيط في وزارة الاشغال

عمان/ بترا/ ناقشت لجنة التخطيط في وزارة الاشغال العامة والاسكان في اجتماع عقدته امس عدة موضوعات تتعلق باعمال الوزارة المستقبلية وعلى راسها مشاريع الطرق الجديدة الموضوعة في موازنة عام ١٩٩٥.

حيث جرى بحث مستفيض لهذه المشاريع الجديدة واستكمال المشاريع السابقة .. كما تم استعراض المبالغ المالية المخصصة لكل مشروع ومدى امكانية كفاية هذه المبالغ والمخصصات لمشاريع الوزارة .

واكد الدكتور عبد الرزاق النسور وزير الاشغال العامة والاسكان الذي ترأس الاجتماع اهمية قيام المدراء العامين بالنزول الى الميدان والالتقاء بمدراء الاشغال في المحافظات للاطلاع عن قرب على كافة المشاريع التي يجري العمل بها حاليا .. والتي هي بطريقها للانتهاء .

كما اكد ضرورة المتابعة الحثيثة لجميع المشاريع الجديدة التي ستطرحها الوزارة للعام القادم من خلال اعداد الدراسات اللازمة ومتابعة هذه الدراسات تمهيدا لاستكمال طرح عطاءاتها والبدء باعمال التنفيذ لها .

كما تم خلال الاجتماع الذي حضره امين عام الوزارة تشكيل وحدة لمتابعة الاعمال في المشاريع التي ستنفذها الوزارة وما قد تحتاجه هذه المشاريع من كافة النواحي .

فعاليات مركز تنمية المجتمع المحلي في عمان

عمان ـ الدستور ـ انطلاقا من اهداف مركز تنمية المجتمع المحلي /عمان التابع لوزارة التنمية الاجتماعية في ايصال وتقديم الدعم والمساعدة للاسر المحتاجة من فئات المجتمع متدنية الدخل وفئات الاعاقة بهدف تحسين مستواهم المعيشي وزيادة مساهمتهم في تنمية وتطوير مجتمعاتهم المحلية.

فقد تقدم للمركز ٥٠ طلبا من المواطنين في منطقة خدمات المركز للاستفادة من خدمات صندوق المعونة وتم اجراء ٤٥ دراسة اجتماعية للمعونة المالية حيث تمت الموافقة على ١٥ دراسة.

والمركز يقوم بعمل دراسات تتبعية للحالات المنتفعة من الصندوق للاطلاع على اوضاعها حيث اجرى مسحا ميدانيا شاملا لعدد من الاحياء في منطقة خدمات المركز للتعارف على الخدمات المتوفر فيها والوصول الى الاسر المحتاجة اضافة الى عقد الدورات ـ دورات الاعداد المهني (خياطة نسيج طباعة تجميل صناعة الزهور والاعمال الفنية) ودورات التدريب الاجتماعي مثل مبنى اصدقاء شرطة، توعية مرورية، ثقافة اجتماعية وغيرها وبلغ عدد الخريجات في مختلف الدورات المهنية والتدريبية (٢٧٠) خريجة لهذا العام.

اضافة الى القاء المحاضرات التثقيفية لتوعية المواطنين بخدمات مركز التنمية وصندوق المعونة الوطنية والفئات المستفيدة من هذه الخدمات.

ويشارك المركز بالاحتفالات والمناسبات الوطنية والدينية والاجتماعية وتعريف المواطنين باهمية العمل الاجتماعي التطوعي وانعكاساته الايجابية على المنطقة بالاضافة الى تدريب وتأهيل المراة بالمهن المختلفة وتوعيتها بالعمل الاجتماعي وتحسين اوضاعها الاجتماعية والمعيشية من اجل القيام بتنفيذ مشروعات انتاجية تعتمد اعتمادا اساسيا على تعاون وتكاتف ابناء المجتمع وموارده المتوفرة فيه لكي تساهم في تطوير وتنمية المجتمع.

اجتماع للجنة السير الفرعية لمحافظة عجلون

عجلون ـ بترا ـ عقدت لجنة السير الفرعية في محافظة عجلون اجتماعا صباح امس الاول برئاسة السيد خالد صايل الفريحات محافظ عجلون رئيس اللجنة تم خلاله دراسة طلبات المواطنين المقدمة للجنة واتخاذ القرارات المناسبة بشانها.

وتم الايعاز للجنة السير المصغرة لوضع الحلول لحركة المرور داخل مركز المحافظة ودراسة الطلبات التي تم تاجيل النظر فيها والتي بحاجة لدراسة قبل الموافقة عليها مع دراسة ووضع اولويات لاحتياجات كل منطقة لتسيير سيارات ركوب متوسطة عليها اضافة لدراسة اماكن وقوف سيارات الركوب داخل مجمع السفريات في مدينة عجلون وايجاد الحلول المناسبة لذلك على ان تقدم اللجنة تقريرا شاملا بكل ما يتعلق بهذا الموضوع.

احالة عطاءات لتنفيذ مشروعات خدمية في محافظة البلقاء

السلط ـ بترا ـ صادق السيد عيد الفطارنة محافظ البلقاء على احالة عطاءات الاشغال البلقاء على عدد من المتعهدين المحليين بخصوص توريد عبارات مواسير لمحطة الصيانة بالبرزينية بقيمة ١٨٨٨٤ دينارا وعمل خلطة اسفلتية لطريق دعم سلحوف بقيمة ١٦٦٥٠ دينارا وطريق ام العمد مشرفة بقيمة ٢٩١٠٠ دينار وطريق نقب الدبور في مدينة السلط وطريق المدرسة الشاملة بزالا ٢٧٩٠٠ دينار وطريق مثلث جرش الصبيحي سيحان جرش بقيمة ٤٩٤٢٠ دينارا وتغطية المباني الجاهزة لمكتب مياه البلعة بقيمة ٥٠٧٦٠ دينارا واعادة انشاء وصلة على طريق السلط العارضة حمرة بقيمة ١٣٦٠٠ دينار وتوريد حصمة فرشيات طبقة الاساس لمنطقة عيرا الكرامة بقيمة ٨١٩٩ دينارا حيث بلغت قيمة العطاءات ٦٧١٤١٣ دينارا.

داعية العالم للاعتراف بها دولة مستقلة

رابطة العالم الاسلامي تعرب عن اسفها للتدخل الروسي بدولة الشيشان

عمان من يحيى الجوجو

اعربت الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي عن اسفها للتدخل الروسي في الشؤون الداخلية لجمهورية الشيشان ومحاولات روسيا المستمرة للسيطرة على ارض الشيشان وعلى شعبها لالغاء استقلالها الذي اعلنته عن روسيا الاتحادية.

وقال مدير مكتب الرابطة في عمان ان التدخل العسكري في جمهورية الشيشان وقصف اراضي هذه الجمهورية التي اعلنت استقلالها عام ١٩٩١ ومحاصرة حدودها بالقوات العسكرية والاستعداد لاحتلالها وتغيير حكومتها القائمة بالقوة امر يتناقض مع سائر الاعراف الدولية كما ان هذه الاجراءات الروسية جاءت ضد رغبة الاغلبية من ابناء الشعب الشيشاني الذي اعلن بلسان قادته انه مصمم على صد الاعتداء والمحافظة على استقلاله الكامل.

ودعا الى حل المشكلات السياسية بين حكومة الشيشان والحكومة الروسية بالوسائل السلمية دون اللجوء الى القوة.

واهاب بحكومات العالم الاسلامي والحكومات المحبة للعدل ان تعترف باستقلال جمهورية الشيشان التي صوت شعبها قبل ثلاث سنوات معلنا رغبته بالاستقلال، واضاف المتحدث: يحدث هذا في اليوم الذي يحتفل فيه العالم بذكرى اليوم العالمي لحقوق الانسان ويعلن فيه امين عام الامم المتحدة عن منجزات الامم المتحدة فيما يتعلق بحقوق الانسان.

واضاف السيد حسين المالكي مدير مكتب الرابطة في الاردن ان الامانة العامة للرابطة نوهت بمزايا الدين الاسلامي الحنيف والمتعلقة بقضايا حقوق الانسان افرادا وجماعات ودعت العالم في بيان اصدرته بمناسبة اليوم العالمي لحقوق الانسان الى الاستفادة من محاسن دين الاسلام العظيم ومزاياه في مجالات حقوق الانسان.

واستغرب السيد المالكي ان تحتفل الامم المتحدة بذكرى الاعلان العالمي بينما توجد مظالم تعاني منها الشعوب المستضعفة متسائلا ماذا فعلت من اجل شعب البوسنة وكشمير والشيشان وبورما وماذا قدمت لمساعدة الشعوب التي احتلت اراضيها في فلسطين وجنوب لبنان.

واوضح السيد المالكي ان الوضع العالمي الجديد المسمى بالنظام العالمي الجديد وفق هذه السياسية لم يكن الاثر المطلوب في رد المظالم واعادة الحريات وصيانتها كما اصبح المسلمون يشعرون بانه لا يمكن الاعتماد عليه في منع العدوان على الشعوب الاسلامية المنكوبة.

واكد ان الانظمة العالمية بحاجة ماسة الى الاستفادة من التشريع الاسلامي الذي يكفل للانسانية كلها الامن والسلام ويضمن للشعوب المضطهدة حريتها من الظلم والعدوان.

تنقلات محدودة بين الحكام الاداريين

عمان ـ بترا: قرر السيد سلامة حماد وزير الداخلية لاعتبارات ادارية اجراء التنقلات التالية اعتبارا من ١٩٩٤/١٢/١٧.

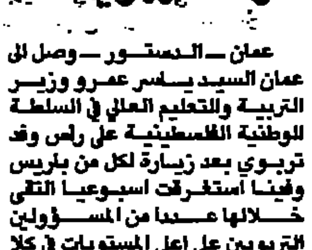
ينقل متصرف لواء الكورة السيد سلطي ابراهيم نصار الى مركز محافظة اربد.

وينقل مساعد محافظ مادبا المتصرف السيد عبدالله ابوحمور متصرفا للواء الكورة.

وينقل مدير القضاء السيد فاروق هتمل القاضي من ناحية بلعما الى محافظة الزرقاء.

وينقل مدير الناحية السيد هاشم محمد المحيم من مركز الوزارة مديرا لناحية بلعما.

مدير الامن العام يستقبل نائب مدير مؤسسة الطرق السويدية




الفريق عبدالرحمن العدوان

عمان / بترا / استقبل الفريق عبدالرحمن العدوان مدير الامن العام في مكتبه امس السيد مانس لركسون نائب مدير مؤسسة الطرق السويدية .

وجرى خلال اللقاء بحث سبل التعاون في مجالات السير بين حكومتي المملكة الاردنية الهاشمية ومملكة السويد .. كما تم استعراض النشاطات والخبرات التي قدمها الخبراء السويديون في مجال المرور لجهاز الامن العام للاستفادة من خبراتهم وتجاربهم في الحد من حوادث الطرق .

وفد تربوي فلسطيني يصل عمان



ياسر عمرو

عمان ـ الدستور ـ وصل الى عمان السيد ياسر عمرو وزير التربية والتعليم العالي في السلطة للوطنية الفلسطينية على راس وفد تربوي بعد زيارة لكل من باريس وفينا استغرقت اسبوعيا التقى خلالها عددا من المسؤولين التربويين على اعلى المستويات في كلا البلدين الصديقين.

وبحثا عددا من الامور من المجالات التربوية والثقافية والعلمية اسفرت عن توقيع بروتوكولات واتفاقات تربوية وثقافية تهم كلا الطرفين.

وكانت الزيارة ناجحة محققة لاهدافها بعد توقيع الاتفاقيات وبناء جسور التعاون والتنسيق بين المسؤولين التربويين في السلطة الوطنية الفلسطينية وتلك الدول.

الاجتماع الثاني لفرقة عمل منظمة الصحة العالمية يبدأ غدا

عمان / بترا / يبدا في عمان يوم غد السبت المقبل الاجتماع الثاني لفرقة عمل منظمة الصحة العالمية المعنية بالصحة في مجال التنمية بمشاركة مجموعة من الخبراء في التنمية والاقتصاد من مختلف انحاء العالم بهدف ايجاد حلول لهذه المشكلة العالمية .

ويناقش المشاركون في الاجتماع موضوعات حول مساهمة الصحة في تنمية الاقتصاد وفي العمليات الانمائية اضافة الى النفقات الوطنية على الصحة والتنمية البشرية .

وتشير الدراسات التي قامت بها منظمة الصحة العالمية حول هذه القضية الاجتماعية انه لن يتم تحقيق تقدم حقيقي ما لم تكن الصحة هدفا اساسيا للتنمية يتم تناوله على قدم المساواة مع سائر غايات التنمية الاولية .

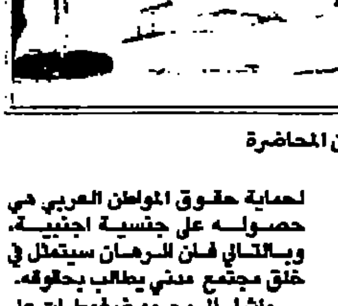
واشار تقرير الاجتماع الاول لفرقة عمل المنظمة انه نتيجة الازمة الاجتماعية التي تواجه عالم اليوم فما زال هناك زهاء ٨٠٠ مليون شخص يعيشون في فقر اقتصادي ولا يملكون الدخل اللازم لتلبية الحد الادنى من احتياجاتهم وانه بحلول عام ٢٠٠٠ سيتراوح المجموع التراكمي لحالات الايدز حوالي ٤٠ مليون حالة .

في محاضرته بمنتدى شومان

عزام يستعرض الاشكالات التي تجعل ضمانات حقوق الانسان في ظل الحكم الذاتي الفلسطيني عرضة للانتهاك





من المحاضرة

عمان ـ الدستور: قال السيد فاتح عزام، عضو الهيئة الفلسطينية المستقلة لحقوق المواطن، ومدير مؤسسة الحق الفلسطينية ومركزها رام الله وهي فرع للجنة الدولية للحقوقيين، ان القانون هو الذي ينظم المجتمع، وبدون القانون فان حقوق الانسان تبقى في مجال الاخلاقيات.

واضاف في المحاضرة التي القاها في منتدى مؤسسة عبد الحميد شومان، حول ضمانات حقوق الانسان في سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني، ان ثمة اشكالات تجعل امكانية هذه الضمانات صعبة حيث ثمة من ينذر بحدوث انتهاكات في هذا المجال، وتتجسد الاشكالات في الاتفاقيات المبرمة، والوضع القانوني والقضائي، وايضا الانتهاكات الناجمة عن الاشكالات السياسية والمتغيرات على ارض الواقع، وقال انه في اطار الاتفاقيات في المرحلة الانتقالية نجد ان انتهاكات اسرائيل سوف تستمر حيث انها لم تغير حتى الان اي من قوانينها المجحفة، واوضح ان المرحلة الانتقالية خلقت وسوف تخلق بلبلة.

ولننتقل للحديث عن حق تقرير المصير المرشح للانتهاك حيث ان المشكلة ليست في نصوص قرارات الامم المتحدة بل في التفسير، وبالتالي فان تفسير قراري (٢٤٢) و(٣٣٨) سوف يشكل خطرا على حق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير، وقال ان ثمة مشكلة ترتبط في تنازع واختلاف القوانين ما بين قطاع غزة والضفة الغربية، واريحا من جهة ثالثة، فاي تغييرات يمكن للسلطة الفلسطينية ان تقرها حتى بعد موافقة اسرائيل عليها نجد انها لا تسري في الضفة الغربية، وهذا الاختلاف بين هذه المناطق، ناهيك عن اختلاف القوانين في القدس الشرقية، سوف يخلق مشكلة ناجمة عن تنازع القوانين.

واشار المحاضر الى انه ثمة محاولة لتوحيد القانون ولكنها لم تاخذ منحى جديا بعد، وثمة مشكلة تتعلق بصلاحية التشريع الخاضعة لمشاركة اسرائيل فيها، وهو الامر الذي يعطي اسرائيل صلاحية الفيتو في معرض تشريع تلك القوانين.

وتطرق المحاضر الى عدم وجود قضاء مستقل، وهو الامر الذي يحول دون امكانية احترام حقوق الانسان، فثمة انفصال في القضاء ما بين اريحا وغزة، وقد اعدت دراسة جيدة لاعادة تنظيم القضاء وتوحيده من قبل اللجان الفنية وهذه الدراسة موجودة الان على احد الرفوف في احد المكاتب في مكان ما.

واستعرض المحاضر ما يجري في الاراضي المحتلة الان حيث اوضح ان القيادة الفلسطينية لا تملك التجربة في كيفية حكم مجتمع مدني، وهذا يعني عدم المعرفة في القانون المحلي، وعدم الاهتمام باهمية العمل وفق القانون، ولذلك نرى العمل من قبل الافراد لا يعملون وفق اجراء او وفق سياسة عامة.

وقال السيد فاتح عزام، حامل الماجستير في القانون الدولي لحقوق الانسان من بريطانيا والحاصل على الجنسية الامريكية ان القيادة الفلسطينية جاءت من المدرسة العربية ولا نريد ان نتحدث عن مدى احترام حقوق الانسان في الوطن العربي، فللاسف الشديد وفي ضوء التجربة فان افضل طريقة لحماية حقوق المواطن العربي هي حصوله على جنسية اجنبية، وبالتالي فان الرهان سيتمثل في خلق مجتمع مدني يطالب بحقوقه.

واشار الى وجود ضغوطات على السلطة الفلسطينية وخاصة من اسرائيل مشيرا الى انه لم يسمع باتفاقية سلام تنص على ضرورة وجود «بوليس قوي» وهذه الكلمة موجودة في اتفاقية اعلان المبادىء، مما يوحي ان يكون ثمة ضغط على السلطة الفلسطينية لان تلعب دورا بوليسيا، كما يساهم هذا الضغط في تقويض امكانية خلق مجتمع تعددي فيه روح ديمقراطية.

وحول الاولويات التي ينبغي العمل بها، اشار المحاضر الى اهمية الاسراع في توحيد القانون وتوحيد القضاء الفلسطيني، وكشف المحاضر عن انتهاكات تم توثيقها في مؤسسة الحق، وقال انه يجب العمل على وضع لوائح وتعليمات لاحترام حقوق الانسان وجعل الحقوق ثقافة وليست علاقة مع السلطة فقط. واوضح ان الحديث حول الانتخابات ما زال يدور حول آليات هذه الانتخابات ولم يتم التطرق الى انه في حال عدم مشاركة المعارضة فلن يكون للانتخابات اي معنى، حيث ان اعطاء الصلاحيات المطلقة للسلطة الحالية ستكون له انعكاسات سلبية، كما اشار الى ضرورة ان يتضمن النظام الانتخابي محاسبة المسؤولين وذلك من خلال دورية الانتخابات، او من خلال الاستفتاءات الشعبية لتقييم الاداء.

وفي الختام دار حوار موسع ما بين المحاضر والجمهور، اداره د. اسعد عبد الرحمن المدير العام للمؤسسة، وقد اعرب السيد عزام في الحوار انه لا يوجد دولة استطاعت ان تعطي لمواطنيها حقوق الانسان كاملة، واوضح ان مسالة الحقوق نسبية كما انها مرتبطة بتوازنات فحرية الراي، مثلا يجب ان تكون مرتبطة بالاداب العامة في المجتمع ومسالة الاداب هذه مختلفة من دولة الى اخرى.

واشار المحاضر الى وجود تخوف من مناقشة حقوق الانسان في ظل سلطة الحكم الذاتي وذلك خشية ان يؤدي ذلك الى التقليل من الحد الادنى الذي تطالب به بسبب وجود جماعات محافظة في المجتمع الفلسطيني.

توزيع غراس الاشجار المثمرة على المواطنين في جرش

جرش / بترا/ باشرت مديرية زراعة محافظة جرش توزيع غراس الاشجار المثمرة على المزارعين.

ودعا المهندس صلاح النابلسي مدير الزراعة المزارعين والمواطنين الاستفادة من التسهيلات التي تقدمها المديرية فيما يتعلق بغرس الاشجار في مناطقهم الزراعية والاستفادة من المهندسين والفنيين الزراعيين في مراكز الارشاد الزراعي .

واشار الى ضرورة اخذ الغراس ذات الاصول الجيدة من مديرية الزراعة والتي تصلح للزراعة في مناطقهم مبينا ان الموسم يبشر بالخير وان كمية الامطار التي هطلت كانت غزيرة مما يدعو الى التفاؤل وضرورة الاستفادة من هذه الامطار لتحسين كمية الانتاج ونوعيته.

نشاطات مؤسسة عبد الحميد شومان خلال الاسبوع المقبل

عمان ـ الدستور ـ تقام في مؤسسة عبد الحميد شومان، خلال الاسبوع المقبل النشاطات التالية:

السبت ١٧ / ١٢ / ١٩٩٤: من لبنان، الاستاذة في معهد العلوم الاجتماعية، الدكتورة فهمية شرف الدين، محاضرة بعنوان: «نحو رؤية جديدة لموضوعة المراة العربية» في منتدى شومان بجبل عمان.

الاحد ١٨ / ١٢ / ١٩٩٤: ندوة في الذكرى الثلاثين لوفاة الشاعر المرحوم بدر شاكر السياب، يشارك فيها كل من: الدكتور محمود حسني، الدكتور سمير قطامي، الدكتور ابراهيم خليل، في منتدى شومان بجبل عمان.

الاثنين ١٩ / ١٢ / ١٩٩٤ (ثلاثة نشاطات): لقاء وحوار حول آفاق التعاون العربي الفرنسي في مجال الانتاج السينمائي والبرامجي والتوزيع على المستوى الاوروبي والمهرجانات الدولية الساعة ٦ مساء في منتدى شومان بجبل عمان.

وفي دارة الفنون:

ـ عرض فيلم فيديو بالانجليزية بعنوان: «15th Century: Renaissance in Full Bloom» مع تعليق بالعربية للدكتور خالد خريس، الساعة ٥,٣٠ مساء.

ـ والساعة ٧,٠٠ مساء، عزف على العود للفنان العراقي سلمان شكر.

الثلاثاء ٢٠ / ١٢ / ١٩٩٤: محاضرة للاستاذ باسم حنا بعنوان: «المجتمع والتذوق الموسيقي» الساعة ٦,٠٠ مساء في دارة الفنون.

الاربعاء ٢١ / ١٢ / ١٩٩٤: من الاردن، اختصاصي الطب الطبيعي، د. سائد البرغوثي يلقي محاضرة بعنوان: «كيف نتغلب على التوترات النفسية والذهنية والعضلية» الساعة ٦ مساء في منتدى شومان.

الخميس ٢٢ / ١٢ / ١٩٩٤: رواية «شارع الجاردنز» للكاتب الفنان القاسم يشارك فيها كل من د. ابراهيم خليل، والاستاذ بركات زلوم. الساعة ٦ مساء في دارة الفنون بجبل اللويبدة.

في محاضرة برابطة الكتاب

نقيب المحامين: نحن جزء من الامة العربية بنص الدستور



الحضور

د. ناصر يتحدث في الرابطة وبجواره مؤنس الرزاز

عمان ـ الدستور: اقيمت في رابطة الكتاب الاردنيين محاضرة للمحامي الدكتور كمال ناصر نقيب المحامين ورئيس مجلس النقباء تحدث فيها حول «التبعات القانونية لمعاهدة السلام».

وفي بداية اللقاء تقدم رئيس الرابطة مؤنس الرزاز بعدة تساؤلات حول معاهدة السلام وموقف النقابات المهنية.

ثم تحدث د. ناصر وتناول الاثار القانونية وتعارض المعاهدة مع التشريعات في الاردن.

وتناول بالتحليل الفقرة الثانية من «الدستور» الاردني التي تتحدث حول المعاهدات والاتفاقيات وخاصة بند «تحميل خزائن الدولة شيئا من النفقات او المساس بحقوق الاردنيين العامة او الخاصة» والتي لا تكون فيها المعاهدة نافذة.

وقال ان المعاهدة تمس بحقوق الاردنيين وتحمل الخزينة شيئا من النفقات.

ونفى ان يكون حديثه حول المضمون السياسي بل حول الاثر القانوني دون القفز على الواقع.

وقال الموضوع يثير عدة مسائل مثل تعارض المعاهدة مع القانون الاردني الذي يستمر العمل به وهو قانون حظر بيع العقار للعدو والمعني بكلمة العدو هي اسرائيل.

وكذلك قانون حظر الاتصال مع العدو وتهمة التجسس.

وقال د. ناصر لنفترض ان المعاهدة دستورية وقد استقر القضاء في عدة قرارات على ان المعاهدة ـ معاهدة السلام ـ قوة ملزمة للقاضي واشار بالمثال اتفاقية وارسو للنقل الجوي عندما طبقت محكمة التمييز واعطت الاولوية للاتفاقية عند تضرر احد المواطنين من ذلك.

اي ان محكمة التمييز تقول بشكل واضح ان المعاهدة الدولية اقوى من التشريع.

كل هذا اذا ما افترضنا ان المعاهدة صحيحة وانها لا تخالف احكام الدستور.

كذلك منعت المعاهدة انتفاع المواطن الاردني بارضه وهذا يعني المساس بحق الملكية وايضا التصرف بالارض للاسرائيليين يعني تناقضا مع مفهوم حق الملكية حيث يفقد المواطن الاردني حقه في ذلك.

وقال د. ناصر انه اذا اختلت ارادة احد الطرفين في اي عقد اصبح باطلا ومثل ذلك في صراع الدول الشاحنة والناقلة في اتفاقية «هامبورج» للنقل البحري حيث لم تنضم اليها اية دولة نامية بسبب الصياغة لصالح الدول القوية.

وتحدث د. ناصر عن مفهوم الاكراه مثل الضغط السياسي والضغط الاقتصادي، وتساءل هل ينطبق على المعاهدة اي من تلك الضغوطات؟.

وقال د. ناصر ان المعاهدة حفلت بكثير من عدم التوازن وعدم التكافؤ حسب القانون الدولي.

واشار الى امثلة مثل معاهدة مصر مع الاتحاد السوفيتي التي الغاها الرئيس السادات والتي ابرمت في ظل ظروف معينة.

كذلك عندما طلبت الصين اعادة النظر في كل معاهداتها في الاربعينات بسبب وقوعها تحت الاحتلال.

واستخلص الى ان هناك اجماعا حول معاهدات الصلح في ظل الاكراه يؤكد بطلانها.

وقال ان المعاهدة تتعارض مع المعاهدات الاردنية مع الدول العربية والاسلامية والدول النامية.

اننا جزء من الامة العربية بنص الدستور وهذا له مضمون وابعاد فاسرائيل لا تزال تطمع بالتوسع من اجل اسرائيل الكبرى.

ثم هل الشرق الاوسط كما اشارت بنود المعاهدة هو فقط دولة الاردن ودولة اسرائيل؟ وماذا عن التعاون لمكافحة الارهاب بكافة اشكاله كما تشير المعاهدة، فهل نحارب حركات التحرر العربية مثل حركة التحرر في الصومال؟.

وقال د. ناصر هل نملك ان نراقب دول المنطقة بما يتصل باسلحة الدمار الشامل. اين ميثاق الامم المتحدة الذي ينص على احترام سيادة الدول.

وحول موقف النقابات من التطبيع قال ان المصالح الفردية تذوب امام المصالح العامة مشيرا بذلك الى بعض المحامين الذين يعملون مستشارين لشركات تجارية او سياحية تحاول التطبيع مع اسرائيل.

تطعيم الراغبين في اداء العمرة

بني كنانة ـ بترا ـ حددت مديرية الصحة في لواء بني كنانة يومي الثامن عشر والتاسع عشر من الشهر الحالي كموعد لاعطاء المطعوم اللازم للراغبين باداء مناسك العمرة من مواطني اللواء هذا العام ومنحهم شهادات خلو الامراض.

ودعت المديرية المواطنين الى مراجعة مركز صحي اليرموك الشامل خلال اليومين المذكورين لهذه الغاية.

اجتماع للجنة التحضيرية لمؤتمر حزب التجمع الوطني

عمان / بترا / عقدت اللجنة التحضيرية للمؤتمر العام لحزب التجمع الوطني الاردني المؤلفة من السادة المحامي ابراهيم ساغة وغازي الفايز ووديع الصائغ وجميل ابو جماعة وشفيق عجيلات وعدنان سكرية اجتماعا تم خلاله بحث التعليمات لانتخاب اللجان المحلية في المحافظات والالوية والاقضية وتحديد برنامج زمني لتنفيذ هذه الانتخابات ووضع تعليمات مفصلة لعقد المؤتمر الوطني العام للحزب خلال الاسبوع الاخير من شهر ايار المقبل.

مدعوون لمراجعة تربية محافظة مأدبا

عمان ـ الدستور ـ يطلب مدير التربية والتعليم لمحافظة مادبا من جميع الطلبة المشاركين في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ١٩٩٥ الفصل الاول (دراسة خاصة) الذين لم يتسلموا بطاقة اشعار بالاشتراك بالامتحان ورقم الجلوس، ان يراجعوا قسم الامتحانات في المديرية لاستلام بطاقاتهم وبرنامج الامتحان، حيث ان هذه البطاقة من متطلبات الدخول لقاعة الامتحان.

ارتفاعات المناطق في مختلف المحافظات والالوية عن سطح البحر بالمتر

عمان ـ الدستور ـ اصدر المركز الجغرافي الملكي نشرة تبين ارتفاعات مختلف مناطق المملكة بالمتر عن سطح البحر ليتسنى للمواطن معرفة ارتفاع المنطقة التي يسكنها واحتمالات تعرضها لتساقط الثلوج والامطار حسب حالة الطقس على النحو التالي:

عمان الكبرى:

مخيم الوحدات من ٨٧٠ الى ٩٠٠، جبل الزهور من ٨٥٠ الى ٩٢٠، جبل المريخ من ٨٣٠ الى ٩٠٠، جبل النظيف من ٧٨٠ الى ٨٤٠، الجبل الاخضر من ٨٣٠ الى ٨٩٠، حي نزال من ٨٠٠ الى ٩٠٠، حي الذراع من ٨٩٠ الى ٩٢٠، المهاجرين ٨٠٠، المنارة من ٨٢٠ الى ٩٠٠، ام نسوارة من ٨٥٠ الى ٩٢٠، حي ام تينة من ٨٥٠ الى ٩٠٠، حي المعادي من ٩٠٠ الى ٩٣٠، العودة من ٨٤٠ الى ٩٠٠، الريحان من ٨٥٠ الى ٨٩٠، جبل الاشرفية من ٨٥٠ الى ٩٣٠، الجوفة من ٧٦٠ الى ٨٥٠، جبل التاج من ٧٥٠ الى ٨٨٠، جبل النصر من ٧٥٠ الى ٧٧٠، جبل الحديد من ٩٧٠ الى ٩٨٥، ام الحيران من ٩٢٠ الى ٩٥٠، الاذاعة ٩٤٠، مخيم النصر من ٧٢٠ الى ٨٠٠، حي الامير الحسن من ٧٥٠ الى ٨١٥، حي عالية من ٧٧٠ الى ٨١٥، الربوة من ٨٣٠ الى ٨٦٠، حي هملان من ٨٣٠ الى ٩٠٠، مجمع رغدان ٧٣٠، ماركا الجنوبية من ٧٨٠ الى ٨٠٠، مطار عمان المدني من ٧٦٠ الى ٧٨٠، الرقيم من ٩٣٠ الى ٩٤٠، صالحية العابد من ٧٥٠ الى ٨٠٠، حي المزارع من ٧٥٠ الى ٧٨٠، ماركا الشمالية من ٧٥٠ الى ٧٩٥، ضاحية الامن العام من ٧٦٠ الى ٧٧٥، المحطة من ٧٢٠ الى ٧٥٠، الهاشمي الشمالي من ٧٥٠ الى ٨٢٠، الهاشمي الجنوبي من ٧٤٠ الى ٨٠٠، جبل نايفة من ٨٢٠ الى ٨٦٠، وادي الحدادة من ٧٦٠ الى ٨٥٠، جبل النزهة من ٨٠٠ الى ٩٠٥، ضاحية الامير الحسن من ٨٩٠ الى ٩٢٠، الحرشة من ٨٧٠ الى ٩٠٠، الرواق من ٨٥٠ الى ٨٧٠، قصر النويجيس ٨٦٠، جرينة الغربي من ٩٣٠ الى ٩٥٥، النويجيس من ٨٠٠ الى ٨٢٠، طارق من ٨٤٠ الى ٩١٠، قرية الاطفال ٨٣٥، ابو عليا من ٧٤٠ الى ٧٩٠، اسكان القضاة من ٨٧٠ الى ٩٠٠، عرجان من ٩٠٠ الى ٩٥٠، ضاحية الامير هاشم من ٨٤٠ الى ٨٦٥، الجرن من ٩٤٠ الى ٩٥٠، حي المدينة الرياضية من ٩٠٠ الى ٩٧٠، الاستاد ٩٢٠، قطنة من ٩٥٠ الى ٩٨٠، ضاحية الروضة من ٩٥٠ الى ١٠٠٠، تلاع العلي من ٩٥٠ الى ١١٠٠، اسكان عبر الشرق ١٠٠٥، ضاحية الرابية ٩٩٠ الى ١٠٠٠، الدير من ٦٢٠ الى ٧١٠، ابو السوس من ٨٠٠ الى ٨٦٠، حي الرضوان من ٩٠٠ الى ٩٣٠، ضاحية الحسين من ٩٣٠ الى ٩٨٠، حي زهران من ٩٠٠ الى ٩٣٠، الشميساني من ٩٢٠ الى ٩٧٠، عبدون من ٨٥٠ الى ٩٥٠، العبدلي من ٨٠٠ الى ٩٠٥، جبل الحسين من ٨٤٠ الى ٩١٠، دوار فراس ٨٩٢، جبل اللويبدة من ٨٠٠ الى ٩٠٠، بيادر وادي السير من ٩٠٠ الى ٩٣٠، الرونق من ٩٠٠ الى ٩٢٠، ام اذينة من ٩٥٠ الى ٩٨٠، اسكان ابو نصير من ٩٣٠ الى ١٠٣٠، اسكان الاطباء ١١٠٠، ام السماق من ٩٨٠ الى ١٠٢٠، عميش من ٩٥٠ الى ٩٦٠، الصويفية من ٨٩٠ الى ٩٨٠، ضاحية الامير راشد من ٩٣٠ الى ٩٨٠، خلدا من ١٠٠٠، ١٠٩٠، الجامعة الاردنية من ١٠٠٠، الى ١٠٥٠، الجبيهة من ١٠٠٠ الى ١١٠٠، ضاحية الرشيد من ٩٨٥ الى ١٠٥٥، الطيبة من ٩٠٠ الى ٩٢٥، خريبة السوق من ٨٧٠ الى ٩٠٠، جاوا من ٨٦٠ الى ٩٢٠، الجويدة من ٨٨٠ الى ٩٣٠، القويسمة من ٩٠٠ الى ٩٥٠، اليادودة من ٨٢٠ الى ٨٦٠، ابو علندا من ٩١٥ الى ١٠٠٥، النعير من ٧٩٠ الى ٩١٠، الرباحية الشمالية من ٩٠٠ الى ٩٦٠، الرباحية الجنوبية من ٧٦٠ الى ٧٩٠، دابوق من ٩٩٠ الى ١٠٠٠، المدق من ٧٠٠ الى ٧٨٠، وادي السير من ٧٠٠ الى ٩٦٠، بلال من ٩٣٠ الى ٩٥٠، الغروس من ٩١٠ الى ٩٥٠، ام الاسود من ٩٣٥ الى ٩٦٠، الميسر من ٨٩٥ الى ٩٣٥، الحديب من ٩٢٠ الى ٩٧٠، الهاشمية من ٩٢٠ الى ٩٨٠، مرج الفرس من ٨٢٥ الى ٨٥٠، الكوم من ٨٤٠ الى ٩٥٥٠، شفا بدران من ٨٩٠ الى ٩٦٠، طاب كراع من ٩١٠ الى ١٠١٠، ياجوز من ٨٥٠ الى ٩٢٠، صويلح من ٩٠٠ الى ١١٠٠، دوار صويلح ١٠٠٠، اسكان اليرموك من ١٠٤٠ الى ١٠٨٠، صويلح / الحي الشرقي من ٩٨٠ الى ١٠٧٠، دوار جمال (الداخلية) ٩٠٥، جبل عمان / الدوار الاول ٨٣٠، جبل عمان / الدوار الثالث ٨٦٥، جبل عمان / الدوار الرابع ٩١٠، جبل عمان / الدوار الخامس ٩٦٠، الجمعية العلمية الملكية من ١٠٥٠ الى ١٠٦٥، الضاحية الخضراء (ام زويتينة) من ٩٤٠ الى ٩٧٠ وام تينة من ١٠١٠ الى ١٠٧٠.

محافظة العاصمة:

عمان من ٧٣٠ الى ١١٠٠، وادي السير من ٧٠٠ الى ٦٩٠، سحاب من ٨٤٠ الى ٨٨٠، الموقر من ٨٨٠ الى ٩٠٠، الجيزة من ٧٠٠ الى ٧٢٠، ناعور من ٧٦٠ الى ٨٨٠، ذيبان من ٦٩٠ الى ٧٢٠، مأدبا من ٧٤٠ الى ٨٢٠ وام البساتين ٧٩٠ الى ٨٣٠.

محافظة الزرقاء:

الزرقاء من ٥٧٠ الى ٦٦٠، الازرق من ٥٢٠ الى ٥٤٠ وبيرين ٦٥٠ الى ٨٠٠.

محافظة البلقاء:

السلط من ٧٠٠ الى ١٠٢٠، دير علا من −٢٤٠ الى −٢٢٠، الشونة الجنوبية من −٢٤٠ الى −١٦٠، الصبيحي من ٤٨٠ الى ٥٠٠، علان من ٥٥٠ الى ٧٠٠، ماحص ٨٠٠ والفحيص ١٠٠٠.

محافظة اربد:

اربد من ٤٩٠ الى ٦٠٠، دير ابي سعيد من ٢٨٠ الى ٤٠٠، سمر من ٤٤٠ الى ٤٧٠، جرش من ٥٢٠ الى ٦٠٠، الرمثا من ٤٩٠ الى ٥٥٠، عجلون من ٨٠٠ الى ١٠٠٠، الشونة الشمالية من −٢٢٠ الى −١٤٠، المزار الشمالية من ٧٩٠ الى ٨٨٠، الطيبة من ٣٦٠ الى ٤٢٠، كفرنجة من ٥٨٠ الى ٧٨٠ وكفر اسد من ٣٢٠ الى ٣٦٠.

محافظة الكرك:

الكرك من ٩٦٠ الى ١٠٦٠، عي من ٨٦٠ الى ٩٦٠، غور الصافي من −٣٨٠ الى −٣٣٠، غور المزرعة من −٣٥٠ الى −٣٤٠، فقوع من ٨٦٠ الى ٩١٠، المزار الجنوبية من ١٢٤٠ الى ١٢٦٠ والقصر من ٩١٠ الى ٩٢٥.

محافظة الطفيلة:

الطفيلة من ٩٠٠ الى ١١٤٠، بصيرا من ١٠٢٠ الى ١٢٠٠ والحسا من ٨٠٠ الى ٨٥٠.

محافظة معان:

معان من ١١٠٠ الى ١١٤٠، الشوبك من ١٣٦٠ الى ١٤٦٠، وادي موسى من ١١٧٠ الى ١٣٢٠، القويرة من ٨١٠ الى ٨٣٠، العقبة من ٠٠ الى ١١٠، ايل من ١٤٣٠ الى ١٤٥٠، غرندل من ٢٢٠ الى ٢٣٠ والحسينية من ١٠٥٠ الى ١٠٧٠.

محافظة المفرق:

المفرق من ٦٩٠ الى ٧١٠، الرويشد من ٦٧٥ الى ٦٨٠، صبحة من ٨٢٥ الى ٨٤٠، بلعما ٦٥٠ الى ٧٢٠ وسما السرحان ٥٩٠ الى ٦١٠.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان ـ الدستور ـ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبد الله محمد هاشم الخالدي، الحسيني الكبير د. محمود العواطلي المدرس د. حمدي مراد، كلية الشريعة حميد العبداللات الشابسوغ حسام سنونو، احمد قارة احمد شعبان، مجمع رغدان زياد عبد النبي، التلهوني ابراهيم ابو بكر، السعدي زكريا ابراهيم، المستشفى الاسلامي محمد القرم.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري

حمزة بن عبدالمطلب القاضي مصطفى الرقاتي، مطار عمان المدني عباس عدوي، فاطمة الزهراء عبد الحميد الزين، طلحة بن عبيد الله حسين عطيه، الامام علي بن ابي طالب بسيم قشه، سهيل بن عمرو عبدالفتاح عمر، سليمان المسفر نسيم العجولي، السلام عزت جميل ضاحية الامن العام جمال الفرا، الامام مسلم فراس القضاة، مخيمر ابو جاموس محمد العبوس، امنة بنت وهب محمود المطارنة، التقوى جمال ابو يحيى، ماركا القديم روحي ابو حلاوة.

مساجد منطقة جبل الحسين ومخيم الحسين

كلية الحسين بشير الكيلاني، الحسين الشرقي محمود علاوي، الحسين الغربي حسن رزوق، الفضل بن عباس علي عكيله، عبدالحميد القريني / الشاملة ابراهيم رحمة، احمد بن حنبل طه الشمايلة، مالك بن انس جميل عبد الصمد، ابوحنيفة خليل ابوطوق، الامام الشافعي عبدالحميد الشاقلدي، المحسنين د. سعدي جبر

مساجد منطقة القصور والحدادة والقلعة

اويس القرني محمد حمد، سلمان القارسي عزالدين الدهون، عبدالله بن رواحه غسان احمد، عاصم بن ثابت مروان الديري، الحارث بن عمير الازدي محمد وساس، سلمة بن الاكوع محمد جبريل، المجاهدين محمد التلهوني.

مساجد منطقة جبل النزهة

المرابطون اياد القضاة، سعيد بن المسيب فخري شحادة، ابو ذر الغفاري رفيق الخطيب، عمار بن ياسر ابراهيم خشان، سفيان الثوري شاكر ابو حطب، المغيرة بن شعبة علي العمري، اسامه بن زيد عمر عادي.

مساجد منطقة طارق وشفا بدران

سعد بن ابي وقاص محمود بغدادي، عمار بن ياسر اسامه الصمادي، معاذ بن جبل عمر الصادق، ذو النورين حسين الربابعه، اسكان الامير هاشم مهران ابوحلاوة، عبدالرزاق الداود موسى ابو سويلم، الشهيد محمود الكايد عبدالنبي مصطفى، الهاشمية محمود ذيب، حذيفة بن اليمان فتحي الزغابية، معاوية بن ابي سفيان محمد حماد، المرحوم نهار ابوسويلم عماد الدين البزرة.

مساجد منطقة تلاع العلي وام السماق وخلدا

ابو سليمان العساف احمد رحاحلة، تلاع العلي القديم محمد القادري، تلاع العلي الجديد وليد قاعوري، الامين خلدا وصفي مقدادي، خلدا الجديد الشرقي احمد نوار، وفيق التلاوي علي السطري، ابو غويلة خالد سليمان، ابو ذر الغفاري / ال الطباع محمد البكري، مصعب بن عمير محمد الوريكات، احد هاشم دولة، عبدالله بن حذافة السهمي موسى تكروري، حسام قولا غاصي مصطفى العساف، مريم عبداللطيف البيطار، خلدا الغربي عماد مرار.

مساجد منطقة الوحدات

الوحدات الكبير عباس اللبدي، مدارس الوحدات احمد ابو فارس، علي بن ابي طالب رشاد ابراهيم، القدس هاشم حرب، اليرموك وليد قنيبي، السيدة حفصة محمود تقال، سوق الخضار احمد الخضري، ابو انشيش القديم عماد ابراهيم، الوحدات الجنوبي سليمان ابو عنزة، مصلى سوق الخضار سالم ابوحريد.

مساجد منطقة ام الحيران والاذاعة

ابراهيم الحاج حسن صالح طه، حمدان القرا عدنان علي، ام الحيران القديم د. محمود عبيدات، عائشة ام المؤمنين احمد خليل.

منطقة جبل النظيف والمريخ

طارق بن زياد احمد جبر، النظيف الاوسط يحيى كوكش، مصعب بن عمير خليل الهمشري، المؤمنون د. عبد الرحمن جرار، محمد منور الحديد جمال محمود، عبدالله بن الزبير محمد المبيضين.

مساجد منطقة راس العين والمهاجرين والزهور

الشعراوي نضال امارة، الخلفاء الراشدون احمد عنكير، البخاري شفيق مسعود، المهاجرين الكبير عبدالفتاح عقل، عثمان بن عفان محمد العطار، الروضة المحمدية الرواس سعدالدين زيدان، الرضوان غالب السرطاوي.

مساجد منطقة نزال والجبل الاخضر

نزال الكبير حسين شحادة، ناجية قناش / بدر طه خلف، علي صقر محمد العيشاوي، الهشلموني عيسى عويضة، السيدة زينب محمد زنبركجي، جمعية لقتا ماجد رسلان، ابو هريرة ضيف الله الشويكي، زيد بن حارثة رضا ضمرة، ابراهيم الخليل امين عمر، الصالحين سليمان الهشلمون، ابوالدرداء ناصر ادلبي، التوبة عبد الباسط بطاح، ابو ايوب الانصاري زكي عطوة.

مساجد منطقة جبل عمان وعبدون وام اذينة

طارق بن زياد عوض كمال، صهيب بن سنان مصطفى ابو رمان، الكلية العلمية الاسلامية هاني سويدان، الصفدي يوسف منصور، العمري يحيى القاضي، صلاح الدين محمد شقره، ابو شام محمد ابو قياص، ام يحيى الزين عبدالرحمن ابو صلاح، سليمان الحاج سالم فضل خليفة، الحمصي رضا فكري، حي القيسية عبد الله الفجاوي، ابو بكر الصديق حسن الاقطش، عائشة ام المؤمنين عبدالقادر الشيخ، محمد سيدو الكردي ياسين عبود، حذيفة بن اليمان وائل وليد، عباد الرحمن محمد القضاة.

مساجد منطقة الشميساني والمدينة الرياضية

زكي ابو عيد زياد الشريف، النور مفضي التعمري، الهدى يعقوب هندي، صالح ابوقورة محمد قطناني، الزميلي د. راجح الكردي، اسكان الروضة الاسلامي محمد الطيب، الصالحين منصور الحياري، بلال بن رباح جمال سالم، المنصور عبدالرحمن الكيلاني، الفيحاء احمد الخشاب، الامير الحسن هيثم بني هاني، ضاحية الحسين حاتم السحيمات، ابوالفيلات نائل الملازم، السلام محمد يوسف.

مساجد منطقة مرج الحمام

مرج الحمام طاهر محمد، شعبان غسان عيسى اللداوي، ام عبهرة احمد زيدان، خالد بن الوليد حماد ابو عواد.

مساجد منطقة القويسمة

القويسمة الكبير القديم فراس المجالي، قتيبة بن مسلم ابراهيم نصار، ابو انشيش الجديد عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنة عزت سلامة، اسكان القويسمة عبد السلام ابو رياش، عمر بن عبدالعزيز خالد شعبان، حفيظة الحديد محمد سالم، عيده الحديد حمدي ابراهيم، محمد بن مسلمة محمد عزالدين، سليفان ابوانشيش محمد العرميطي.

مساجد منطقة ابو علندا

ابوعلندا الكبير محمود ابوطالب، علي الدوخي عمر العمري، جعفر بن ابي طالب محمد حوا، كهف اهل الكهف عمر صالح، فارس الشوبكي عبدالرحمن الزيود، مسلم خير علي الرفاعي، سليم الجمل مازن مصلح، النور احمد السيد، الاسراء عمر الديراوي، التابعين يوسف جمعه.

مساجد منطقة ضاحية الرشيد والجبيهة وابونصير

الجامعة الاردنية د. محمد القضاة، اللوزيين محمد ابو ناصر، الامام النووي احمد حوا السلام ثامر شهاب، اسكان اساتذة الجامعة محمود هاني، الكلية العلمية الاسلامية ايمن الحمد، الفاروق نمر خشاشنة، ابونصير الكبير محمد العزه، الامام الشافعي محمد المفتي.

مساجد منطقة التاج والجوفة والاشرفية

ابو درويش د. توفيق الشيخ، الامام علي مشهور جرادات، البقاعي محمد الشواعره، ابوبكر الصديق انور حسن، الجوفة القديم عبدالله العمري، الراشدين ابراهيم خميس، جعفر بن ابي طالب يحيى ابو لبن، الامير الحسن ابراهيم العلي، الانصار سعيد حجاوي، مدرسة حسن البرقاوي محمد قاق، الشهيد عبدالله سعايدة، القعقاع بن عمرو محمد رامز، مدرسة صلاح الدين محمد ربحي، السلام جمال بنات، انس بن مالك جهاد شاهين، سعيد بن زيد احمد ممتاز، مستشفى البشير صبحي حمدان، عمرو بن الجموح محمد ابو نواس.

مساجد منطقة الهاشمي الشمالي ونايفة

السالك يحيى عيد، التكروري عصام هادي، العباس اسحاق امارة، ابوجسار جلال سليم، القناوي عزت شرشوح، حمادة محمد عبدالله، عمر بن الخطاب درويش عابد، التقوى شاكر ابو سنينة، السلطان عبدالقادر محمد عبدالحليم، حي نايفة ناصر الدين احمد، الاتراك / نايفة محمد ال عمران، بيعة الرضوان محمد صوان، عبدالله عزام حامد الضمور، قباء جمعة بلح، حي العكارمة محمود ابوغزالة.

مساجد منطقة المحطة والهاشمي الجنوبي

ابو عبيدة صالح البوريني، خالد بن الوليد ياسر السرطاوي، عمر بن الخطاب اسامه سلامة، ابوالقاسم عبدالرؤوف مبيضين، الفتح عماد جمعة، حي الضباط ياسر سرور.

مساجد منطقة النصر وعالية والمنارة

حنيكين د. طاهر مسعود، النصر القديم القاضي احمد داود، الرحمة محمد صافي، حي عالية محمد ظاهر، محمود الطاهر الخلايلة عبدالرحمن الكردي، المنارة حسين المغربي، بلال بن رباح فوزي الحلالمة، خليل الرحمن احمد المصري، الحكمة خليل عموري، الابيض جهاد البرقاوي، سعيد بن جبير احمد خليفة، سلمان حرب احمد حسن، التقوى زياد العبادي، نجيب القصراوي محمد ابو غزالة.

مساجد منطقة ماركا الجنوبية وصالحية العابد وطريق الحزام

الابرار خضر خضر، معاذ بن جبل عبد الرزاق ابو فضة، النور د. خليل حميض، التوحيد القاضي مصطفى المفتي، عبدالله بن عمر حسن المجالي، احمد علي العبدالله عيسى حسين، صالحية العابد محمد شاكر، الغفران اكرم حرازين، عبدالله الخلف محمد العبوس، اصحاب رسول الله محمود الذيب.

مساجد منطقة صويلح

صويلح الكبير احسان حجير، عادل ابوخلف احمد الحلايبة، حي الشركس القديم رشاد ابو الوفا، موسى بينو محمد صالح، الهداية سامي ابو شمعة، عبدالرحمن بن عوف د. محمد نصر، عمار بن ياسر زهير القضاة، عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل، الحسن والحسين عبدالله البطوش، مراد حسن حسن، خليل الرحمن القاضي خالد الوريكات.

مساجد منطقة الجويدة والطيبة

عمر المختار محمد ابو خضير، الجويدة القديم يوسف ابوصبيح، شاهر الحديد بلال السباتين، سعيد ارحيل بشير الرفاعي، الامام علي بن ابي طالب خالد مصطفى، الطيبة القديم خليل الدرابيع.

مساجد منطقة خريبة السوق واليادودة وجاوا واللبن

خريبة السوق القديم محمد الرقب، حذيفة بن اليمان ابراهيم شديفات، حي العودات اسماعيل جادالله، محمد المنور د. خضر بخيتان، جاوا احمد الطلافيح، السلام عدنان جبارات، الخنساء وليد الاخرس، اسعد بن زرارة رياض الكيلاني.

مساجد منطقة المقابلين والبنيات وام قصير

المقابلين الكبير محمد الوحيدي، السيدة خديجة محمد عدس، انس بن النضر محمود حمدان، مصطفى سيدو الكردي عادل ضمرة، ام قصير عز الدين يوسف، سعد بن معاذ علاء الحايك، ابو عبيدة ابراهيم القواسمي، عباد ابن الصامت كفاح ابو زنط.

مساجد منطقة ناعور والعدسية وام البساتين

ناعور الكبير محمد الغرايلي، هيثم ادلبي محمد عبدالعزيز، العال القديم زيدان العقرباوي، عائشة الكبير كامل عمايرة، ام البساتين عواد العجرمي، مطار الملكة علياء الدولي حسن الزوايدة، الغرباء عبد الجواد الصباغ، ام البساتين الشمالي بادي ابو ودن.

مساجد منطقة سحاب

سحاب الكبير د. نائل ابو زيد، سحاب الشمالي عدنان خليفات، سحاب الجنوبي د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء محمد حسين، عبدالله بن عمر نزيه العرميطي، شرحبيل بن حسنة خليل ابو غليون، ابو بكر الصديق موسى عبدالحافظ، جعفر الطيار راجح العوضي، ابوعبيدة احمد عبدالهادي، النزهة الشرقية خليل عسكر، العبدلية عدنان العايدي، الغزالي محمود عبدربه، النور وصفي جعارة، نوران احمد الحلو، عويد عبد الفتاح ضيف الله الحسينات، الغفران عثمان دروبي، خباب بن الارت عبدالمعطي عبدالغني، بلال بن رباح حسن كريرة.

مساجد منطقة الموقر وقراها

الذهيبة الشرقية محمد زعل، رجم الشامي محمد سلامة، الموقر الكبير محمد الشوشان، ام بطمة داود ابراهيم، رجم الشامي الغربي علي حامد، القيصلية الجنوبي عبدالحميد الجهني، المطلة يوسف عواد.

مساجد منطقة بيادر وادي السير ووادي السير ودابوق وقرى وادي السير

اسامه بن زيد القاضي عصام ابو العدس، الشركس القديم هاني طوقان، يونس اسلام محمد الفقي، الدراويش امين سنور، معاذ بن جبل سميردروبي، حجرات محمد الحبشي، وادي السير الاوسط زياد الرحاحلة، وادي السير الكبير موسى الحاج حسن، دابوق محمد الصوباني، ابودجانة عوني جدوع، مسجد وزاوية دار الايمان حسني الشريف، حي القيسية جمال شاهين، الغروس فرحان اسماعيل، بلال امجد العبادي، عراق الامير حامد الدهامشة، الزهراء محمد مطر، الالمانية شويش هزاع، البصة الجديد علي العمري، البصة القديم طراد شعيل، ابو عبيدة سميح مبارك.

قال رسول الله ﷺ

خيركم خيركم لأهله، وأنا خيركم لأهلي

صدق رسول الله

في رحاب الله

الجمعة ١٢ رجب ١٤١٥ هـ الموافق ١٦ كانون الاول ١٩٩٤ م

هوامش اسلامية

فلنستعد روح الأمة

احمد العناني

لقد خيل الى الناس فترة امتدت من اوائل الخمسينيات الى نهاية السبعينيات من هذا القرن ان «التنمية» تكون بمجرد التحسين الاقتصادي والتخطيط المادي المحض وتوجيه التعليم ناحية الحاجات الاقتصادية وتأمين المعيشة.

ونحن لسنا ضد ذلك ابدا بل اننا لنعتز بالاهتمام الاساسي الذي اعطاه ديننا الاكمل لمادة الحياة ووسائل العيش وصيانة اسباب الانتاج وعدالة التوزيع ومقاومة الاحتكار والربا والغش وهي جميعا تؤدي الى اختلال موازين الملكية وتقسيم الناس الى قوارين وفقراء مترِبين.

ولكننا حين سايرنا ذلك التوجيه الذي اهمل شيئا خطيرا جدا هو تنمية ذاتية ثقافية تهيمن على كل جوانب التنمية الاجتماعية. وهذه الذاتية ما كانت ولن تكون الا على اساس من القرآن الكريم ونور من قدوة النبي الكريم واحياء لاركان الثقافة الاسلامية.

ان هذه الثقافة الاسلامية تعتبر كل الصناعات والزراعات والمتاجرات التي تحفظ كيان الامة وتهبها القوة والقدرة جزءا من الدين وفروضه العبادية، وهي تجعل الرزق الحلال والملكية المباركة والسعي لهما واجبا مقدسا وترتب على كل مسلم في المجتمع ان تكون له حرفة يعيش منها ويساهم بها في الانتاج العام تأشدا في ثقافته الدينية ونشرها اجرا من الله تعالى. الا اذا دعت حاجة للامة الى تفريغ بعض الافراد للتعليم والتثقيف والوعظ والارشاد على ان يكون الاجر في مقدار الحاجة للحياة فان من كان يطلب الوفر والغنى عليه ان يطلبهما في تجارة ناشطة او زراعة رابحة او صناعة تسد الحاجة وتعلي شأن الامة.

لقد كان الواجب يقتضي ان نعير الانسان اهتماما اكبر في حقل التنمية الاجتماعية، وليس ان نبقي على روح المناهج التي تخرج لنا جيلا جاهلا بدينه متعاليا على عباداته، مفتونا بكل جانب سلبي من ثقافات اعدائه.. ومن كان يظن ان الامة ضعيفة التجاوب في هذا السبيل فهو مخطىء او متحامل فان العناصر الجادة ذوات الشخصيات القومية تحطم حتى حواجز تلك الخطط الاستعمارية البالية، وتزيل هشيمها وتتخطاها لدراسة عناصر الثقافة الاسلامية، تعزيزا لدوافع التقوى الذاتية، والتماسا لرضوان الله تعالى، وانكسارا امام عظمته وقدرته جل جلاله.

ان روح هذه الامة هي روح اسلامية، روح تنشد العدل والاحسان والتواصل والاتحاد وتتمنى قوة الامة باليقين والعمل والامل القائم على حسن الصلة بالله تعالى ونحن امة حرم علينا القتل الا بحق تمارسه الدولة درءا للمفاسد وحجبا للدم بالقصاص، ولسنا ارهابيين ولا دمويين كما تدعي ابواق الصهيونية المتعصبة. وليس لاحد ان يصدنا عن احياء مكارم ديننا واسترداد روح الامة وتمجيد التقوى، بينما نجد ان غيرنا يتزينون بالطواقي والشمعدانات والنجوم فلا يقول لهم احد انكم متعصبون او رجعيون او قتلة او متطرفون، وهل كان الذين مارسوا البطش في الاربعينات ضد اللورد موين وكونت برنادوت وفندق الملك داود وقرى السموع والبية ودير ياسين قوما متعقلين؟ ألم يكافأوا بدولة في مدن وقرى المشردين؟ بينما نطارد في فرنسا لمجرد غطاء تضعه الطالبات على رؤوسهن.

أليست فرنسا مثلا تحاربنا لمجرد كوننا مسلمين؟

أليست تدخلت في شؤون الانتخابات الجزائرية لان النتائج لم تكن تسرها فكان لا بد من الغائها؟

امثل ذلك استشهد الملايين في البلد الذي ابتلي بافدح ظلم في التاريخ على مدى قرون؟

الأننا عالم ثالث؟ أم لأننا لا نرضي المزاج؟ أم لانهم ينشدون ان نكون لهم كبعض المساكين في افريقيا ممن تمحى ثقافاتهم محوا، ويقدم لهم الايدز هدية مع ثقافة الغرب المستكبرة؟ أم يريدون ان يطفئوا نور الله لانهم لا يعلمون ان الله تعالى متم نوره ولو كره الكافرون؟

ومن الذي استطاع ان يطفىء نور الحق على مدى الزمان؟

اهذا هو الذي يتم تحت ستار تفاهم الشمال والجنوب بين القطط السمان والجائعات الضائعات؟

اهذه هي عدالة الغرب وانسانيته؟ وها هي روسيا عادت من كل سفسطات ماركس وانجلز وعادت للعدوان على امة الاسلام في القفقاس وغيرها كما اعتدت على افغانستان، وتناصر لجرائم الصرب البرابرة منتهكي كل حقوق الانسان. مشغولون هم بالمسلمين. ناسين ان دين التوحيد يستاهل غير هذا اللؤم والحقد. لكنه لا مغير لسنن الله في هذه الارض. ومنها ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم ومنها ان الذين يفشلون في توحيد قواهم ضد الظالمين لا ينالون رحمة الله تعالى.

اما بعد وللحديث شجون.

ها هي دول ودويلات في الشرق الاقصى نفضت عنها غبار الذل ونهضت لتواجه مسؤولية الحياة واصبحت اليوم وهي تخرج بعزم من ذلك التخلف لتصبح دولا صناعية غنية، وهي تستكمل بعزم كل متطلبات البنى التحتية، وتدخل عالم المصدرين الكبار للمواد المصنعة.

منها ماليزيا التي عرفت عناصرها الاسلامية والصينية وغيرهما كيف تتحد وتتماسك لتنفيذ مخططاتها الطموحة فتنجو من علو الاستعباد الاقتصادي لتصبح لديها فوائض من رؤوس وصناعات تنافسية ضخمة واعمار هائل وشركات عالمية كبرى.

وها هي سنغافورة وكوريا واندونيسيا والصين جميعها تتحول بسرعة مذهلة الى شيء مختلف جدا.

ونحن في عالمنا العربي البئيس نعجز حتى عن قطع اولى المراحل نحو سوق مشتركة ناهيك عن الوحدة الاقتصادية. ها نحن نتعامل مع القرن الحادي والعشرين بمنطق القبلية والعشيرة والعصبية الجاهلية التي حاربها الرسول الكريم حياته كلها، والتي تسد طريق الاسلام والحضارة وتثبت التخلف وسحق الفرد وابداعه.

لقد كنا اصبحنا امة واحدة ذات يوم ولاول مرة في تاريخنا يوم كرمنا الله برسالة الاسلام. ان جوهر هذه الرسالة هو التقوى والتي تشير الى وجود الفرد المتحرر المستقل المنطلق في اجواء الابداع والانجاز والتحضر الايجابي.

وان نستعيد تلك المزايا العظمى بالمفاخرات القبلية التي تسيغ عليها منطق قوميات القرن التاسع عشر الاوروبية.

اننا حالما نترك طريق الله جل جلاله ونختار ان نقلب مقولة اننا عرب حتى نكتشف فورا اننا مجموعات قبائل، وان للقبائل قبيلات تعارض مصالحها هيمنة للشريعة الوضاءة وتنشىء مفاهيم تصلنا بايام المناذرة والغساسنة والتبعية للروم والفرس. فماذا نحن فاعلون في وجه هذه الحملة الشرسة البربرية ضد اعظم رسالة عرفتها الدنيا؟

تأملات في سورة العنكبوت

اذا جاز القول بان كل سورة من الكتاب تتميز من حيث موضوعها بشخصية خاصة، وذاتية محددة فان سورة العنكبوت تبحث حول قضية الايمان، حقيقته المؤصلة في الذات، وتظاهر المنافقين ودلائل الايمان ومصادره في التامل والسماع واعني القراءة في كتاب الكون او التلقي عن كتاب الله تعالى وسنة رسوله، وموضوع الفرق بين معجزة الاسلام بالقرآن والمعجزات الحسية التي تسمى بالآيات والتي اختص بها الانبياء قبل الرسالة الختامية الحاسمة للاسلام، وكذلك تثبيت حقيقة الرسول على انه النبي الامي المتلقي رسالة السماء وليس ما يدعيه السخفاء المبطلون الذين ينسبون اليه اكذوبة كتابة القرآن والله ورسوله والمؤمنون من حوله يعرفونها بديهية واضحة كالنهار بان محمدا صلى الله عليه وسلم كان امينا وان كانت حكمته وفصاحته واخلاقه تشير الى العلم اللدني الملهم به من رب العالمين.

تفتتح سورة العنكبوت بآية فيها رسالة واعظة عظيمة الى كل مؤمن بالله تعالى بان يهيىء نفسه لامتحان من الله يبلو به الحق ايمانه ليتبين له ان كان هو على ايمان حقيقي ام انه يحسب نفسه بمجرد العبادة مؤمنا ولكنه ما ان يبتلى بادنى بلاء او اكبره حتى ينقلب على عقبيه، ويفارق الايمان غير مأسوف عليه.

يجيء في مطلع السورة قول الحق جل جلاله بعد حروف الاستفتاح الم «احسب الناس ان يتركوا ان يقولوا آمنا وهم لا يفتنون، ولقد فتنا الذين من قبلهم فليعلمن الله الذين صدقوا وليعلمن الكاذبين» صدق الله العظيم. ولقد سبق في سورة البقرة قوله تعالى «ومن الناس من يعجبك قوله في الحياة الدنيا ويشهد الله على ما في قلبه وهو الد الخصام» وقوله في سورة الحج الشريفة «ومن الناس من يعبد الله على حرف فان اصابه خير اطمأن به، وان اصابته فتنة انقلب على وجهه خسر الدنيا والآخرة ذلك هو الخسران المبين» صدق الله العظيم.

ان الثقة بالله تعالى، والتصرف بالشكر والصبر امام النوازل هي دلائل الصدق في الايمان، وحسن التوكل على الله الرحمن لقد حدد الرسول صلى الله عليه وسلم في دعائه المشهور بالطائف صنفين من المصائب فاما الصنف الاول فهو ما جاء عقابيا على الذنوب وهذا ما يوجب على المؤمن ان يذكر ويستغفر، وان يتوب الى الله ويصبر، واما الصنف الآخر فهي ابتلاءات من الله تعالى يختبر بها صدق الايمان. فمن عرف الله تعالى على بصيرة فانه يعلم ان الله جلت قدرته، وجل جلاله لا يظلم احدا فترى المؤمن يراجع نفسه فان لم يجد مساءات لنفسه فانه يستقبل قضاء الله تعالى على حال واحدة من الصبر والشكر.

فان كان مذنبا فان النازلة تعيد اليه صوابه. وتنشىء فيه حمية للثورة على ظلمه نفسه، ومن آب وتاب وثبت على التوبة فقد ادرك اكبر المنى ولم تضع عيناه حياته الدنيا. وهذا الموقف النفسي هو جهاد.. والجهاد قائم بداخل النفس لردعها عن البطر مع النعمة، ومن الجزع واليأس في احوال الشدة.. وما كان لمؤمن ان يجعل نفسه صفارة تنفخ فيها صروف الدهر اللحن الذي تريده هي فيكون امعة والعوبة لا تستقر على حال ولا تتصرف بخطة او رؤية.

ومن الناس من يضيق ذرعا بمجاهدة النفس الذي سماه رسول الله صلى الله عليه وسلم الجهاد الاكبر. وعلى المؤمن ان يعلم ان الله تعالى يمن علينا اذا هدانا لملامة النفس وجهادها.. «ومن جاهد فانما يجاهد لنفسه، ان الله لغني عن العالمين» صدق الله العظيم.

ومن نور الاعتراف بفضل الله العلي الاعلى يجيء الاعتراف بفضل الوالدين «ووصينا الانسان بوالديه حسنا» ومن باب الايمان بالله تعالى ومحبة صراطه المستقيم الايمان بحق الانسانية وزمالة القربى الآدمية. ولذلك يقول تعالى بتعميم شامل «وقولوا للناس حسنا» اي والله لسائر الناس وهذه هي عقيدة التوحيد في سماحتها ومطلق احسانها. ومن الايمان التوحيدي احتمال الاذى في حب الله لان المؤمنين الخلص هم اشد حبا لله من كل شيء.. واذا وضح هذا الجانب الايماني فان مثل المؤمن هو في قولة بلال رضي الله عنه «احد احد» والعذاب يصب عليه ليشرك بالله وهو كانما يقع العذاب على سواه.

ومستقر الايمان هو القلب ولا يعلم سرائر القلب غير الله، وما دام الحال كذلك فان الاسلام يحظر على المسلمين ان يزكوا انفسهم. يقول الحق في العنكبوت «وليعلمن الله الذين آمنوا وليعلمن المنافقين» صدق الله العظيم.

ثم تقدم السورة الجليلة نماذج من دعوات الانبياء السابقين الذين يبينون حقيقة التوحيد ويفندون سائر الممارسات الوثنية الحمقاء فمن الذي يبدي الحياة مع الربيع ثم ينهيها باخرة من الخريف ليعيد احياءها في الربيع؟ ومن الذي اسس النظام الهائل الذي يتجدد بموجبه الليل والنهار. ثم تبين قصة جهاد النبي لوط عليه السلام كيف تعمى الابصار بشذوذ الاجساد البشرية الجانحة للضلال المسلكي، وانهيار دعوة العقل في النفوس التي تعميها الشهوات الحيوانية، ومن ناحية اخرى فان قصة الرسول شعيب عليه السلام تبين كيف يؤدي الطغيان المادي وشهوة التملك، واخلال الموازين الى فساد امر الحياة كله.. وان الفساد في الارض يحرك غضب الله على اعدائه وكل ظلم فساد، وكل انحراف مريض عن منهج الله.. كلها جميعا تنتهي بالتدمير.

وتقدم السورة الشريفة بعد ذلك تشبيها لا يمكن ان يمدح او يوصف بافضل من القول بانه قرآني وهو في قوله تعالى «مثل الذين اتخذوا من دون الله اولياء كمثل العنكبوت اتخذت بيتا وان اوهن البيوت لبيت العنكبوت لو كانوا يعلمون». ان الله تعالى هو المهيمن على الوجود كله، فهو محيط بكل ذرة من تفصيلات كينونته فما من ورقة او ثمرة او رطب او يابس الا وهو معلوم مكانه وتحولاته ومصيره ولا يغرب عن ربي جل جلاله مثقال ذرة ولو كان في صخرة او في السماوات والارض.. ولا مهرب لاحد من علم الله به، وهيمنته عليه، فمن ظن انه يأوي الى ولي او نصير فانه لا ولي غير الله ولا نصير سواه جل جلاله وكل ما يظن به انه وقاية امام ارادة الله فهو اوهى من خيط العنكبوت فما الشر او الضر الذي يدرؤه خيط العنكبوت او بيتها على حد سواء.

ان اعظم مصائب الدنيا هي خسران الايمان بالله الواحد جل جلاله عن اتمامه يقضي بتفاهة الامور ومن هدد في عقيدته الكبرى هذه كان عليه ان يضرب في ارض الله الواسعة ناجيا من طغاة الشرك «يا عبادي الذين آمنوا ان ارضي واسعة فاياي فاعبدون. كل نفس ذائقة الموت ثم الينا ترجعون».

اما بعد فان الفوز الحقيقي الايجابي المسعد هو الزحزحة عن النار ودخول الجنة فما هو الذي يغلو على ذلك من حياة دنيا مخادعة قلب حول نهايتها الموت..

واللهم ان لم يكن بك علينا غضب فلا نبالي وصلى الله على الحبيب المصطفى محمد وسلم ربي تسليما.

(الله نور السموات والارض)
بالكوفي الحديث للخطاط حسن حبش

العربية عبر القرآن

تعود بي الذاكرة الى اواسط الثلاثينيات من هذا القرن اي قبل ستين سنة عددا.

مدرس العربية هو المرحوم ابو زهير محمود سعيد الكرمي للعائلة المعروفة على نطاق العالم العربي.

وكان ينسب لأبي زهير انه افضل مدرس للعربية في بلادنا غرب النهر وشرقه وكان يعترف له بهذا الفضل في لبنان وسورية. وكان من دلائل قدرته التفوق البالغ لطلبته ولقد اذكر جيدا انه كان الا في الاحوال النادرة لا يقيل امثلة على القواعد الا من القرآن الكريم.

وعلى سبيل المثال فعند تعليم موضوع نصب الفعل المضارع وامتناع ذلك النصب بعد سين التسويف كان يصر على ان ينطبع في الذهن ان ذلك حاصل في اللغة العربية في قوله تعالى في سورة المزمل «علم ان سيكون منكم مرضى» حيث ان «ان» هنا مخففة عن انه وبذلك فلا علاقة لها بنصب الفعل. وكان يخصص بعض الحصص بكاملها لتلاوة سورة من القرآن مطبقا سائر العلامات الاعرابية الناتجة عن نصب الاسم ورفعه وجره وجزم الفعل ورفعه ونصبه واحوال البناء والاعراب.. فكان اذا تعثر احد الطلاب في اعراب كلمة طولب بان يرجع لمثيل موقعها من آيات القرآن.

وليس ذلك وحسب ولكنه يلتقي اساتذة الموضوعات ويحثهم على الاصرار على الطلاب لضبط العربية واستذكار النماذج القرآنية للاهتداء الى وجه الصواب.. ففي فعل الشرط الجازم لفعلين كان يفترض في الطالب ان يتذكر مثلا قول الحق جل جلاله «ان تصبك حسنة تسؤهم» فعل تصبك مجزوم لانه فعل الشرط بعد ان الجازمة لفعلين ولان اصل فعله اجوف (صاب) فانه عند جزم الباء (وهي لام الفعل) تطير عينه وهي الالف في فعل صاب فتصير مع المزيد المجزوم ان تصبك والجواب تسؤهم وفي هذه الحالة ايضا من جواب الشرط المجزوم تطير عين الفعل الاجوف بوقع الجزم الثقيل عليها.

وفي دروس الانشاء لا بد من التشجيع على تحضير العناصر من موضوعات القرآن الكريم واقتباس الشواهد من عباراته الشريفة.

وحتى استاذ الحساب كان تحت ضغط ادبي في حجرة المدرسين لكي يضرب امثلة من القرآن الكريم كان يقال مثلا «قرأ رجل تسع عشرة آية من القرآن الكريم ذات صباح فكم آية يقرأ في تسعة عشر يوما» لولا ملاحظة عكس التذكير والتأنيث بين ثلاث وتسع او ثلاثة وتسعة للمميز المذكر.. وبهذه الكيفية كان الطلاب في السابع الابتدائي ينتظر منه ان يخطب لبضع دقائق مرتجلا دون ان يخطىء في قواعد اللغة كما ان النماذج القرآنية كانت تنطبع في ذهنه وتصحح لسانه.

وكانت تعقد مسابقات على اكبر جانب من الاهمية في تقوية سليقة الطالب وربط اللغة بالقرآن وكانت القدرة على ايجاد النماذج القرآنية تقابل بالاعجاب والتصفيق وكذلك القدرة على التعبير مع الاستناد للكتاب الكريم.

وكان مدرسو اللغة يعلمون القواعد على شكل دوائر تتسع في كل سنة ففي السنة الاولى مثلا يكتفى في الاسماء المنصوبة بالمفعول به والمفعول المطلق واسم ان وخبر كان وفي السنة التي بعدها يعاد نفس المنهج مع زيادة المفعول معه والحال والتمييز مع اعادة ما سبق فكان القديم يترسخ والجديد يبدو امتدادا من جذور القديم. وكانت تتداول جداول للمنصوبات والمرفوعات والاسماء المجرورة والافعال المجزومة ويوضع في خانة نوع الاسم او الفعل وعلاماته الاعرابية فالاسم المفرد ينصب بالفتحة او الالف والمثنى بالياء والنون وكذلك جمع المذكر السالم وبالياء وحدها للاسماء الخمسة والكسر لجمع المؤنث السالم فيعيد الطلبة بسرعة رأيت بنتا رأيت بنتين رأيت البنات، رأيت مؤمنا رأيت مؤمنين رأيت المؤمنين ورأيت مؤمنين ورأيت اباك المؤمن وهكذا..

وكانت مناسبات للقرآن تتكرر في الصلاة وسماع التلاوة وفي الخطب العامة وفي المآتم.. وكان الاستشهاد بالقرآن الكريم متكررا في كل المناسبات الحيوية.

والآن تجد القواعد العربية مميزة فرقا ففي سنة تدرس الحال وبعد اربع سنوات قد تدرس التمييز مع اخوات ليس او كان وفي عام لاحق تدرس بعضا من اخوات ان مع الحال وشيء من الصرف. كذلك فان الوجود القرآني الذي يشجع على حفظ وتكرار النماذج القرآنية قديم قليل في حياتنا المعاصرة التي اصبحت تتناهبها الافكار المبتدعة عن كتاب الله الحكيم.

رحم الله اولئك المعلمين على قدر ما كان حبهم القرآن دينا والعربية عبادة وتقربا الى الله، رحم الله الذين كانوا يتحركون بحمية المجاهدين دفاعا عن العربية والدين خوفا من ان يغلبنا الاستعمار على افضل مشخصاتنا ودلائل ذواتنا، فالآن ونحن يفترض ان نكون احرارا بتنا نستنكف عن كثير مما تريده ارادة الرحمن، وهدانا الله البر العليم لاسباب رضاه اما الذكر فان الله حافظه وانما يمتحن الناس في عملهم على توكيد انتمائهم به، والله موفق كل صادق مخلص أمين.

كلمات.. ومواقف

– التقى عند باب المقر الخليفي في عهد عمر ذات يوم كل من بلال الحبشي مؤذن الرسول صلى الله عليه وسلم وصهيب الذي لاحقه رجال ابي سفيان ذات يوم وهو مهاجر الى المدينة بما استطاع نقله من ماله فما زالوا به حتى تخلى لهم عنه مقابل مروره الآمن الى المدينة ليلقى رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكذلك جاء يبغي زيارة الفاروق رضي الله عنه كل من سهيل بن عمرو بن الحارث بن هشام المفاوض الصعب في الحديبية وزعيم المتطرفين ضد الرسول قبل فتح مكة وابو سفيان بن حرب ونفر آخر من كبراء الجاهلية في مكة.

ولما فرغ عمر لزيارة الزائرين واصحاب الحاجات ثم استدعى اولا لمقابلته صهيب بن سنان ثم استدعى بلال بن رباح ثم اذن لابي سفيان فسهيل بن عمرو، ويقال ان ابا سفيان حنق من تلك الحال وتبرم قائلا «لم ار كاليوم قط يأذن لهؤلاء العبيد ويتركنا على بابه!»

لكنه لم يجرؤ على غير التبرم ان كان فعلا قد قال تلك الكلمات.

كذلك كان عمق التغيير الذي احدثه الاسلام كما لم تفعل اية عقيدة جديدة في التاريخ.

من توجيه القرآن الكريم

الجدل والحوار في القرآن الكريم

مصطفى محمد الفار

(لا اكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي، فمن يكفر بالطاغوت ويؤمن بالله فقد استمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها، والله سميع عليم) آية ٢٥٦ من سورة البقرة.

الاقناع هو السبيل الذي سلكه القرآن الكريم في استقطابه الناس نحو الدين الحق الذي جاء به واستقطاب الناس نحو الدعوة الاسلامية، يأخذ مظهرين:

الاول منهما: استقطاب الناس نحو الرفض للمواريث الثقافية التي تتعارض مع الدعوة الجديدة، والتي اعلن القرآن الكريم انها غير صالحة للحياة لما فيها من باطل، وما فيها من فساد يعود على الناس بالضرر.

والاقناع هو الهدف من كل العمليات التي كان يقوم بها القرآن الكريم في عقول الناس وقلوبهم. الاقناع الذي يؤكد الجديد في العقول والقلوب، ويهزم القديم في نفوس الناس، ومن هنا، فقد اعتمد القرآن الكريم على اسلوبي الجدل والحوار وليس على القسر والاكراه.

والجدل والحوار انما يتوجهان في الحقيقة الى العقل البشري، الامر الذي ندرك معه الى اي حد كان القرآن يعتمد على العقل في تكوين الايمان.

ومن هنا جعل القرآن الكريم الكفر آفة عقلية، والكفرة كالانعام او اقل. انهم شر الدواب. يقول تعالى (ومثل الذين كفروا كمثل الذي ينعق بما لا يسمع الا دعاء ونداء صم بكم عمي فهم لا يعقلون) الآية ١٧١ من سورة البقرة. ويقول الشيخ رشيد رضا صاحب تفسير المنار – عند تفسيره الآية: (صفتهم في تقليدهم لابائهم ورؤسائهم، كصفة الراعي للبهائم السائمة، ينعق ويصيح بها في سوقها الى المرعى، ودعوتها الى الماء، وزميرها عن الحمى، فتجيب دعوته وتنزجر بزجره بما الفت من نعاقه بالتكرار. شبه حالهم بحال الغنم مع الراعي، يدعوها فتقبل، ويزجرها فتنزجر. وهي لا تعقل مما تقول شيئا، ولا تفهم له معنى، وانما تسمع اصواتا تقبل لبعضها وتدبر للآخر بالتعويد، ولا تعقل سببا للاقبال ولا للادبار. الكافر كالحيوان، يرضى بألا يكون له فهم ولا علم، بل يقوده غيره ويصرفه كيف يشاء).

والآية صريحة في ان التقليد بلا عقل ولا هداية، هو شأن الكافرين، وليس القصد من الايمان ان يذلل الانسان للخير كما يذلل الحيوان، بل القصد منه ان يرتقي عقله، فتتزكى نفسه، بالعلم بالله والعرفان في دينه، فيعمل الخير لانه يفقه الخير النافع، ويترك الشر لانه يفهم سوء عاقبته، ولذا وصف الله الكافرين بانهم صم بكم عمي فهم لا يعقلون).

والفرق بين الحوار والجدل، فيما هو واضح من استخدامات القرآن الكريم لكل منهما: ان الحوار يكون عندما يضطرب الذهن، ويصبح العقل في حيرة من امر نفسه، وامر قضية من القضايا، او مسألة من المسائل، ويراد من الحوار ان يخرجه من كل ذلك.

وتكون لغة الكلام في الحوار هينة لينة. اما الجدل فيكون عندما يكون هناك صراع فكري حول قضية من القضايا او مسألة من المسائل، ويكون الهدف عند كل واحد من المتجادلين هو هزيمة الآخر فكريا، والانتصار عليه.

والعمل على تحقيق هذا الهدف قد يدفع كل واحد من المتجادلين، او على اقل تقدير الواحد منهما، الى ان يعتمد على اي سلاح يمكنه من النصر والغلبة، حتى ولو كان اعتمادا على ما هو باطل اذ الغاية في هذا الموقف هي التي تبرر الوسيلة، ومن هنا فقد سلك القرآن مسلكا خاصا في الجدل، ووضع للنبي عليه السلام القواعد التي يمارس الجدل على اساس منها، يقول الله تعالى للرسول صلى الله عليه وسلم (ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة، وجادلهم بالتي هي احسن، ان ربك هو اعلم بمن ضل عن سبيله، وهو اعلم بالمهتدين) آية ١٢٥ من سورة النحل. ويقول: (لا تجادلوا اهل الكتاب الا بالتي هي احسن الا الذين ظلموا منهم وقولوا آمنا بالذي انزل الينا وانزل اليكم، والهنا والهكم واحد ونحن له مسلمون) آية ٤٦ من سورة العنكبوت.

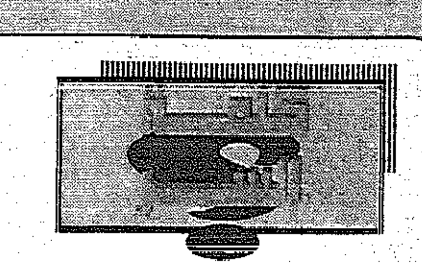
ولم يقف ادب الجدل في القرآن الكريم عند طلب ان يكون الجدل بالتي هي احسن فقط، وانما تجاوز ذلك الى اخلاقية اخرى من اخلاقيات الجدل القرآني، وهي ان يكون الحق هو المستهدف من الجدل، وليس الباطل، ومن هنا فقد نهى القرآن الكريم النبي صلى الله عليه وسلم عن ان يجادل من ليسوا على الحق وهو نهي يقصد به جميع المسلمين.

يقول الله تعالى: (ولا تجادل عن الذين يختانون انفسهم، ان الله لا يحب من كان خوانا اثيما) آية ١٠٧ من سورة النساء.

ولان الجدل يجب ان يكون في سبيل الحق، بين الله لنا عقوبة الذين يجادلون في سبيل الباطل، يقول الله تعالى: (وجادلوا بالباطل ليدحضوا به الحق، فأخذتهم، فكيف كان عقاب) آية ٥ من سورة غافر.

واسلوب القرآن في التعامل مع الانسان عن طريق الحوار متعدد المسالك. فهو تارة يخاطب عقله ويقنعه بالمنطق، ويقدم له الدليل في اسلوب حي جذاب، كقوله تعالى في سورة الواقعة: (نحن خلقناكم فلولا تصدقون، أفرأيتم ما تمنون أأنتم تخلقونه ام نحن الخالقون. نحن قدرنا بينكم الموت وما نحن بمسبوقين على ان نبدل امثالكم وننشئكم فيما لا تعلمون، ولقد علمتم النشأة الاولى فلولا تذكرون..).

وهذا الاسلوب المنطقي يتصف بالحيوية، لما فيه من الاسئلة الموجهة الى المخاطب والاجابة عنها الى ان يصل الى النتيجة المطلوبة التي بدىء بها لايراد الدليل عليها مع تعدد الامثلة المأخوذة من حياة الانسان وما يحيط به. وجميع الادلة المعروفة في علم الكلام وفي فلسفة ما وراء الطبيعة مبثوثة في القرآن الكريم، ولكن بطريقة حية، وباسلوب يمكن ان تفهمه الخاصة والعامة كل بقدر طاقته.



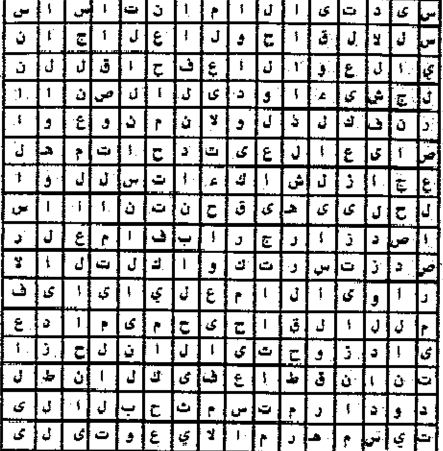
اعداد: زهرة رمضان صالح / الرصيفة

طبيب اردني مشهور في جراحة القلب يتكون من مقطعين وعشرة حروف

سيدتي الام انت اساس بناء الاسرة فاعمي على توعية امرهم•• سيدتي مرض العصر ليس له لقاح ولا علاج•• الا وهو الايدز•• ظل البحث مستمرا دون انقطاع في كل انحاء العالم عن لقاح فعال او علاج ناتج ضد الايدز وحتى الان لم يتم التوصل الى دواء يشفي الايدز ولا لقاح يحمي الانسان منه.

س	ى	د	ت	ى	ا	ل	ا	م	ا	ن	ت	ا	س	ا	س	
س	ل	لا	ل	ق	ا	ج	و	ل	ا	ع	ل	ا	ج	ا	ن	
ي	ا	ل	ع	و	ا	ل	ا	ع	ف	ح	ا	ق	ل	ل	ن	
ل	ج	ش	ى	ء	ا	و	د	ى	ل	ا	ل	ص	ن	ا	ا	
ر	ن	د	ك	ل	ذ	ل	و	لا	ن	م	ذ	و	ع	و	ا	
ص	ا	ى	ع	ا	ل	ع	ى	ت	د	ح	ا	ت	م	هـ	ل	
ع	ج	ا	ز	ل	ش	ا	ك	ء	ا	ت	س	ل	ل	و	ا	
ل	ح	ل	ى	ى	هـ	ى	ق	ح	ن	ت	ن	ا	ا	ا	س	
ا	ص	د	ز	ا	ر	ج	ر	ا	ب	ف	ا	م	ع	ل	ر	
ص	د	ز	ت	س	ر	ت	ك	و	ا	ك	ل	ت	ل	ا	لا	
ر	ا	و	ى	ا	ل	ا	م	ع	ل	ي	ا	ى	ا	ى	ف	
م	ل	ل	ا	ل	ق	ا	ج	ى	ح	م	ى	م	ا	د	ع	
ى	ا	د	ز	و	ح	ت	ى	ا	ل	ا	ن	ل	ح	ز	ا	
ت	ن	ا	ن	ق	ط	ا	ع	ف	ى	ك	ل	ا	ن	ط	ل	
د	و	د	ا	ر	م	ت	س	م	ث	ح	ب	ل	ا	ل	ى	
ت	ي	س	م	هـ	ر	م	ا	لا	ي	ع	و	ت	ى	ل	ى	

ولذلك عزيزتي الام عليك ان تتحدثي عن الايدز الى اسرتك وابنائك.



الصلاة

الظهر	١١,٣١	العشاء	٦,٠١
العصر	٢,١٥	الفجر ليوم غد	٥,٠٢
المغرب	٤,٣٨	الشمس ليوم غد	٦,٢٤

كلمات متقاطعة

اعداد: سامح موسى الزعبي / عمان

أفقي:
١. اغنية لسعاد محمد، علم مذكر ٢. اسم لممثل مصري ٣. من الجواهر، احد الاقارب، علم مؤنث ٤. ي، متشابهان، ماضي يرمي، احد الاقارب ٥. مادة قاتلة معكوسة، قوة العدد، بين اثنين، احد الحيوانات ٦. مختلفان، احد الوالدين، علم مذكر ٧. سامح مبعثرة، احد الحيوانات، حرف ٨. احوم مبعثرة، من حالات البحر، احد الاقارب ٩. ممثل مصري.

عمودي:
١. وادي في الاردن، حرف ٢. يستخدم في الاقلام، من الفنون، حرف، احد الوالدين معكوس ٣. شعور مبعثرة، حرف، حرف، حب ٤. ثلثا تين، عكس حلو، علم مذكر، حرف ٥. الامر من كان معكوس، مادة قاتلة معكوسة، جاء، احد الوالدين معكوس ٦. سقي معكوس، مختلفان، عكس حلو معكوس، ك، ماء الحياة ٧. متشابهان، هـ احد الحشرات، مختلفان ٨. مراق، متشابهان، حرف، احد الوالدين ٩. وحدة قياس معكوس، من المجوهرات، جلد مبعثرة.

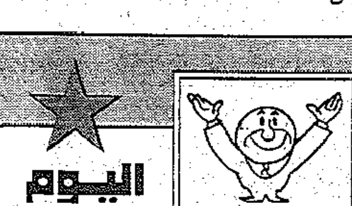
التلفزيون

القناة الاولى

٨,٠٠ القرآن الكريم من قيض النبوة
٨,١٥ فترة الاطفال / مغامرات زينغو ورينغو، الشجعان الثلاثة /ح٢٧، بيت الاطفال /ح١٦.
٩,٠٠ يسعد صباحك
١١,٠٠ حديث الجمعة الديني + ابتهال ديني
١١,١٥ شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١٢,١٠ ابتهالات دينية
١٢,٢٥ جدي العزيز
٠,٠٠ شكرا
١,٠٠ نشرة الاخبار الموجزة
١,١٥ المجلة الرياضية الاسبوعية
٢,٥٠ فترة الاطفال / كريستوفر كولومبوس /ح٢٤، بانشو الظريف /ح١٩
٣,٢٠ فيلم عربي / قلوب الناس / فاتن حمامة، انور وجدي
٤,٠٠ موجز الاخبار
٤,٠٥ متابعة الفيلم
٥,١٥ شباب وطموحات
٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى
٦,١٥ برنامج خاص بمناسبة العيد الوطني لدولة البحرين الشقيقة
٧,٠٠ اغنيات في السباق
٨,٠٠ ستون دقيقة
٩,١٠ المسلسل اليومي / ناس هذا الزمن /ح١٠
١٠,١٠ بنك المعلومات /ح١١
١٢,٠٠ موجز الاخبار
ذكر ودعاء
السلام الملكي

القناة الثانية

٢,٠٠ الرسوم المتحركة / تاو تاو
٢,٢٥ الرسوم المتحركة / بيف وهيرقل
٢,٣٥ مدرسة الاطفال
٣,١٥ برنامج المسابقات / قوة وذكاء
٣,٣٠ برنامج منوعات فرنسية / العالم بين يديك
٥,٠٠ فيلم الجمعة الفرنسي / شتاء ٥٤
٧,٠٠ نشرة الاخبار بالفرنسية
٧,١٥ مجلة الشروق
٧,٣٠ موجز الاخبار بالانجليزية
٧,٣٥ وثائقي / مغامرات في هيوليود
٨,٠٠ السماء الافريقية
٨,٣٠ مسابقات بيل كوسبي
٩,٠٠ مجلة المساء
٩,٣٠ من قصص الشجاعة
١٠,٠٠ نشرة الاخبار بالانجليزية
١٠,٣٠ المسلسل الاجنبي / بلانش /ح٥
١١,١٠ النقيضان لا يلتقيان



الطائرات

الملكية القادمة

جدة .... ٨,٣٠ صباحا
الدوحة البحرين .... ١٠,١٥ صباحا
العقبة .... ٩,١٥ صباحا
مسقط دبي .... ٩,٥٥ صباحا
لندن .... ٤,٣٥ بعد الظهر
القاهرة .... ٤,٥٥ مساء
موسكو .... ٥,٢٠ مساء
شيكاغو امستردام .... ٥,٣٠ مساء
باريس .... ٥,٢٥ مساء
تورنتو مونتريال .... ٦,١٠ مساء
انقرة استنبول .... ٦,١٥ مساء
دمشق .... ١٠,٣٠ مساء
بيروت .... ١١,٤٠ ليلا
فرانكفورت .... ١١,٤٥ ليلا

الشركات الاخرى القادمة

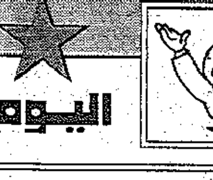
الايطالية دمشق .... ١٠,٤٥ صباحا
اليمنية صنعاء .... ١٠,٣٠ ظهرا
السعودية جدة .... ١٠,٣٠ ظهرا
الخليج مسقط العين البحرين .... ١٢,٣٠ بعد الظهر
الايطالية روما .... ٢,٢٥ بعد الظهر
القطرية القاهرة .... ٢,٣٠ بعد الظهر
الشرق الاوسط بيروت .... ٨,١٥ مساء
المصرية القاهرة .... ٨,٠٥ مساء
الهولندية امستردام .... ١١,٢٠ ليلا
الاوليمبك اثينا .... ١١,٠٥ ليلا

الملكية المغادرة

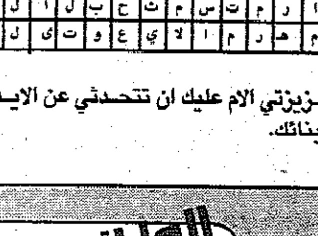
موسكو .... ٦,٤٥ صباحا
العقبة .... ٧,٠٠ صباحا
امستردام نيويورك .... ٨,١٥ صباحا
برلين - لندن .... ١١,٣٥ صباحا
فينا - فرانكفورت .... ١١,٠٥ ظهرا
القاهرة .... ١٢,٤٥ ظهرا
انقرة - استنبول .... ١١,١٠ ظهرا
كولومبو .... ٧,١٠ مساء
بيروت .... ٧,٣٥ مساء
دمشق .... ٧,٢٥ مساء
دبي كراتشي .... ٨,١٥ مساء
الظهران .... ٨,٠٠ مساء
دلهي .... ٨,٤٥ مساء
بانكوك .... ١٠,٣٠ ليلا

الشركات الاخرى المغادرة

الفرنسية باريس .... ٥,٤٥ فجرا
التركية استنبول .... ٦,٠٠ صباحا
الشرق الاوسط بيروت .... ٨,١٥ صباحا
الايطالية روما .... ١١,٤٥ ظهرا
السعودية جدة .... ١٢,٠٠ ظهرا
اليمنية صنعاء .... ١١,٣٠ ظهرا
الخليج البحرين مسقط .... ١,٣٠ بعد الظهر
القطرية الدوحة .... ٣,٠٠ بعد الظهر
الايطالية دمشق .... ٣,٢٥ بعد الظهر
المصرية القاهرة .... ٩,٠٠ مساء
الهولندية امستردام .... ١٢,٢٠ ليلا
الاوليمبك اثينا .... ٢,٤٠ فجر الغد



حظك اليوم



الحمل: بالحب وحده يمكنك تحقيق المعجزات.

الثور: كلما كنت ودودا كلما اصبحت اكثر شعبية.

الجوزاء: امنح نفسك اجازة من التعب اليومي المتواصل.

السرطان: بالوقت والصبر يتحقق هدفك.

الاسد: اهتماماتك العائلية يجب عدم اهمالها.

العذراء: لا تابه بتصرفات الاخرين التي تغضبك.

الميزان: ركز على وضع زواجك والمصداقية.

العقرب: اليوم يحالفك الحظ في تحقيق امنية.

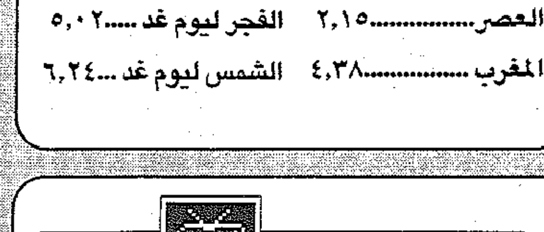
القوس: اتجاهات نحو اتخاذ القرارات بنفسك.

الجدي: المهم هو قاعدة المساواة في الحياة الزوجية.

الدلو: لديك سبب للاحتفال اليوم [illegible]

الحوت: انت تريد اجتناب الروتين الممل لكن المهم هو العمل.





الطبيب المناوب

عمان

خليل ازمقنا ٧١٤٤٥١
محمد الغول ٧٩٠٧٣٠
جمعة ابو ذياب ٧٥٨٨٤٨
بسيم قدومي ٦٤٨٦٣٣
يوسف عبده ٦٩٤٩١٦
يوسف الفقيه ٧٥٦٩٨٨
مادبا .... خضر ابو قدورة
الزرقاء .... احمد الطرفي
الرصيفة .... محمود عبد الرازق
مخيم حطين عبد العزيزابو جميل
السلط .... عبد الرزاق النسور
البقعة .... ابراهيم الحمايدة
المفرق .... محمد الزعبي
اربد .... علي العمري
الرمثا .... راحت زعيتر
الاغوار الشمالية محمود البشتاوي
الكرك .... زياد الشمايلة
مؤتة - الكرك .... حامد علاوي
بني كنانة .... زكريا الملكاوي

اطباء الاسنان

عبد الله العموري .... ٨٢٥٥٦٤ ام السماق
غسان العمري .... ٧٤٧٨٩٩ الوحدات
حسام بنات .... ٧٨٦٥٦١ عين الباشا
عصام زرعيني .... الزرقاء
صلاح الشرع .... اربد
ماجد حطاب .... الرصيفة
علي الذوقان .... السلط
نايف الرفاعي .... العقبة
رياض زريقات .... الكرك
اسحق جعارة .... مادبا
علي مسيب .... المفرق
طارق الشريف .... جرش



هواتف ضرورية

عمليات السير	١٩٠
مقسم المطار	٠٨/٥٣٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية	٠٨/٥٣٣٣٣
شرطة السير	٩٨٦٣٩٠
شكاوي الامانة	٧٨٧١١١
شكاوي الصرف الصحي	٨٩١٨٩٣ - ٨٩١٨٩٢
شكاوي الفنادق	٦٤٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف	١٢١

خدمة الجمهور

ضريبة الدخل	٦٨٥٦١٣

شكاوي مؤسسة النقل العام
٦٦٦١٧٢/٦٦٦١٨٦

شرطة العاصمة	١٩٢
شرطة النجدة	١٩١
دوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
شكاوي المياه	٨٩٧٤٦٨
تموين عمان	٦٦١١٧٦
تموين اربد	٢٧٧٧١٥
تموين الزرقاء	٩٨٣٧٦٨
تموين الكرك	٣٥١١٣٢

جمعية حماية المستهلك
٦٩٢٢١١

دائرة الاحوال المدنية والجوازات

العلاقات العامة	٦٤٤٤٩٤
طوارئ الكهرباء	٧٥٠٩٨١

طوارىء الدفاع المدني
١٩٩

الصيدليات المناوبة

٢٤ ساعة

عمان: اياد ٧٧٤٨٢٢، الفردوس ٧٨٧٣٣٦، السلام ٦٣٦٧٣٠، معدي ٦٠٠٥١١، نيروخ ٦١٤٧٢٤، شوكت ٦٧٧٦٦٦، فراس ٦٦١٩١٢، عين جالوت ٦١٦١٥٢، ابن النفيس ٧٤٥١٠٥، ديما ٧٨٧٠٤٠، ابو نصير ٨٤٠٦٢٦، عقل ٦٨٧٥٨٥، الروابدة ٦٦٦٠٣٣، فداء ٨٨١١٩٨، سلامة ٨٩٤٧٧٩، الميدان ٧٣١٨٦٩، ابو شريف ٧٧٠٥٩٥، البريق ٧٨٩١٣٧، نجيب ٨٤٧٦٣٢، خلف ٧٧٨٦٥٣، الكريم ٩٩٣٥٤٦، رمزي ٩٩٥١١٩، خليقة ٩٨٥٤١٧، العليمات ٩١١٣٨٨، الصمادي ٩١١٠٩١ (الرصيفة)، دودين ٩٥٢٧٠٦ (اربد)، الشرع ٢٧٥٨٢٥، وهران ٢٧٢٣١٧ (مادبا)، الفلاح ٥٤٤١٨٠ (الكرك)، مؤاب ٣٥٢١٧٠ (البقعة)، طبيلة ٣١٥٠٠٥ (المخيم الجديدة)، يعقوب ٦٤٤٩٤٥.

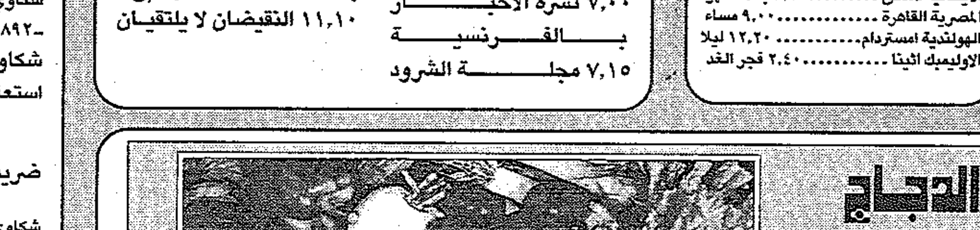
الثابتة حتى ١٢ ليلا

الصفاء ٧٧٤٠٥٤، دعاء ٨١٠٤٣٠، سعد ٨١٩٨٣٧، وسام ٨١٦٩١١، العمد ٦٠٣٤٤٠، خالد بن الوليد ٦٧٤٧٠٥، اسيا ٦٩١٢٣٧، سمير ٦٦١٨٩٨، صنوبر ٦٨٥٢٠٤، المثنى ٦٦٧٢٠٠، الخولي ٨١٢٤٦٧، الدوار الخامس ٨١٣١٤١، الحياة ٦٢٤٦٣٦، الاديب ٧٤٨١٩٤، البر ٧٥٣٩٦٧، خليل الرحمن ٦٤٨٨٥٥، سخاء ٦٩٥٥٧٥، رؤى ٦٩٢٦٢٤، ورود ٨٩٠٧٧٧، الجبل الاخضر ٧٩٥٩٢٦، الشدفان ٦٩٣٤٦٨، رأس العين ٧٨٦٣٢٦، الصديق ٨٩٥٢٦٦، صابرين ٦٨٣٦٢١، اليرموك ٦٧٥٣٣٧، المرج الدولية ٧١٤٣٨٣، راتب الرصيفة / يونس ٩٥١٠٦٤، الرصيفة / البتول ٩٥٠١٣٤، اربد / طبيشات ٢٧٣١٤١، اربد / فؤاد ٢٧٥٣٦٠، الزرقاء / عفانة ٩٠٦٣٤٤، الزرقاء / الانفال ٩٠٠٩١٢ اربد / الرازي ٢٤٢٠٨١.

عمان

راوية ٦٤٠٨٤٣، بشناق ٦٢٠٩٥٥، زيادة ٧٧١٣٦٥، بسام ٦٧١٣٩١، رشا ٦٤٧٥١٥، العزة ٧٧٠٥٦٩.

ام السماق / رزان
تلاع العلي / النرجس
ناعور / نصر الله
مرج الحمام / معايعة
صويلح / حنين
الجبيهة / الربيع
وادي السير / ناديا
اربد / وضاح
الطفيلة الجنوب / العمايرة
جرش / الفرقان
المفرق / العريض
السلط / بداء
البقعة / يارا
الفحيص / نور
عين الباشا / سندس



اسعار الخضار والفواكه والدجاج

وزارة التموين
مديرية الجودة والاسعار والمواصفات — اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة والسبت — التاريخ ١٦-١٧/١٢/١٩٩٤ فلس / كغم
— عمان —

الصنف	(محلات) والزرقاء اعلى	ادنى	اربد اعلى	ادنى	السلط اعلى	ادنى	الكرك اعلى	ادنى
بندورة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اسود عجمي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اسود رفيع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كوسا صغير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كوسا كبير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خيار صغير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خيار كبير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بطاطا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بصل ناشف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بصل اخضر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فاصوليا بلديه	/	/	/	/	/	/	/	/
فاصوليا مجروعه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فول اخضر	/	/	/	/	/	/	/	/
اسيد عجمي طويل	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بامية	/	/	/	/	/	/	/	/
ملفوف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
زهرة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فلفل حار وفرنكة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فلفل حلو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ثوم	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جزر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جبلي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ملوخية	/	/	/	/	/	/	/	/
سبانخ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

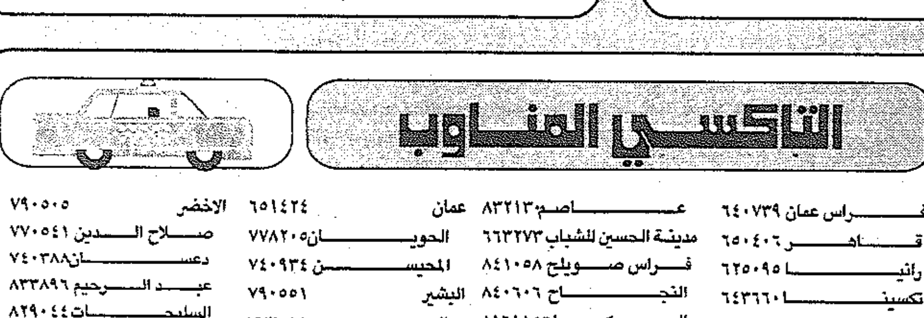
الصنف	(محلات) والزرقاء اعلى	ادنى	اربد اعلى	ادنى	السلط اعلى	ادنى	الكرك اعلى	ادنى
موز من القمر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
موز فلسطيني	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تفاح بأنواعه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تفاح	/	/	/	/	/	/	/	/
تفاح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ليمون	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
برتقال ابو صره	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
برتقال شموطي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
برتقال بلدي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
برتقال	/	/	/	/	/	/	/	/
كلمنتينا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مندلينا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جريب فروت	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بوملي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
عنب ابيض	/	/	/	/	/	/	/	/
عنب اسود	/	/	/	/	/	/	/	/
عنب حلواني وزيني	/	/	/	/	/	/	/	/
تمر هندي بأنواعه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يقطين بأنواعه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كيوي بأنواعه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

اسعار الدجاج الطازج واللاحم للكيلو غرام للمستهلك بالفلس	
دجاج حي ذبح وتنظيف محلات النتافات مع الجنحه / كغم	٨٠٠
دجاج منظف تنظيفا كاملا / كغم	١١٠٠
دجاج صدر الشنيلي / كغم	١٢٥٠
اسعار بيض المائده — بالفلس للمستهلك للطبق سعة ٣٠ بيضه	
طبق وزن اكثر من ١٩٥٠	١٤٠٠
طبق وزن من ١٧٥٠ — ١٩٠٠ غم	١٢٠٠
طبق وزن من ١٥٥٠ — ١٧٠٠ غم	١١٠٠
طبق وزن اقل من ١٥٠٠ غم	٩٥٠

المملكة الاردنية الهاشمية — وزارة التموين — مديرية الجودة والاسعار

التاكسي المناوب

فراس عمان ٦٤٠٧٣٩	عاصم ٨٣٢١٣	عمان ٦٥١٤٢٤	الاخضر ٧٩٠٥٠٥
قاهر ٦٥٠٤٠٦	مدينة الحسين للشباب ٦٦٣٢٧٣	الحويان ٧٧٨٢٠٥	صلاح الدين ٧٧٠٥٤١
رانيا ٦٢٥٠٩٥	فراس صويلح ٨٤١٠٥٨	المحيسن ٧٤٠٩٣٤	دعسان ٧٤٠٣٨٨
تكسينا ٦٤٣٦٦٠	النجاح ٨٤٠٦٠٦	البشير ٧٩٠٥٥١	عبد الرحيم ٨٣٣٨٩٦
المهند ٦٢٢٠٣٨	الدويكات ٨١٦١١٥	البدري ٧٧٢٠١٨	السليحات ٨٢٩٠٤٤
البرج ٦٦١٠٢٨	ابو حيدر ٨١٥٣٦٤	التاج ٧٧٤٦٩٢	يزن ٦٩٨٣٣٣
خلدون ٦٦٤٨٨٨	مؤاب ٨٩٣٠٩٢	الطوباسي ٨٩٥٤٦٠	
البستان ٦٦١٠٦٠	البيطار ٨٩٩٨٤٦	يافا ٧٧٦١٣٣	



يعرض اليوم على شاشة دار سينما

مسرح الكونكورد ٢ — ت: ٦٧٧٤٢٠
مسرحية
ماهو الصحيح يا عليوه
بطولة
• ربيع شهاب
• انور خليل
• نريمان عبدالكريم
• يوسف يوسف
• شاكر جابر
ترفع الستارة الساعة ٨,٣٠ مساء
العطلة الاسبوعية الثلاثاء

سينما بلازا — ت: ٦٩٩٢٣٨
تقدم اجمل افلام الموسم
THE WARRIORS
الحفلات ١٢,٣٠ - ٣,٣٠ - ٥ - ٦,٣٠ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء.

سينما فيلادلفيا — ت: ٦٣٤١٤٩
جون كودمان، ريك مورانيس اليزابيث بيركنز وروسي اودنيل في
THE FLINTSTNES
الحفلات: ١٢,٣٠ - ٣,٣٠ - ٦,١٥ - ٨,٣٠ - ١٠,٤٥ مساء

سينما الكونكورد — ت: ٦٧٧٤٢٠
كونكورد «١»
تزوجت من مجرمة سابقة
So I Married An Axe Murderer
الحفلات: ١٢,٣٠ - ٣,٣٠ - ٦ - ٨,١٥ - ١٠,٣٠ مساء
كونكورد «٢»
بيانو
PIANO
الحفلات: ٣,١٥ - ٥,١٠ مساء فقط.

سينما الحسين — ت: ٠٦٢٢١١٧
١) نبيلة عبيد / قضية سميحة بدران
٢) امراة من نار
الحفلات: ١٠,٣٠ - ١,٣٠ - ٤,٣٠ - ٧,٣٠

سينما رغدان — ت: ٦٢٢١٩٨
١) الحريف / جديد - عادل امام / فردوس عبدالحميد
٢) مادونا في السرير / مادونا
٣) سلفستر ستالون / رامبو الجزء الثاني
٤) اميت بتشيان / زينات امان / المقامر الكبير
٥) بروسلي / دخول التنين

سينما بسمان — ت: ٦٣٠١٢٦
١) الفخ المميت / يعرض لاول مرة
٢) حسناوات الانتقام
٣) بئر الخيانة
٤) عطر السيدة السوداء
٥) قبضات الموت

سينما الخيام — ت: ٦٢٢٩٥٠
١ خلي بالك من زوزو
٢ فتيات الريو
٣ القرويه الفاسقة
الحفلات:
«١» ١٠,٣٠ - ٣ - ٦ مساء
«٢» ١٠,٣٠ - ١ - ٤ - ٧ مساء

سينما فلسطين — ت: ٦٢٢١١٩
فرسان اخر زمن
قطار الجحيم
عودة المارد
الكوبرا السوداء / جزء ثاني

سينما ترسانة — ت: ٦٣٥٣٠٤
١) قدارة / فيفي عبده
٢) صراع حتى الموت
٣) القمر الجميل
٤) القاتل المتفجر

مسرح نبيل المشيني — ت: ٦٧٥٥٧١
يقدم
ابو عواد
في المسرحية الكوميدية الاجتماعية
قرية مخزوقة
شباك التذاكر مفتوح طيلة النهار
عطلة المسرح الاثنين

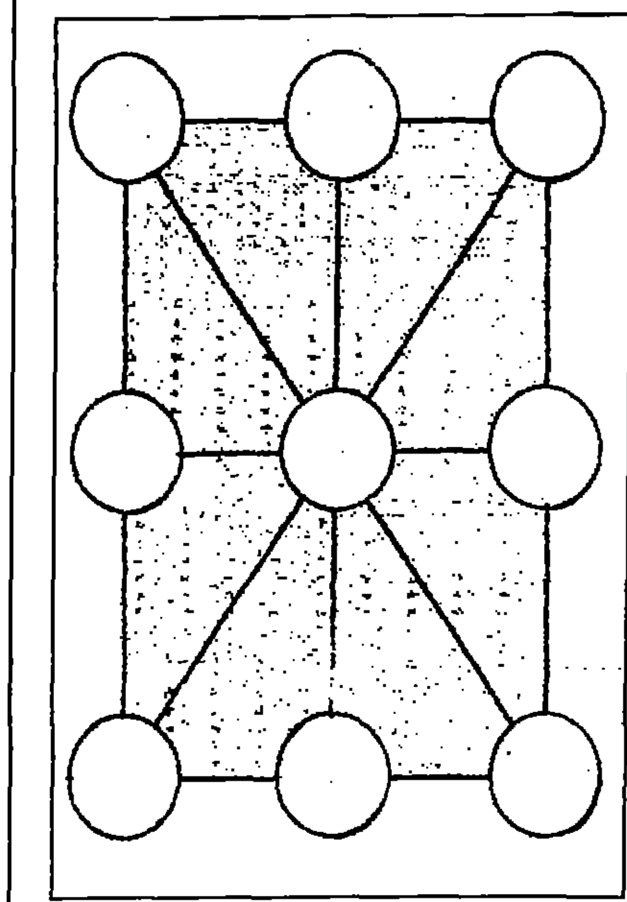
مسرح نبيل وهشام — ت: ٦٢٥١٥٥
يقدم العرض السياسي الساخر
السلام يا سلام
يوميا الساعة ٨,٣٠ مساءا
عطلة المسرح السبت والاحد

مسرح عمون — ت: ٥/ ٦١٨٢٧٤
ترقبوا .. قريبا جدا
موسى حجازين
«سمعة»
في المسرحية الكوميدية السياسية الساخرة
هاي مواطن

ازهار الدستور

صفحة اسبوعية تعنى بشؤون الطفل

مسابقة الاسبوع



الدوائر السحرية

امامك تسع دوائر حاول ان تضع في كل دائرة رقما من الرقم (١) حتى الرقم (٩) بشرط ان يكون المجموع: ١٥ لكل جهة من جهات الدوائر، اي لكل ٣ دوائر متقابلة يكون المجموع = (١٥) دون ان تكرر الرقم مرتين، حاول وسوف نكتب لك الحل الصحيح في مرة قادمة.

ارسل اجابتك الى جريدة الدستور ص. ب ٥٩١ مسابقة ازهار الدستور علك تفوز بجائزة وهي عبارة عن مجموعة كتب مقدمة من وزارة الثقافة.

اما بخصوص مسابقة الاسبوع قبل الماضي فقد تلقينا العديد من الرسائل التي تحمل في طياتها الحل الصحيح.

وبعد ان اجرينا القرعة فازت الصديقة: يسرى صالح مصطفى حسن من الزرقاء.

تهانينا للفائزة وحظا اوفر لباقي المتسابقين في مرات قادمة.

يرجى من الصديقة: يسرى صالح مصطفى او من ينوب عنها مراجعة مكاتب الدستور في عمان عصر يوم الخميس لاستلام جائزتها وهي عبارة عن مجموعة كتب مقدمة من وزارة الثقافة.

اسمع.. اسمع

شهلا الكيالي

اسمع اسمع عين راء
واضف حرفا يدعى باء
اجمع واقرأ عرب عرب
نحن عرب نحن اباء

***

اسمع اسمع واو طاء
واضف نونا يبدو مضاء
اجمع واقرأ وطن وطن
وطني يحيا نحن فداء

***

يبقى نشيد الطفل يغني
وطني العربي املي حبي
هيا معه نرفع نبني
عزة وطني الحر العربي
اسمع اسمع اجمل جملة
وحدة وطني العربي اجمل
واقرأ فيها كلمة كلمة فيها
نقول وفيها نعمل

اهلا.. بازهار الدستور

اسراء ودعاء حيمور — ريناد الخلايلة — طارق الصباغ — عبدالله ابو عواد — عانود البركة

قادي ثابت — ساري ثابت — رحمة محمد اللوزي — خلدون محمد اللوزي — سالم محمد اللوزي — بيشوي بشرى رزق

مهند محمود عابد — محمد محمود عابد — نور جمال عبدالرحيم — عامر وميس العمور — معتز راشد — عبيدة وروان الكركي

السلحفاة والغول

«حكاية من امريكا الجنوبية»

● ترجمة: فخري قعوار

جلست السلحفاة على ضفة النهر، وكانت تشعر بالسعادة، فعزفت على مزمارها: (فنج، فنج – كولو – فونج – فنج – فنج).

وجاء غول، غول كبير وضخم ومتوحش، فلكز السلحفاة الصغيرة وقال لها:

– اف، يا لك من مخلوقة ضعيفة. اف!.

قالت السلحفاة:

– اتعني ما تقول؟ قد تكون انت قويا، ولكنني اقوى منك

ضحك الغول وقال:

– عليك ان تثبتي ذلك.

قالت السلحفاة:

– سافعل! لتحضر حبلا.

فاحضر الغول حبلا طويلا ومتينا

قالت السلحفاة:

– والآن سنبدا بالشد. امسك انا بطرف من الحبل واقفز في النهر، وتمسك انت بالطرف الآخر من الحبل وتقف هنا على الضفة. وعندما اقول (هيا) يبدأ كل واحد منا بالشد. فاذا قدرت على سحبي من الماء فسوف اعترف لك بانك اقوى مني.

ضحك الغول وقال:

– اسحبك من الماء! طبعا اقدر على ان اسحبك!

قالت السلحفاة:

– دنا بحاجة لاثبات

واخذت طرف الحبل، وقفزت في النهر. وكانت في النهر سمكة كبيرة لا تحب الغول، ولذلك همست السلحفاة في اذنها:

– خذي طرف الحبل وضعيه بين اسنانك وعندما اقول (هيا) شدي بقوة.

واخذت السمكة الكبيرة الحبل ووضعته بين اسنانها، وهمست:

– نعم ساشد بقوة.

وصعدت السلحفاة خارج النهر نحو الضفة الاخرى، واختبات تحت القصب وهتفت:

– هيا:

شد الغول. وشدت السمكة ولكن السمكة استطاعت ان تسحب قدمي الغول داخل النهر، فشد الغول بقوة اكثر وشدت السمكة اكثر واكثر، فسحبت الغول حتى وصل الماء الى رقبته.

وكانت السلحفاة تراقب ما يجري من تحت الاوراق وتضحك، وشد الغول من جديد، بكل ما لديه من قوة، ولكن السمكة الكبيرة شدت بقوة اكبر. حتى صار الماء فوق فم الغول، وفوق انفه فلم يعد قادرا على التنفس. وغاص في الماء غوصة قصيرة وتصاعدت منه فقاعات، فارخى الحبل، وهتف بصوت مخنوق:

يكفي ايتها السلحفاة. يكفي:

وكان يحاول ان يعود الى ضفة النهر:

ضحكت السلحفاة. وخرجت من تحت القصب وانزلقت في الماء، واخذت طرف الحبل من السمكة الكبيرة. وسبحت به الى الضفة، حيث كان الغول يجلس وهو يلهث.

قال الغول:

الا تشعرين بالتعب ايتها السلحفاة؟

قالت السلحفاة:

– لا. ولماذا اشعر بالتعب؟

قال الغول

– انك اقوى مما كنت اظهر – انني متعب انني ذاهب الى البيت

ضحكت السلحفاة وجلست على ضفة النهر، وعزفت على مزمارها: «فنج، فنج، فنج – كولو – فونج – فنج».

لماذا يختلف التوقيت؟

عندما تكون عقارب ساعتك في عمان تشير الى الساعة الخامسة مثلا فان عقارب الساعة في لندن وفي نيويورك وفي الرياض تعطي نتيجة مختلفة في نفس اللحظة.

والسبب لاختلاف التوقيت من بلد الى آخر ولهذا فعندما تسافر من عمان الى دولة اخرى فالمفروض ان تدير عقارب ساعتك الى الامام او الى الخلف لكي تتساوى مع التوقيت في هذا البلد الجديد.

واختلاف التوقيت من بلد الى آخر يرجع الى ان التوقيت مرتبط بموقع الشمس من هذا البلد. وبما ان الارض تدور حول نفسها فان كل البلدان تمر امام الشمس الواحدة تلو الاخرى.. فاذا بزغت الشمس في تونس مثلا فانها تكون قد بزغت في بغداد قبل ذلك بزمن، لان بغداد تمر قبل تونس امام الشمس بينما نجد الدار البيضاء عاصمة المغرب ما تزال في الظلام لانها لم تواجه الشمس بعد.

وقد قسمت الارض لتيسير حساب الزمان الى خطوط طولية زمانية ويعتبر التوقيت موحدا داخل كل منطقة زمانية.

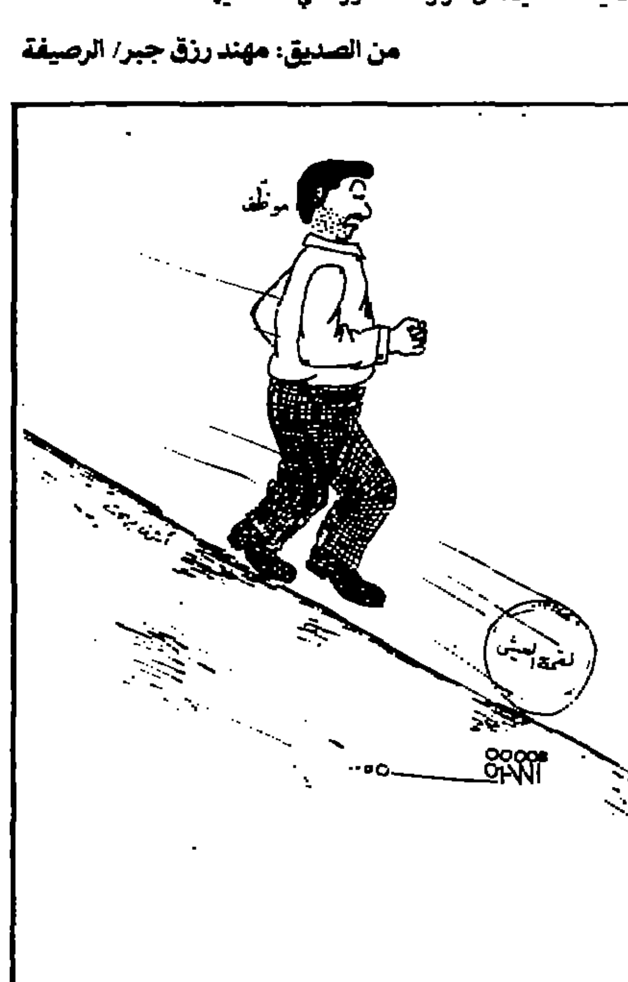
حيوانات ذات دم بارد

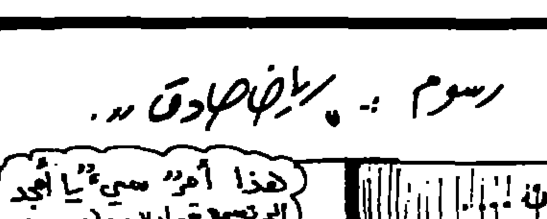
– يستطيع حيوان الخفاش ان ينهي فترة بياته الشتوي خلال نصف ساعة يكون فيها قادرا على القيام بكافة انشطته الحيوية.

– يقضي حيوان المرموط ثلثي حياته في بيات شتوي لعدم قدرته على تنظيم درجة حرارة جسمه.

– تستطيع السحلية ان ترفع درجة حرارة جسمها درجة مئوية كل دقيقة مستفيدة من حرارة الصخور التي تقف عليها.

من الصديق: مهند رزق جبر/ الرصيفة





الصحابي الجليل

انس الانصاري

هو انس بن مالك الانصاري، كان غلاما عمره عشر سنوات حين قدم النبي عليه السلام الى المدينة المنورة مهاجرا، فجاءت امه به ليخدمه، فاقام في بيت النبوة، وتعلم القرآن الكريم، وحفظ كثيرا من الحديث الشريف، وشهد مع رسول الله ثماني غزوات، وشارك في الجيوش الاسلامية التي فتحت العراق وبلاد فارس في عهد الخلفاء الراشدين. سكن البصرة ومات فيها سنة تسعين للهجرة وكان عمره مائة عام، رضي الله عنه.

من الصديق: هاني شريف علاونة/الرصيفة

كيف يمر الصوت عبر الهاتف؟

لا يمر الصوت عبر الهاتف. بل هو تيار كهربائي يحمل ابتداء من الميكروفون (مكبر الصوت) اهتزاز صوت من يتحدث وينتقل عبر الاسلاك الى ان يصل سماعة الهاتف التي يحملها الشخص الآخر، وهنا يؤثر التيار على طبلة اذن المتلقي فتنتقل الى الدماغ ليتم تفسيرها اي سماعها وفهمها.

من الصديق: معتز المجدوبة الزرقاء

للتسلية

صل ما بين الارقام بالترتيب، لتتعرف ما هو هذا الشكل.



غرائب

– قلم الرصاص لا يحتوي رصاصا.. انه يحتوي على مادة الجرافيت!!.

– دودة الحرير او القز ليست دودة، انها يروع او يرقة.

– شجرة الموز ليست شجرة.

– ديك الحبش او الديك الرومي ليس من الحبشة ولا علاقة له بالرومان.. انه من طيور امريكا.

– الملح الانجليزي ليس انجليزيا.. انه مادة كيميائية.

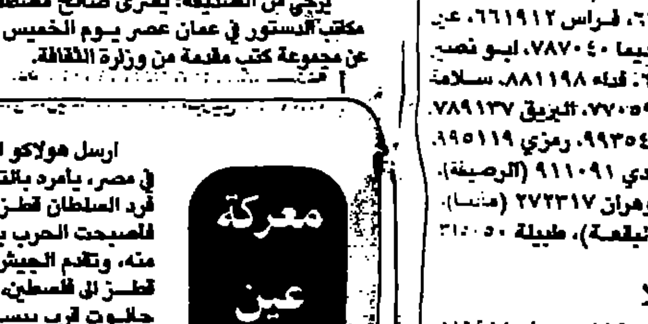
من الصديق: محمد عادل ابو ربيحة/ مادبا

صدق او لا تصدق..

– في مدينة هوب بولاية اركنساس بامريكا تم تسجيل وزن اكبر بطيخة في العالم والتي يبلغ وزنها ٩٠.٧ كيلو غرام.

– الاغاني وسيلة تخاطب واتصال بين الطيور فهي تقوم في بداية موسم الهجرة بتاليف الاغاني التي ترددها الاسراب بتناسق عجيب والذكور التي فشلت في الزواج تردد اغاني حزينة وطائر الذباب يغني في اليوم الواحد ٣٦٠٠ اغنية.

من الصديق: نور توفيق



معركة عين جالوت

ارسل هولاكو الى السلطان المملوكي قطز في مصر، يامره بالتسليم والخضوع للمغول، فرد السلطان قطز على ذلك بقتل رسل المغول فاصبحت الحرب بين الطرفين واقعا لا بد منه، وتقدم الجيش المملوكي بقيادة السلطان قطز الى فلسطين والتقى بالمغول في عين جالوت قرب بيسان سنة ٦٥٨هـ – ١٢٦٠م حيث دارت هذه المعركة الشهيرة التي تعد من المعارك الحاسمة في التاريخ الاسلامي، وفيها هزم قطز الجيش المغولي واعاد للاسلام مكانته وهيبته.

من الصديق: احمد خليف عوض الجماعين
مادبا

اضحك

● دخل شاب على مصور ومعه شمسية مفتوحة وقال له:

– صورني مع الشمسية.

فصوره المصور ثم ساله:

– لماذا تصورت مع الشمسية؟.

فاجابه الشاب:

– لقد طلب مني موظف الجوازات ست صور شمسية؟.

***

قال الطبيب لمريضه:

– ارجو الا تدخن

فساله المريض:

– هل لمرضي علاقة بالتدخين

اجابه الطبيب:

– لا. ولكنك تنفض رماد سيجارتك على ارض العيادة!.

من الصديق: ثائر محسن محمود/البقعة

طائر البطريق

يبدو هذا الطائر الغريب بالوانه: الاسود على ظهره والابيض على عنقه وصدره، كانه رجل صغير يرتدي قميصا ابيض وجليليا اسود. يكثر هذا الطائر في النصف الجنوبي من الكرة الارضية، وهو لا يطير بل يعيش في البر والماء، وقد تحولت اجنحته الى زعانف.

– طائر البطريق لديه قصر بصر شديد على اليابسة، وهو لا شك يستفيد من النظارات لو توفرت لديه، ولو حدث هذا لاصبح بالضبط مثل رجل صغير يرتدي معطفا للسهرة.

اما عندما يغوص في الماء فهو سباح وغواص ماهر يستعمل زعانفه القوية ليسبح تحت سطح الماء بسرعة ٣٣ كيلو مترا في الساعة، وهو يستطيع ان يغطس مدة مائة دقيقة ويصل الى عمق اكثر من سبعين مترا في اعماق البحار، وحيث يصبح بصره قويا يعتمد عليه في صيد الاسماك والتهامها.

من كل بستان زهرة

● اعلى مرصد فلكي في العالم تم افتتاحه عام ١٩٧٣، ويتبع جامعة (دنفر) بالولايات المتحدة. وهو يقع على ارتفاع ٤٢٩٧ مترا.

● لو جمعنا المدة الاجمالية التي يستغرقها الانسان في الحلم خلال حياته العادية، فانها توازي ست سنوات من عمره.

● لا تشتهر العاصمة الفرنسية باريس ببرج (ايفل) ومتحف «اللوفر» فحسب. فمن ابرز معالمها ايضا مركز (جورج بومبيدو) الثقافي الذي يتميز بتصميمه الهندسي الغريب والفريد وقد استقبل هذا المركز حوالي ٧٥ مليون زائر منذ افتتاحه في ٢ شباط ١٩٧٧.

من الصديقة: رندة فؤاد/اربد

علوم..

– الفسيولوجيا: علم وظائف الاعضاء.

– الجيولوجيا: علم طبقات الارض.

– البيولوجيا: علم الحياة.

– السيكولوجيا: علم النفس.

من الصديق ايمن خميس البدوي/مخيم البقعة



الاردن يلغي عطاءه لشراء ٥٠ ألف طن من القمح الامريكي

عمان / رويتر / صرح مسؤولون بأن الاردن قرر الغاء عطاء لشراء ٥٠ ألف طن من القمح الشتوي الاحمر الصلب من الولايات المتحدة في اطار برنامج دعم الصادرات الامريكية بعد رفض عطائه الاخير الذي رفع فيه السعر المعروض.

وقال مسؤولون بوزارة التموين الاردنية في تصريح لرويتر انه تقرر خلال اجتماع عقدته لجنة العطاءات أمس الاول عدم تجديد العطاء بعد ان رفضت وزارة الزراعة الامريكية أمس الاول عطاء جديدا قدمه الاردن يوم الثلاثاء ورفع فيه السعر المعروض الى ١٧٦ دولارا للطن شاملا التكلفة وأجرة الشحن.

وقال المسؤولون ان وزارة التموين ستعلن عن مناقصة جديدة بمواصفات أخرى لوكلاء محليين.

٣٠ مليار دولار ديون مصر الخارجية

القاهرة — (اف ب) — اعلن وزير الدولة المصري لشؤون التعاون الدولي يوسف بطرس غالي ان ديون مصر الخارجية تبلغ ٣٠ مليار دولار وستسدد كاملة في العام ٢٠٣٦.

ونقلت صحيفة "الاهرام" امس عن غالي قوله ان "خدمة هذه الديون لا تتخطى ١٢ بالمئة من عائدات مصر من العملات الصعبة".

واضاف ان "الاحتياط من العملات الصعبة في المصرف المركزي المصري يبلغ ٥ر١٧ مليار دولار" موضحا ان هذه القيمة "كافية لتغطية واردات مصر خلال اكثر من ٢٠ شهرا".

واعتبر ان "تسديد الديون الخارجية سينتهي في العام ٢٠٣٦ على افتراض ان الوضع الاقتصادي وقيمة هذه الديون تبقى كما هي عليه الان".

يذكر ان مصر استفادت من تخفيض كبير لديونها الخارجية مكافأة لها على مشاركتها الى جانب قوات الحلفاء التي دعمت الكويت خلال الدخول العراقي لاراضيها في العام ١٩٩٠. وكانت ديون مصر الخارجية قبل ذلك تبلغ نحو ٤٦ مليار دولار.

اسعار العملات الاجنبية

اعلن البنك المركزي الاردني ان اسعار شراء وبيع العملات الاجنبية المبينة ادناه ليوم امس هي كما يلي:

العملة	سعر الشراء بالقلوس	سعر البيع بالقلوس
دولار امريكي	٧٠٢/٠	٧٠٤/٠
جنيه استرليني	١٠٩٥/١	١١٠٠/٦
مارك الماني	٤٤٦/٣	٤٤٨/٥
فرنك سويسري	٥٢٨/٥	٥٣١/١
فرنك فرنسي	١٢٩/٥	١٣٠/١
ين ياباني / كل مائة	٦٩٩/٥	٧٠٣/٠
جلدر هولندي	٣٩٨/٦	٤٠٠/٦
لير ايطالي / كل مائة	٤٢/٩	٤٣/١

هبوط سعر الذهب في لندن

لندن / رويتر / تحدد سعر الذهب في جلسة القطع الصباحية في لندن امس عند ١٠ر٣٨٠ دولار للاوقية الاونصة هبوطا من ٥٠ر٣٨٠ دولار في جلسة القطع السابقة. واقفل الذهب الليلة قبل الماضية على ٢٠ر٣٧٩/٧٠ر٣٧٩ دولار للاوقية.

ارتفاع سعر الذهب في هونج كونج

هونج كونج / رويتر / قال متعاملون ان سعر الذهب ارتفع عند الاغلاق في هونج كونج امس لكنه كان أقل من مستويات سجلها خلال تعاملات امس اثر عمليات تغطية مراكز مدينة وعمليات شراء بعد استقرار المعاملات بعد الظهر.

وارتفع سعر الذهب خلال المعاملات لمستوى ٩٠ر٣٧٩/٤٠ر٣٨٠ دولار أمريكي للاونصة الاوقية قبل اغلاق السوق على ٨٠ر٣٧٩/٣٠ر٣٨٠ دولار بزيادة دولار واحد عن سعر الاقفال في نيويورك أمس الاول.

وكان سعر الذهب عند الفتح في هونج كونج ٨٠ر٣٧٨/٣٠ر٣٧٩ دولار.

تحسن الدولار في طوكيو

طوكيو / رويتر / قال متعاملون ان الدولار انهى جلسة تعامل خاملة في طوكيو امس على تحسن طفيف امام المارك بينما كان مستقرا امام الين. ولم يسفر اقبال بنوك مقرها سنغافورة على شراء الدولار مقابل العملة الالمانية بكميات كبيرة عن تحديد اتجاه واضح لحركة الدولار.

وفي الساعة ٠٦٣٠ بتوقيت جرينتش اقفل الدولار على ٢٦ر١٠٠ ين و ٥٧١٢ر١ مارك مقابل ٣٠ر١٠٠ و٥٦٩٣ر١ على التوالي عند الفتح و٢٥ر١٠٠/٣٥ر١٠٠ ين و٥٦٨٥ر١/٥٦٩٥ر١ مارك عند اغلاق امس الاول في نيويورك.

الدول الغنية تبحث اعفاء مزيد من ديون الدول الفقيرة

باريس / رويتر / قال مصدر قريب من نادي باريس لحكومات الدول الغنية الدائنة ان النادي بدأ اجتماعا يستمر يومين في العاصمة الفرنسية امس ربما يقدم اعفاءات اكثر من سخية للدول الفقيرة للغاية.

ومنذ شهر فشل مسؤولون من ١٨ دولة دائمة العضوية في النادي في الاتفاق على تنفيذ اتفاق بين دول مجموعة الدول الصناعية الكبرى السبع لالغاء مزيد من الديون.

وقال المصدر انه توجد فرصة كبيرة هذه المرة للتوصل الى اتفاق.

وبعض الدول ولا سيما في افريقيا فقيرة بدرجة كبيرة حتى ان معظم ايراداتها من التجارة تذهب الى سداد فائدة ديونها للدول الدائنة الغنية.

وعلى رغم وجود تفاهم مشترك بشأن مبدأ زيادة اعفاءات الدول الفقيرة للغاية فان نادي باريس فشل في الاتفاق على الشروط ولا سيما بشأن الدول المؤهلة لهذه الاعفاءات.

ويتفق الاعضاء بصفة عامة على تحسين العرض الحالي بالغاء نصف الديون التي يحين موعد سدادها خلال فترة محددة. وطالبت الدول الصناعية الكبرى السبع بالغاء ثلثي الديون.

ومن الدول التي قد تكون ضمن اول المستفيدين من اتفاق ترينيداد الذي تم التوصل اليه عام ١٩٩١ اوغندا وبوليفيا ونيكاراجوا. ويحمل الاتفاق اسم شروط ترينيداد نسبة الى القمة التي عقدت هناك واقترح فيها رئيس الوزراء البريطاني جون ميجر هذه الشروط.

وتسعى فرنسا التي ترأس النادي وبريطانيا لدى بعض الدول الدائنة ان تقدم اعفاءات تصل الى ٨٠ في المئة من ديونها. لكن وزير المالية البريطاني كينيث كلارك قال في الشهر الماضي انه في الوقت الراهن ستقتنع هذه الدول باتفاق لاعفاء ما يصل الى ثلثي الديون.

ابوظبي تصدر قانونا لتنظيم المؤسسة العامة للصناعة

دبي / رويتر / اتخذت امارة ابوظبي خطوة اخرى في اطار توجهها الى تشجيع القطاع الخاص باصدار قانون جديد ينظم المؤسسة العامة للصناعة.

ويسمح القانون الذي نشرت صحيفة الاتحاد نصه امس للمؤسسة التابعة لحكومة الامارة //بمشاركة القطاع الصناعي الخاص في المشروعات والمصانع التي تحتاج الى تلك المشاركة.//

كما ينص القانون الذي وقعه في الاسبوع الماضي ولي العهد الشيخ خليفة بن زايد ال نهيان بصفته نائبا لحاكم ابوظبي على ان تقوم المؤسسة //بدعم وتشجيع القطاع الصناعي الخاص.//

وكان نقل الشهر الماضي عن الشيخ حمد بن طحنون ال نهيان رئيس المؤسسة الذي اعيد تعيينه بموجب مرسوم جديد قوله ان المؤسسة وافقت على توصيات ببيع عدد من مصانعها.

واضاف ان عملية البيع ستبدا في النصف الثاني من العام القادم.

ويخول القانون المؤسسة العامة //اقتراح السياسة الصناعية للامارة والاشراف على تنفيذها بعد اقرارها من المجلس التنفيذي.//

ومنحها ايضا صلاحية اقامة صناعات بتروكيماوية مع التنسيق في ذلك مع شركة بترول ابوظبي الوطنية /ادنوك/.

وكان مسؤول بالمؤسسة قال لرويتر ان المؤسسة تدير ثمانية مصانع بينها مصانع للاسمنت ومطاحن دقيق.

ونقل عن الشيخ حمد قوله في تصريحاته الصحفية ان المؤسسة تريد بيع مصانعها التي تحقق ارباحا للقطاع الخاص كي تركز على مشروعات جديدة في مرحلة التخطيط حاليا بينها مصنع للصلب ومصنع للاسلاك الكهربية.

الاتحاد الاوروبي يتوقف عن حماية مزارعيه من تقلبات العملة

بروكسل / رويتر / قال مسؤولون بالاتحاد الاوروبي ان الاتحاد وافق على الغاء واحدة من أكثر سياساته تكلفة هي حماية دخل المزارعين من تقلبات العملة.

وقال المسؤولون انه تمت الموافقة على هذه الخطوة في اليوم الرابع من اجتماع مطول لوزراء زراعة الاتحاد الاوروبي وانها جاءت في اطار مجموعة من الاجراءات المتعلقة بالزراعة.

وتضمنت الاجراءات الاخرى تنفيذ اتفاقية جديدة بشأن تجارة السلع الزراعية على مستوى العالم ومواصلة حظر استخدام هرمون بي.اس.تي لزيادة حليب الماشية حتى نهاية عام ١٩٩٩.

أما اجراء حماية دخل المزارعين من تقلبات العملة فسيتم الغاؤه في نهاية العام الحالي بعد بدء تطبيقه في عام ١٩٨٤ بهدف حماية المزارعين الالمان من انخفاض في الاسعار عقب اعادة تقييم المارك. الا انه سيتم تعويض المزارعين بمعونات في شكل أراض وماشية.

وتم التوصل لاتفاق بشأن تنفيذ اتفاقية الجات الجديدة لتحرير التجارة العالمية بعد تهدئة المخاوف الفرنسية من عدم كفاية اجراءات حماية المزارعين في مواجهة واردات القمح.

غينيا تصبح العضو ١٢٥ في الجات

جنيف / رويتر / أعلنت الاتفاقية العامة للتعريفات الجمركية والتجارة الجات امس ان غينيا اصبحت العضو ١٢٥ وانها تعتزم الانضمام لمنظمة التجارة العالمية التي ستحل محل الجات في مستهل العام المقبل.

وأصدرت الهيئة التجارية العالمية بيانا قالت فيه ان غينيا تطبق فعليا قواعد الجات المطالبة بعدم التمييز منذ استقلالها عن فرنسا في تشرين الاول ١٩٥٨.

الاسواق المالية الدولية

الدستور بالتعاون مع البنك العربي Arab Bank

ارتفاع هامشي للدولار في البورصات العالمية

في بورصة نيويورك يوم ١٤/١٢/١٩٩٤ تراجع سعر صرف الدولار الامريكي بشكل ملحوظ مقابل معظم العملات الرئيسية واغلق فاقدا ما يزيد عن ٣٠ نقطة مقارنة باسعار الافتتاح وخسارة اقل مقابل الياباني فيما واصل المارك الالماني ارتفاعه مقابل باقي العملات الاوروبية وبشكل خاص مقابل الفرنك الفرنسي والليرالايطالي وذكر متعاملون ان تراجع الدولار هناك يعزى الى استمرار جني المارك الالماني للارباح بالاضافة لوجود مخاوف من تأجيل رفع فائدة الدولار الامريكي والتي يتوقع العديدون هنا اجراءه خلال اجتماع اللجنة الفدرالية الامريكية للسوق المفتوحة في العشرين من الشهر الجاري الى اجتماع اخر بداية العام القادم هذا وسجلت حركة اسعار صرف العملات مقابل الدولار في نيويورك ما يلي:

	مارك الماني	فرنك سويسري	جنيه استرليني	ين ياباني
سعر الافتتاح	١,٥٧٢٨	١,٣٣٠٤	١,٥٥٩٠	١٠٠,٤٤
اعلى سعر	١,٥٧٣٠	١,٣٣٠٤	١,٥٦٢٥	١٠٠,٤٦
ادنى سعر	١,٥٦٨٠	١,٣٢٥٠	١,٥٥٨٠	١٠٠,٢٠
سعر الاغلاق	١,٥٦٨٥	١,٣٢٦٥	١,٥٦٢٠	١٠٠,٢٥

وفي بورصات الشرق الاقصى يوم ١٥/١٢ تحسن سعر صرف الدولار الامريكي قليلا مقابل المارك وحافظ على استقراره مقابل الين حيث اغلق مسجلا ١,٥٧١٢ مارك و١٠٠,٢٦ ين مقابل ١,٥٦٩٣ مارك و١٠٠,٣٠ ين عند الافتتاح هذا وكانت الجلسة قد شهدت حركة شراء نشطة للدولار على المارك لصالح متعاملين في سنغافورة ولكنها لم تكن كافية لاعطاء اتجاه للسوق وذكر متعاملون هنا انه من المرجح ان يحقق المارك الالماني ارتفاعا اخر مقابل الين على الاجل الطويل حيث من المتوقع ان يشهد طلبا عليه من قبل بلدان اوروبية مثل اسبانيا وايطاليا من اجل تغذية احتياطياتها من العملات الاجنبية بالاضافة الى احتمال تقلص الفرق بين اسعار فائدة المارك والدولار في وقت ما بالمستقبل مما سيدعم سعر صرف المارك الالماني ومن جهة اخرى سجلت للدولار مقاومة هنا عند مستوى ١,٥٧٣٠ مارك لوجود عروض بيع دولار للاوروبيين عند هذا المستوى وفي البورصات الاوروبية وحتى ساعات الظهيرة سجل الدولار تحسنا هامشيا اخر مقابل المارك الالماني وبقي محافظا على استقراره مقابل الين الياباني حيث سجلت اسعار الصرف عند الساعة ١٣,٤٥ غرينتش.

١,٥٧٣٠ مارك و١,٣٢٨٠ فرنك سويسري و١٠٠,٢٩ ين ياباني وسجل الجنيه الاسترليني ١,٥٥٩٠ دولار.

اسعار الصرف للدولار الامريكي مقابل العملات

العملة	شراء	بيع
مارك الماني	١,٥٧١٥	١,٥٧٢٥
جنيه استرليني	١,٥٦١٠	١,٥٦١٥
فرنك سويسري	١,٣٢٧٥	١,٣٢٨٥
ين ياباني	١٠٠,٢٠	١٠٠,٣٠
فرنك فرنسي	٥,٤٢٢٥	٥,٤٢٣٠
جلدر هولندي	١,٧٦٠٥	١,٧٦١٠
لير ايطالي	١٦٢٣	١٦٢٤

أسعار بعض العملات الاخرى مقابل الدينار

العملة	شراء	بيع
ريال سعودي	١٨٦,٧٠	١٨٧,٨
درهم امارات	١٩٠,٧٠	١٩٢,٠٠
دولار استرالي	٥٣٨,٨٠	٥٤٩,١٠
دولار كندي	٥٠٣,٢٠	٥٠٩,٠٠
ريال عماني	١٨٠٧,٧٠	١٨٣٠,٤٠
دينار بحريني	١٨٤٦,٣٠	١٨٦٥,٦٠
ريال قطري	١٩٢,١٠	١٩٣,٧٠

أسعار المعادن الثمينة دولار / اونصة

	شراء	بيع
ذهب	٣٧٩,٧٠	٣٨٠,١٠
فضة	٤,٧٦	٤,٧٨

أسعار الفوائد على العملات الاجنبية *

العملة	شهر	٣ أشهر	٦ أشهر	سنة
دولار امريكي	٥,٨٧٥	٦,١٢٥	٦,٦٢٥	٧,١٨٧٥
مارك الماني	٥,٣٧٥	٥,٣٧٥	٥,٤٣٧٥	٥,٧٥
جنيه استرليني	٦,٠٠	٦,١٨٧٥	٦,٧٥	٧,٢٥٠
فرنك فرنسي	٥,٦٢٥	٦,٠٠	٦,٣١٢٥	٦,٧٥
ين ياباني	٢,١٨٧٥	٢,٢٥	٢,٣١٢٥	٢,٤٣٧٥
فرنك سويسري	٣,٨١٢٥	٤,٠٦٢٥	٤,٣١٢٥	٤,٦٢٥

* تعامل ما بين البنوك لمبالغ تزيد على مليون دولار امريكي

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية

نشرة نقابة وكلاء الملاحه البحريه
ليوم الخميس الموافق ١٥/كانون الاول / ١٩٩٤

البواخر المغادره

الرقم	اسم الباخره		الوكيل		تاريخ المغادره
-١	جليوراني	CALUGARENI **	خطوط بنوفوياج	BONVOYAGE LINES	١٠/كانون اول/٩٤
-٢	ريناتا – ب	RENATA - P	مستاجره	CHARTERED	١٤/كانون اول/٩٤
-٣	ريد سي اكسبورتر	R.S.EXPORTER **	خطوط ريد سي اكسبرس	RED SEA EXPRESS LINES	١٤/كانون اول/٩٤
-٤	اوزج اوكساي	OZGE OKSOY **	خطوط بان اوشن	PAN OCEAN LINES	١٤/كانون اول/٩٤
-٥	ايجل سبيريت	EAGLE SPIRIT **	خطوط اميريكان بريزدنت	AMERICAN PRESEDENT LINE	١٤/كانون اول/٩٤

البواخر الراسية

الرقم	اسم الباخره		الوكيل		تاريخ الوصول
-١	الازرق	AL AZRAQ **	الخطوط البحريه الوطنيه الاردنيه	JORDAN NATIONAL SHPNG LINE	٢/نيسان/٩٢
-٢	تروبيكانا	TROPICANA	مستاجره	CHARTERED	٢/اب/٩٢
-٣	ليدي ريما	LADY RIMA	مستاجره	CHARTERED	٢٥/تشرين ثاني/٩٤
-٤	سمره	SAMRA	مستاجره	CHARTERED	٢٨/تشرين ثاني/٩٤
-٥	ستاندارد فيرتيو	STANDARD VERTUE	مستاجره	CHARTERED	١/كانون الاول/٩٤
-٦	فايودوت	VAYU DOOT	مستاجره	CHARTERED	٧/كانون الاول/٩٤
-٧	بناندروس	PANANDROS	مستاجره	CHARTERED	٨/كانون اول/٩٤
-٨	سقراتس	SOCRATES	مستاجره	CHARTERED	٩/كانون اول/٩٤
-٩	ك. تاجيكستان	K . TADJIKSTA **	الخطوط البحريه الوطنيه الاردنيه	JORDAN NATIONAL SHPNG LINE	١٠/كانون اول/٩٤
-١٠	حسناء	HASSNAA	مستاجره	CHARTERED	١٠/كانون اول/٩٤
-١١	مواشي تبوك	MAWASHI TABUK	مستاجره	CHARTERED	١٠/كانون اول/٩٤
-١٢	فيليبوس	FILIPOS	مستاجره	CHARTERED	١٢/كانون اول/٩٤
-١٣	دارفور	DARFUR **	الخطوط البحرية السودانية	SUDAN SHIPPING LINES	١٣/كانون اول/٩٤
-١٤	كوتا بينار	KOTA BENAR **	خطوط باسيفيك العالمية	PACIFIC INTERNATIONAL	١٣/كانون اول/٩٤
-١٥	جان جيانغ	GAN JIANG	مستاجره	CHARTERED	١٣/كانون اول/٩٤
-١٦	سام ابرينا – ٢	SAMM APRINA - 2	مستاجره	CHARTERED	١٣/كانون اول/٩٤
-١٧	سعد – ١	SAID - 1	مستاجره	CHARTERED	١٤/كانون اول/٩٤
-١٨	ريتشاوي	RICHWAY **	مستاجره	CHARTERED	١٤/كانون اول/٩٤
-١٩	لاش اتلانتيكو	LASH ATLANTICO	مستاجره	CHARTERED	١٤/كانون اول/٩٤
-٢٠	باتموس	PATMOS	مستاجره	CHARTERED	١٤/كانون اول/٩٤
-٢١	بيرلين	BERLIN **	خطوط دي.اس.ر	D.S.R. LINES	١٤/كانون اول/٩٤
-٢٢	بريماوس	PRIMAOS	مستاجره	CHARTERED	١٥/كانون الاول/٩٤
-٢٣	بلاك ست	BLACK SET	مستاجره	CHARTERED	١٥/كانون الاول/٩٤
-٢٤	لايم باي	LYME BAY **	خطوط بي اند او	P&O LINES	١٥/كانون الاول/٩٤

البواخر المنتظره

الرقم	اسم الباخره		الوكيل		الوصول المتوقع
-١	جولي تورشيس	JOLLY TOURSHES **	خطوط ميسينا الملاحية	MESSINA LINES	١٦/كانون اول/٩٤
-٢	ايدا	AIDA **	خطوط وليتوس الملاحية	WALLIAUS LINES	١٩/كانون اول/٩٤

* الخطوط البحريه المنتظمه ** الخطوط التي تقبل شحن الصادرات

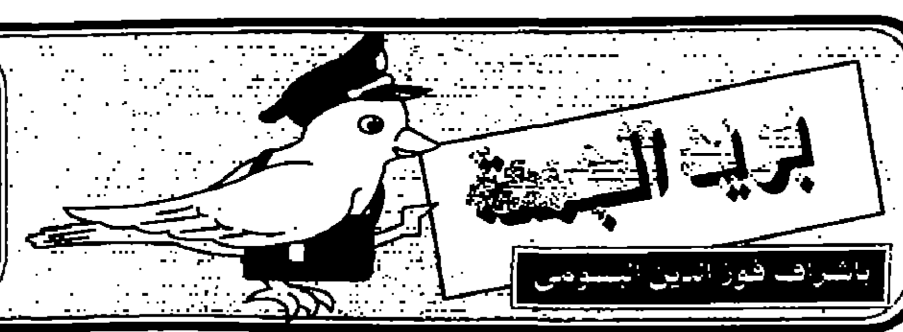
سوق عمان المالي

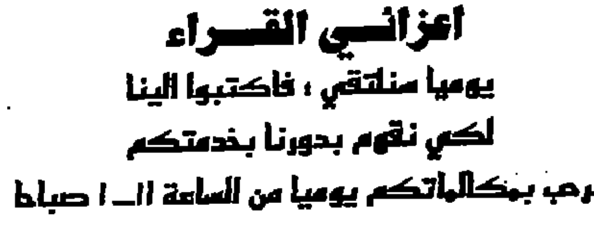
سوق عمان المالي
مبنى مجمع بنك الاسكان عمان - الشميساني
هاتف رقم: 660170 / 663170
نشرة تداول - السوق النظامية للفترة الواقعة ما بين 1994/12/10 ولغاية 1994/12/14
النشرة الاسبوعية

خلال آخر 3 اسابيع أعلى سعر	أدنى سعر	اسم الشركة	عدد الاسهم	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الاغلاق	التغير بالسعر	متوسط السعر السوقي	حركة دوران السهم	قيمة اسمية	عدد عقود	عدد ايام التداول
186.000	184.000	البنك العربي	1580	291960	184.250	185.000	184.250	185.000	750+	184.785	.036	10	15	5
4.800	4.550	البنك الاهلي الاردني	20307	91150	4.550	4.510	4.430	4.480	.070-	4.489	.148	1	89	5
5.150	5.050	بنك القاهره/عمان	150200	769750	5.150	5.150	5.000	5.000	.150-	5.125	7.510	1	3	1
4.000	3.900	بنك الاردن	40399	159754	3.930	3.980	3.900	3.900	.030-	3.954	.385	1	7	4
1.700	1.590	بنك الشرق الاوسط	3450	5555	1.590	1.660	1.580	1.630	.040+	1.610	.086	1	9	5
3.000	2.970	بنك الانماء الصناعي	16462	49058	2.980	2.990	2.970	2.980	-	2.980	.219	1	18	5
5.720	5.550	بنك الاسكان	12315	68819	5.550	5.600	5.540	5.600	.050+	5.588	.103	1	9	5
3.070	2.980	البنك الاردني الكويتي	58693	176560	3.030	3.020	3.000	3.010	.020-	3.008	.587	1	80	5
1.770	1.660	بنك الاردن والخليج	12750	21380	1.660	1.720	1.640	1.680	.020+	1.677	.064	1	28	5
3.800	3.750	بنك الاستثمار العربي	2850	10574	3.750	3.710	3.710	3.710	.040-	3.710	.029	1	4	2
3.800	3.650	البنك الاسلامي الاردني	18078	66561	3.650	3.710	3.630	3.700	.050+	3.682	.124	1	79	5
5.400	4.950	بنك الاتحاد للادخار والاستثمار	104	515	5.000	5.000	5.000	5.000	-	4.952	.001	1	4	2
3.750	3.700	بنك الاعمال	5750	21370	3.720	3.730	3.700	3.700	.020-	3.717	.096	1	10	4
5.050	4.880	البنك الاردني للاستثمار والتمويل	1170	5725	4.950	4.900	4.880	4.900	.050-	4.893	.014	1	11	4
3.450	3.260	بيت المال للادخار والاستثمار للاسكان	6150	19931	3.270	3.300	3.200	3.220	.050-	3.241	.308	1	26	5
1.620	1.520	بنك عمان للاستثمار	1477927	2290399	1.540	1.560	1.520	1.520	.020-	1.550	9.853	1	163	5
3.860	3.820	بنك المؤسسه العربيه المصرفيه/الاردن	1200	4608	3.830	3.850	3.830	3.850	.020+	3.840	.012	1	3	3
1.910	1.750	بنك فيلادلفيا	50043	86326	1.770	1.760	1.700	1.700	.070-	1.725	.517	1	111	5
		مجموع قطاع البنوك والشركات الماليه	1879428	4139994		الرقم القياسي: 160.32				التغير: + 0.22%			669	
3.400	3.400	التامين الاردنية	750	2550	3.400	3.400	3.400	3.400	-	3.400	.015	1	1	1
2.120	1.910	البحار العربيه للتامين	30000	57600	1.910	1.920	1.920	1.920	.010+	1.920	3.000	1	1	1
4.300	4.200	القدس للتامين	1063	4461	4.200	4.200	4.200	4.200	-	4.197	.099	1	5	2
2.660	2.520	الاردنية الفرنسيه للتامين	2100	5319	2.520	2.540	2.520	2.520	-	2.531	.095	1	8	3
2.680	2.600	العرب للتامين	1400	3640	2.600	2.600	2.600	2.600	-	2.600	.070	1	2	2
		مجموع قطاع التامين	35373	73803		الرقم القياسي: 135.42				التغير: + 0.02%			20	
1.610	1.560	الكهرباء الاردنية	16083	25090	1.560	1.570	1.550	1.560	-	1.560	.134	1	54	5
1.550	1.520	الكهرباء الاردنيه/جديد	94900	144687	1.520	1.540	1.520	1.520	-	1.525	3.163	1	76	5
6.050	5.750	الفنادق والسياحة الاردنيه	227	1345	5.750	6.040	5.900	6.040	.290+	5.925	.006	1	3	1
1.000	1.000	كهرباء محافظة اربد	2750	2613	1.000	.950	.950	.950	.050-	.950	.092	1	4	1
1.550	1.000	[illegible] المعدنية	375	623	1.550	1.710	1.630	1.710	.160+	1.661	.322	1	4	3
6.750	6.750	اتحاد اصحاب السيارات الشاحنه	150	1013	6.750	6.750	6.750	6.750	-	6.753	.025	1	1	1
5.550	5.180	العربيه الدوليه للفنادق	3927	20323	5.190	5.220	5.130	5.210	.020+	5.175	.054	1	15	3
3.390	3.220	الخطوط البحرية الوطنية	4450	14469	3.220	3.300	3.200	3.230	.010+	3.251	.064	1	17	4
2.720	2.470	المحفظة الوطنية للاوراق المالية	7316	18164	2.500	2.500	2.460	2.460	.040-	2.483	.293	1	23	5
1.440	1.330	العقاريه الاستثماريه/عقاركو	4456	6116	1.360	1.400	1.340	1.400	.040+	1.373	.119	1	14	4
1.400	1.220	الاردن والخليج للاستثمارات العقاريه	37819	47357	1.240	1.290	1.200	1.290	.050+	1.252	.840	1	39	5
1.100	1.060	المركز الاردني للتجارة الدولية	1800	1925	1.060	1.080	1.040	1.070	.010+	1.069	.053	1	5	4
.860	.800	تاجيروميانة الاليات والمعدات/تاجيركو	14750	11930	.820	.810	.790	.800	.020-	.809	1.229	1	7	4
12.500	11.600	المؤسسة الصحفية الاردنية "الرأي"	750	8520	11.700	11.400	11.250	11.400	.300-	11.360	.038	1	2	2
2.620	2.490	فنادق الشرق الاوسط والكومودور المتحده	56412	140915	2.500	2.510	2.470	2.510	.010+	2.498	1.106	1	78	5
3.450	3.350	العربية الدولية للتعليم والاستثمار	12650	42258	3.370	3.370	3.320	3.320	.050-	3.341	.156	1	28	4
1.390	1.350	الاستثماريه القابضه للمغتربين الاردنيين	5600	7616	1.390	1.360	1.360	1.360	.030-	1.360	.112	1	3	2
		مجموع قطاع الخدمات	264415	494963		الرقم القياسي: 132.15				التغير: - 0.63%			373	
20.600	20.600	التبغ والسجاير الاردنيه	292	5986	20.600	20.500	20.500	20.500	.100-	20.500	.097	5	2	1
1.330	1.300	التنقيب للصناعات الانشائية	1200	1536	1.300	1.300	1.270	1.280	.020-	1.280	.043	1	3	3
2.980	2.850	مصانع الاسمنت الاردنية	200919	581135	2.860	2.920	2.840	2.920	.060+	2.892	.332	1	155	5
2.730	2.550	مناجم الفوسفات الاردنيه	33480	91507	2.670	2.790	2.600	2.700	.030+	2.733	.078	1	47	5
5.750	[illegible]	البوتاس العربيه/جديد	3210	18012	5.720	5.750	5.450	5.450	.270-	5.611	.004	1	15	3
9.470	9.260	مصفاة البترول الاردنيه	1937	17899	9.260	9.260	9.220	9.240	.020-	9.241	.030	5	37	5
7.400	7.400	الدباغة الاردنية	575	4140	7.400	7.200	7.200	7.200	.200-	7.200	.058	1	2	1
5.150	4.900	الصناعية التجارية الزراعية/الانتاج	4104	20061	4.950	4.950	4.860	4.860	.090-	4.888	.082	1	20	5
8.750	8.100	مصانع الاجواخ الاردنية	4625	37298	8.100	8.100	8.000	8.000	.100-	8.064	.116	1	25	4
6.620	5.870	العربية لصناعة الادوية	61694	355807	5.870	5.960	5.580	5.700	.170-	5.767	.685	1	273	5
6.100	6.100	مصانع الخزف الاردنية	387	2342	6.100	6.100	6.000	6.100	-	6.052	.015	1	7	3
2.950	2.900	الاردنية لصناعة الانابيب	2850	8183	2.910	2.890	2.850	2.860	.050-	2.871	.088	1	9	4
4.200	4.120	مصانع الورق والكرتون	328	1375	4.180	4.200	4.200	4.200	.020+	4.192	.011	1	2	1
2.880	2.750	رافيا الصناعية للاكياس البلاستيكية	7408	20209	2.750	2.760	2.710	2.720	.030-	2.728	.741	1	23	4
18.000	17.350	دار الدواء للتنمية والاستثمار	8350	145423	17.350	17.450	17.350	17.400	.050+	17.416	.278	1	21	4
1.100	1.020	العربية للاستثمار والتجارة الدولية	33058	33612	1.030	1.040	1.000	1.020	.010-	1.017	.966	1	56	5
7.350	6.950	العربية لصناعة الالمنيوم	4567	32465	7.000	7.200	7.000	7.100	.100+	7.109	.076	1	16	5
1.110	.960	المواشي والدواجن	273110	256479	.960	.960	.910	.960	-	.939	8.276	1	306	5
1.510	1.400	العربيه لتصنيع وتجارة الورق	12250	17306	1.410	1.450	1.400	1.400	.010-	1.413	.525	1	31	5
4.400	4.300	الوطنية لصناعة الصلب	3873	16585	4.300	4.350	4.250	4.280	.020-	4.282	.097	1	9	3
3.200	2.850	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	202700	587844	2.850	7.950	2.850	2.920	.070+	2.900	5.068	1	15	3
1.700	1.570	الاردنيه لصناعات الصوف الصخري	33300	52542	1.570	1.610	1.540	1.580	.010+	1.578	1.110	1	38	5
4.850	4.750	العالمية للصناعات الكيماوية	3450	15905	4.850	4.610	4.610	4.610	.240-	4.610	.230	1	8	1
4.500	4.500	صناعات علاء الدين	334	1453	4.500	4.350	4.350	4.350	.150-	4.350	.033	1	2	1
.950	.830	الصناعات والكبريت جيمكو	149850	129407	.830	.870	.830	.870	.040+	.864	8.815	1	95	5
5.700	5.420	الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائيه	2418	13272	5.420	5.550	5.400	5.450	.030+	5.489	.048	1	12	3
2.260	2.050	الطلفوكيماويات الاردنية	15500	31724	2.050	2.070	1.990	2.040	.010-	2.047	.388	1	22	4
2.930	2.820	المركز العربي للصناعات الدوائية والكيماويه	5500	15414	2.820	2.820	2.790	2.800	.020-	2.803	.110	1	23	4
1.950	1.850	الكوثر للاستثمار	4500	8109	1.850	1.820	1.800	1.800	.050-	1.802	.225	1	9	3
4.390	4.190	العالميه الحديثه لصناعة الزيوت النباتيه	8800	37391	4.210	4.280	4.200	4.280	.070+	4.249	.176	1	31	4
2.860	2.680	الموارد الصناعيه الاردنيه	10606	28667	2.690	2.750	2.680	2.680	.010-	2.703	.212	1	46	5
		مجموع قطاع الصناعة	1095590	2590544		الرقم القياسي: 128.85				التغير: + 0.41%			1372	
		المجموع الكلي	3274806	7299304		الرقم القياسي: 145.16				التغير: + 0.22%			2434	

نشرة تداول - السوق الموازية للفترة الواقعة ما بين 1994/12/10 ولغاية 1994/12/14
النشرة الاسبوعية

خلال آخر 3 اسابيع أعلى سعر	أدنى سعر	اسم الشركة	عدد الاسهم	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الاغلاق	التغير بالسعر	متوسط السعر السوقي	حركة دوران السهم	قيمة اسمية	عدد عقود	عدد ايام التداول
.880	.850	المركزيه للتجاره العامه والتخزين	15200	13149	.860	.870	.860	.860	-	.865	.921	1	29	5
.710	.670	التسهيلات التجاريه الاردنيه	181950	127377	.680	.720	.680	.710	.030+	.700	4.332	1	98	5
1.450	1.280	الزرقاء للتعليم والاستثمار	3643	4598	1.280	1.320	1.250	1.320	.040+	1.262	.121	1	8	4
2.610	2.500	الموحده لتنظيم النقل البري	263901	658379	2.510	2.510	2.450	2.450	.060-	2.495	5.278	1	36	5
1.410	1.280	العربيه للاستثمارات الماليه	142316	182488	1.300	1.330	1.210	1.290	.010-	1.282	1.423	1	248	5
1.260	1.130	العربية للمستلزمات الغذائيه والطبيه	8260	9847	1.200	1.200	1.190	1.190	.010-	1.192	.236	1	28	5
2.100	1.980	الوطنيه لصناعة الكلورين	10810	21225	1.980	1.980	1.950	1.950	.030-	1.963	.216	1	36	4
1.410	1.350	الوطنيه للصناعات النسيجيه البلاستيكيه	24000	31227	1.360	1.340	1.290	1.290	.070-	1.301	.960	1	43	5
2.150	1.970	الكابلات الاردنيه الحديثه	20456	40282	1.990	2.010	1.920	1.950	.040-	1.969	.256	1	55	5
1.550	1.370	الشركه الوطنيه للصناعات المتعدده	38646	54802	1.380	1.450	1.390	1.410	.030+	1.418	.386	1	87	5
2.520	2.350	الزي لصناعة الالبسه الجاهزه	14806	34632	2.360	2.390	2.310	2.310	.050-	2.339	.370	1	39	4
2.000	1.870	شركة الدهان والمسامير الدولية	326764	610030	1.870	1.880	1.830	1.850	.020-	1.867	3.268	1	74	5
2.100	2.000	الشركة العالمية للصناعات المعدنية	2755	5699	2.070	2.080	2.000	2.000	.070-	2.069	.276	1	8	2
1.510	1.340	الوطنيه للصناعات الهندسيه	207899	289263	1.360	1.420	1.300	1.370	.010+	1.391	1.279	1	233	5
2.940	2.760	اتحاد الصناعات الكيماوية والزيوت النباتيه	8448	23537	2.760	2.790	2.770	2.780	.020+	2.786	.241	1	15	4
		المجموع الكلي	1269854	2106535									1037	







قضية الاسبوع

اطلاق العيارات النارية في الافراح مسؤولية من؟

عماد هاكوز: في حالات الاصابات القاتلة جراء العيارات النارية يجب ان لا يسمح للوساطات بالتدخل لكي يأخذ القانون مجراه

سالم العضايلة: ظاهرة اطلاق العيارات النارية في الافراح لم تعد ظاهرة عابرة

ابراهيم بدر: شكرا للذين استجابو لنداء الجهات المختصة في عدم اطلاق العيارات النارية في الافراح

اعزائي القراء

ما زالت الصفحة تتلقى المزيد من رسائل الاخوة القراء تحمل في طياتها مشاركتهم وآرائهم حول قضية الاسبوع المطروحة «اطلاق العيارات النارية في الافراح مسؤولية من؟؟».

هذه القضية التي نعتز بها لقيت اهتماما واسعا من قبل الاخوة القراء وعبر بعضهم عن مشاعرهم تجاه هذه الظاهرة المؤلمة.. التي لم تعد بحاجة للتنبيه والتوعية فحسب بقدر ما هي بحاجة للردع.. والزجر.. لكل من يمارس عادة اطلاق الرصاص.. هذه العادة التي مع الاسف اودت بحياة الكثيرين من الابرياء بصورة تتنافى مع المقولة التي اطلقها جلالة الملك الحسين المعظم «الانسان اغلى ما نملك».

ان هذا الانسان.. الذي يعتز به ملك البلاد كما نعتز به نحن بحاجة ماسة لان نحافظ عليه ونسهم جميعا في حمايته.. ودرء الخطر عنه. فهل نفعل!!

المحرر

التعاون مطلوب

الاخ عماد سعد الدين هاكوز / وادي السير

ان المواضيع التي تطرح كثيرة ومهمة والجميع منا يلمسها في حياته اليومية وما هو موضوع ظاهرة اطلاق العيارات النارية بدأ يخف شيئا فشيئا.. واصبحنا لا نسمع العيارات النارية الا قليلا وهذا ان دل على شيء فانما يدل على حس وتعاون المواطن من جراء النشاطات التي كانت تبث عبر الصحف المحلية وعبر الاذاعة والتلفزيون.

لكم من فقيد فقدناه جراء طلقة طائشة وكم من مصيبة عاصرناها جراء طيش متهور.. كل هذا يحز في النفس حين نشاهد ذلك امام اعيننا ولم نستطع ان نصلح ذلك بعد فوات الاوان.. فالدول الان تعيش بحالة استقرار وسلام والسعادة لا تاتي باطلاق العيارات والفرحة يستطيع اي شخص كان ان يعبر عن فرحته ليس فقط باطلاق الرصاص حيث تهب النخوة على الكثير من الشباب ويكونون بحالة اندفاع وبعد لحظات ولذا بهم بحالة غضب شديد وبعد ان يصاب شخص ما من جراء ما قاموا به من اطلاق الاعيرة النارية.

هنا لا بد وان يتم انزال العقاب بمثل اولئك الذين لا يكترثون بالارواح.. فلو ان الشخص الذي يقوم باطلاق النار يبلغ عنه ويقبض عليه لما راينا مثل هذه الحالات التي نحن في غنى عنها.

فالمسؤولية تقع على عاتقنا جميعا دون استثناء.. فاي واحد منا يجب ان يبلغ عن اي شخص يقوم باطلاق النار سواء بالافراح او باي مناسبة كانت.

ولكن الذي يحصل وللاسف الشديد.. هو تدخل الواسطات والجاهات من اجل اطلاق سراح شخص قام باصابة شخص آخر في احدى الحفلات وهذا ما يحصل دوما ويقيد الحادث كقضاء وقدر.

ان لنا وطيد الامل ان لا نرى مثل ذلك يحدث في المستقبل. ونشد على ايدي المسؤولين بايقاع اشد العقوبة على ايدي الذين يدانون في قضايا اطلاق العيارات النارية في اي مناسبة.

اننا من منطلق مقولة جلالة الحسين العظيم.. الانسان اغلى ما نملك.. ادعو الجميع بان يتقيدوا بالحفاظ على انساننا الاردني بعدم اطلاق العيارات النارية.. ولنتكاتف جميعا في القضاء على هذه الظاهرة والتي علاجها بايدينا.

قضية مهمة

الاخ محمد امين عايش

هذه القضية قضية مهمة.. وانني ما زلت اطالب بان يتم اصدار قانون يتم بموجبه معاقبة الذين يطلقون الرصاص في الهواء حتى من اسلحة مرخصة.

كما ارجو ان تتضاعف الحملات الاعلامية لمعالجة هذه الظاهرة شاكرا للاخوة في الدستور عرضهم هذه القضية المهمة.

اطلاق العيارات النارية هموم وعلاج

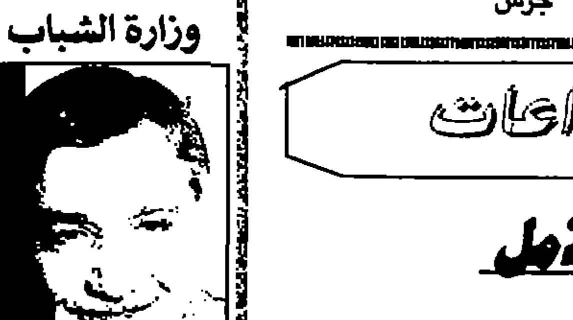
الاخ سالم حمود العضايلة / الكرك

لا يختلف اثنان على ان ظاهرة اطلاق العيارات النارية في الافراح اضحت مشكلة خطيرة تتسبب في الكثير من الخسائر البشرية والمادية.

هذه الظاهرة التي لم تعد مجرد ظاهرة عابرة لها مظاهرها السلبية والايجابية. اخذت تتسع وتنتشر يوما بعد يوم. وباتساعها وانتشارها ازدادت المآسي والآلام الانسانية. حيث ان كثيرا من الافراح قلبت في رمشة عين الى اتراح. وهذا بسبب وجود السلاح في ايد غير امينة لحمل السلاح لا بل احمل لعبة اطفال تغتني بالقتل.

هذه الظاهرة التي بدأت في الآونة الاخيرة تتخذ ابعادا خطيرة فبدل ان تندثر نجدها اليوم قد تفاقمت لتصبح وباء متفشيا لاعلاج له يزهق ارواح الابرياء الذين لا ذنب لهم سوى انهم جاءوا لمشاركة اهل الفرح افراحهم.

والسبب كما ذكرت هو خروج فئة من يد غير امينة وغير مؤهلة لحمل السلاح. بيد توهمت ان حمل السلاح واطلاق العيارات النارية في الافراح هو مظهر من مظاهر الوجاهة والقوة ـ في حين انه مظهر من مظاهر الجهالة والبهلوانية.



○ سالم العضايلة

ومساهمتي في علاج هذه الظاهرة السلبية والخطيرة يتمثل في المطالبة بتضافر الجهود بين الفعاليات الشعبية ووسائل الاعلام ومديرية الامن العام وذلك من خلال ابرام المزيد من المواثيق التي تمنع استخدام الاسلحة في الاعراس، ولحياء قرار جمع الاسلحة، ومراجعة التشريعات النافذة وعلى الاخص احكام القانون المتعلق في حمل الاسلحة النارية والذخائر وكيفية ترخيصها وحملها، بحيث يتم وضع شروط وقيود صارمة على ترخيص السلاح وحمله، وان يتم تشديد العقوبة على المخالفين لحمل الاسلحة، وان يتم تضييق نطاق حمل الاسلحة في الاماكن العامة وان تنشط الاجهزة الامنية في ملاحقة من يحملون السلاح في الاماكن والمناسبات الممنوع حمل السلاح بها، والتي حددها القانون.

كما ان لي رايا آخر في معالجة هذه الظاهرة، ويتمثل في ايقاع عقوبة رادعة تجمع بين السجن مدة طويلة لا تطولها الكفالة او الغرامة المالية الكبيرة التي لا يطولها التخفيض. على شخص العريس الذي يحدث في فرحه حادثة قتل او حتى اصابة شخص.

شكرا للذين استجابوا!

الاخ ابراهيم جميل بدر.. الزرقاء

استهل مشاركتي هذه بسؤال هو ترى لو علم اي واحد منا قبل اطلاقه عيارا ناريا ان ذلك العيار سيقتل انسانا بريئا فهل يجرؤ على اطلاقه؟! بالطبع لا. اذا لماذا لا نقدر ان هناك احتمالا قويا لحصول مثل هذه الكارثة عند اطلاق النار وسط الحشود الغفيرة. ونمتنع من تلقاء انفسنا. ومن دون الخوف فقط من الاجهزة الامنية. ام ان مقولة كل ممنوع مرغوب تستهوي البعض؟ فهل قتل الابرياء من ضمن رغبات البعض ايضا؟!

لقد قامت اجهزتنا الامنية ووسائل الاعلام والجهات المختصة بدورها على مدى فترة من الزمن وكلنا يعلم ذلك. لكن ما حجم هذا الدور وما هي الارضية التي تتحرك عليها تلك الاجهزة المختصة؟ سؤال آخر اطرحه من خلال جريدتنا الغراء فهناك الكثير من المستهترين لا يفهمون سوى لغة واحدة الا هي لغة العقاب ولا يعيرون اي وزن للغة العقل. تلك الفئات تحتاج الى قوانين وتشريعات تتناسب وثقافاتهم البدائية قوانين تعتبر اطلاق ذلك العيار مجرد شروع في القتل. وعدم انتظار حصول تلك الجريمة لتحاسبهم عليها. فالكل يعتقد انه لن يؤذي احدا بذلك التصرف الطائش بعكس حقيقة الامر والتي نلمسها حينا بعد حين من خلال ما نقرأ ونسمع. ذلك هو الاسلوب الامثل والذي يضمن حقن دماء الابرياء ودوام بهجة الافراح وعدم تحويلها الى اتراح.

وانتهز هذه الفرصة لاقول ان هناك الكثير ايضا من ابناء وطننا العزيز قد استجابوا للغة العقل وساهموا بشكل فاعل في حقن دماء الابرياء من خلال دعوتهم لعدم اطلاق العيارات في افراحهم والتزامهم بذلك في افراح غيرهم لهم نقول تلك هي الرجولة الحقيقية وتلك هي هويتنا الاصلية والتي نفاخر به كل الدنيا.

ابراهيم بدر

ظاهرة سيئة

ـــ الاخ صلاح زكي ابوالهيجاء ـ اربد

حقا انها ظاهرة سيئة في مجتمعنا ومأساة انسانية استنزفت دماء ابرياء اصبحوا ذكرى وضحايا كانوا بالامس معنا زهورا جميلة واصبحوا اليوم تحت التراب لا تجوز عليهم الا الرحمة..

فظاهرة اطلاق الموت في الافراح ظاهرة اجتماعية لا اعرف مسمى لها ولا تليق بها الا بظاهرة التخلف والجهل والتقدم نحو انعدام الثقة والبرجوازية المزيفة التي تنام خلفها بعض العقول المتحجرة والنفوس التي لا تقود المسيرة الا للدمار فما معنى ان اطلق الرصاص في عرس اخي او صديقي وهل هي دلالة قوية على حبي للعريس ام هي تضحية واقعية ام هي كرم حاتمي لاظهاره امام الملأ.. لا اعرف..

وارجو هنا ان اوجز رايي بما يلي:

اولا: الحق علينا نحن لاننا نعرف سلبيات هذه الظاهرة ورغم ذلك نستمر بها وباصرار فنقول لغيرنا هذا لا يجوز فهي عادة سيئة وترانا نحن بافراحنا اول من يطلق الرصاص.. «نقول ونخالف ما نمليه على الناس».

ثانيا: سن تشريع لمنع استعمال الاعيرة النارية مع تطبيق هذا القانون على الجميع.

ثالثا: تشديد العقوبة على مطلق العيارات النارية بعقاب واضح حتى يكون عبرة لغيره.

رابعا: المسؤولية لا تقع على عاتق واحد بقدر ما هي مسؤولية الجميع. لان الفرح هو فرح الجميع وفقدان قريب او بعيد خسارة للمجتمع. اذ كثيرا ما فقد المجتمع عناصر فعالة معطاءة والسبب رصاصة طائشة. عفوا فالطيش ياتي من الاطفال لكن ان ياتي من رجل مثقف وعاقل فهو امر مرفوض.

ظاهرة اجتماعية

الاخ عدنان عبدالرحمن قزاز ـ الكرك

لا شك ان اطلاق العيارات النارية في الافراح ظاهرة اجتماعية سيئة تودي بحياة اناس ابرياء تغمرهم الفرحة وقلوبهم مليئة بالسعادة وفجأة تستقر رصاصة بجسد احد منهم سببها انسان طائش لا يحلو له التعبير عن فرحته الا باطلاق عيارات نارية فحول الفرح الى ترح!

كذلك فان اطلاقها في الافراح يؤدي الى خسائر مادية كبيرة كتهشم زجاج سيارة ما او زجاج منزل حتى ان اسلاك الكهرباء لم تسلم من هذه العيارات النارية!

فمن يتحمل مسؤولية كل هذا؟ بالطبع تقع المسؤولية على اهالي الفرح، فمن واجبهم اعطاء النصح والارشاد للمدعوين بعدم اطلاق العيارات النارية كذلك فان الواجب ان يتم وضع وثيقة عهد تمنع اطلاق العيارات النارية وبعد هذا فان على الجهات المختصة اتخاذ القرارات الصارمة والرادعة بحق الطائشين.

انصفوا الائمة والوعاظ

الائمة والوعاظ في وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية يأملون من الدكتور عبدالسلام العبادي وزير الشؤون والمقدسات الاسلامية السعي بان نحظى بمكرمة ملكية على غرار المكرمة الملكية التي حظيت بها اسرة المعلمين في وزارة التربية والتعليم لاننا نمارس مهنة الوعظ والارشاد والامامة والتي لا تختلف في سموها عن مهنة التربية والتعليم التي ازدهرت ونمت في عهد الحسين العظيم حفظه الله وابقاه ذخرا وسندا

مجموعة من الائمة والوعاظ في وزارة الاوقاف

قضايا الناس

«طريق الحزام الدائري من البيبسي حتى جمرك عمان تحول الى طريق للموت»!!

حملة شهادة دبلوم المجتمع... هل اصبحوا في مهب الريح... حتى توقف تعيينهم...!

ـ سكان حي الجندي بالزرقاء يعانون الامرين جراء وجود مكب النفايات في المنطقة

شارع الموت امام وزارة الاشغال والاسكان

شارع الموت هو طريق الحزام الدائري الممتد من مثلث البيبسي الى جمرك عمان. مئات الارواح زهقت على هذا الشارع والعشرات خرجوا مشوهين ومعاقين بالاضافة الى الخسائر المادية. فالعرض التنظيمي للشارع هو ٤٠ مترا المعبد منه ٨ امتار الشارع بحاجة الى توسعة باربعة مسارب وبحاجة الى جزيرة وسطية وانارة علما بان الشارع مهم لعمليات النقل الداخلي والخارجي وكثافة المرور عالية عليه جدا... سمعنا الكثير من المسؤولين حول توسيع هذا الشارع الا انه وحتى الان لم يتم اي عمل على الواقع لهذا فان لنا وطيد الامل بالدكتور عبدالرزاق النسور الايعاز بالاهتمام بوضع هذا الشارع وادراج المخصصات اللازمة في ميزانية الاشغال القادمة لتوسعته خدمة للوطن والمواطن.

الدكتور عبدالرزاق النسور

زيد جميل العبوس

حي الجندي بالزرقاء ومكب النفايات

الاخ المحرر

نسكن في حي الجندي بالزرقاء هذا الحي ما زال يعاني من مكب النفايات الذي بات يهدد اولادنا ونساءنا بل يهدد سكان الحي باكمله.

لمن نشكو... لامانة عمان ام للجنة بلدية الرصيفة...

لقد كنا ولم تزل السباقون لحضور المؤتمرات التي تنادي بنظافة البيئة... فيما رائحة المكب تهدد حياتنا وتهدد البيئة باوخم النتائج ان وجود مكب بهذا الشكل وعلى طريق رئيسي تحت سمع الجميع. لهو امر يجب ان يعالج وبالسرعة الممكنة. املين من امانة عمان ولجنتي بلدية الزرقاء والرصيفة التعاون لمعالجة هذا الموضوع.

عن سكان حي الجندي

عبدالفتاح ابو فرن

حملة الدبلوم في مهب الريح

القرار الذي اتخذته وزارة التربية والتعليم والقاضي بعدم تنسيب او تعيين حملة دبلوم كليات المجتمع للمهن التعليمية وان يقتصر التعيين على حملة البكالوريوس. ان هذا القرار اوجد ردود فعل كثيرة لدى آلاف الطلاب الذين تخرجوا من المعاهد المتوسطة. حيث يقول البعض ان آمالنا في التوظيف تلاشت تماما.

والسؤال الذي يطرح نفسه: ما هو مصير هؤلاء الاشخاص الذين تخرجوا ولهم طلبات توظيف في ديوان الخدمة المدنية؟ في اعتقادي ان حامل الدبلوم لديه القدرة على التدريس الجيد لانه مهيء علميا وعمليا وتفسيد وعلى الاقل ان تترك وزارة التربية والتعليم المرحلة الابتدائية من اختصاص حملة الدبلوم وترك المراحل الاخرى لدرجة البكالوريوس ومن لم يلتحق من حملة الدبلوم في برنامج التأهيل التربوي للحصول على درجة البكالوريوس وبذلك نكون قد اوجدنا مخرجا للقضية ليست متعلقة بعدة اشخاص بل بآلاف الاشخاص الذين دفعتهم رغباتهم بان يكونوا اصحاب رسالة مقدسة في الحياة الا وهي مهنة التعليم.

هذه القضية اضعها امام السيد عبدالرؤوف الروابدة وزير التربية والتعليم نصير المعلمين مؤملا اعادة النظر في القرار... لان اعادة النظر فيه تفتح ابواب الامل التي سدها القرار في وجود الآلاف من الخريجين وحتى لا يظلوا في مهب الريح.

عمر محمد جدوع الشعار
الرمثا

لمن نذهب..

الاخ المحرر...

انا شاب خريج كلية حوارة سنة ١٩٩٢م، تخصص تربية الطفل، ومن هنا تبدأ المشكلة ذلك ان مدارس وزارة التربية والتعليم في محافظة اربد في صفوفها الاول والثاني والثالث جميعها مختلطة ذكورا واناثا ويقوم على تدريسهم معلمات فقط دون معلمين. ماذا نفعل نحن المعلمين الحاصلين على شهادة دبلوم تربية الطفل وشهادة التأهيل التربوي، وحيث ان التعيينات تكون مقتصرة فقط على المعلمات دون المعلمين.

فانني اطالب وزارة التربية والتعليم ان تقوم بتحويل الاطفال الذكور الى مدارس الذكور ويقوم على تدريسهم معلمون، وتقوم بتحويل الاطفال الاناث الى مدارس الاناث وبهذا تكون وزارة التربية والتعليم قد دخلت دور الوسيط، وحلت مشكلة الخريجين الذكور العاطلين عن العمل لياخذوا حقهم من التعيين، اضع هذه القضية الهامة كونها حالة انسانية امام وزير التربية والتعليم السيد عبدالرؤوف الروابدة لحلها بشكل يحقق العدل بين المعلمين والمعلمات.

محمد عباينة
اربد / دبلوم تربية طفل

كاد المعلم ان يكون رسولا

متابعات

المعلم هو الاب الكبير وهو الذي يعطي بلا توقف ويضحي بكل شيء لارضاء تلاميذه لهذا فان على كل منا احترام هذا الاب وهذا المربي وهذا الانسان لان فضله على كل منا فضل كبير رحم الله من قال من علمني حرفا كنت له عبدا. او كما قال احمد شوقي بك كاد المعلم ان يكون رسولا وعلى المجتمع مساعدة المعلم وتأمين حياة رغيدة له ولاولاده ولاسرته اعترافا بالجميل وما يقدمه للمجتمع من متاعب وتربية.

الا ان هناك بعض هفوات تصدر من بعض الطلاب تجاه المعلم من حيث التظاهر بان المعلم شخصية هزلية يجب السخرية منه.

طبعا هؤلاء الطلاب هم ليسوا طلابا وهم خطر على المجتمع.

ان حماية المعلم من امثال هؤلاء الطلاب واجب على كل فرد منا لان المعلم كالشمعة يحرق نفسه ليضيء الطريق امام طلابه وتلاميذه ويهديهم الى طريق المجد والعلم والمعرفة فالانسان لا يعلم من هذه الحياة شيئا وعندما يكبر ويدخل المدرسة وعند انتهاء دراسته يخرج عالما فيلسوفا ملما بهذه الحياة واسرارها ومدركا لكل ما في الكون والوجود من الخلائق والكائنات.

انور كامل باشا
جرش

عيناها.. والبحر

ـ١ـ
ـ عيناك والبحر رفاق
منذ ان غاص الموج في ثنايا جراحي..
فارتسم الحزن على وجهي من الغربة وحرقة الاشتياق.

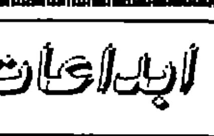
ـ٢ـ
عيناك والبحر رفاق
منذ ان اخترت دروب السفر...
وتركي وحيدا مع اللاشي واوراقي المبعثرة..
وكأس حلمي.. المملوء بالدفء من الاحداق

ـ٣ـ
عيناك والبحر رفاق..
منذ ان تصدر حبري للصفحات الاولى من دفاترك المملوءة بالاشواق..

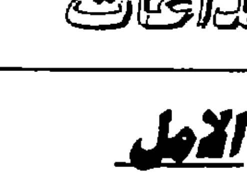
ـ٤ـ
عيناك والبحر رفاق..
منذ اعلنت تمردي.. على اوهام رمتني.. خلف قضبان الاشواق..

ـ٥ـ
عيناك والبحر رفاق
منذ اعلنت موتي.. وضياع صوتي..
في الافاق

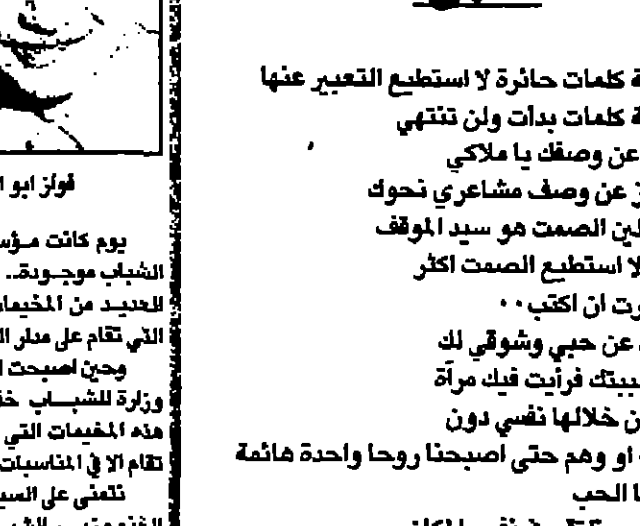
صلاح زكي ابو الهيجاء
اربد



ابداعات



الامل



البداية كلمات حائرة لا استطيع التعبير عنها
البداية كلمات بدأت ولن تنتهي
اعجز عن وصفك يا ملاكي
واعجز عن وصف مشاعري نحوك
ستقولين الصمت هو سيد الموقف
لكني لا استطيع الصمت اكثر
لذا قررت ان اكتب..
معبرة عن حبي وشوقي لك
لقد احببتك فرأيت فيك مرآة
ارى من خلالها نفسي دون
خيلاء او وهم حتى اصبحنا روحا واحدة هائمة
في دنيا الحب
سنعود ونلتقي في نفس المكان
وان الامل سيجمعنا ما دمنا نعيش

سعدية فائق شابط
كلية الملكة علياء

برقيات

وزارة التربية والتعليم

عبدالرؤوف الروابدة

الكثير من المدارس التابعة لوزارة التربية والتعليم ما زالت بدون تدفئة وبما ان طلبتنا سيؤدون الفصل الاول من امتحان الثانوية العامة خلال هذه الايام الماطرة والباردة فاننا نتمنى على السيد عبدالرؤوف الروابدة وزير التربية والتعليم الايعاز بان يتم توفير الحد الادنى من التدفئة للمدارس التي سيتم فيها تقديم امتحان الثانوية العامة.

مجموعة من اولياء الامور

وزارة النقل

المهندس سمير قعوار

بعض الخطوط التي حددت وزارة النقل اجرة الراكب على خطوطها بات بعضها لا يتقيد بالاجرة المقررة. ويصر على تقاضي اجرة اعلى من الاجرة الرسمية.

نتمنى من المهندس سمير قعوار وزير النقل الايعاز بمعالجة هذا الوضع للحيلولة دون استغلال المواطنين.

عاصم محمد حاوي

وزارة الثقافة

جمعة حماد

كل الشكر لوزارة الثقافة على اهتمامها بدعم الكتاب والادباء الاردنيين ونتمنى عليها ان يستمر برنامجها في دعم الكاتب الاردني بالمساهمة بجزء من تكاليف اخراج وطبع نتاجه الادبي لتشجيعه والاخذ بيده. وبالتالي التعريف به على المستوى المحلي والعربي.

نثمن جهود السيد جمعة حماد وزير الثقافة في دعم هذا التوجه.

رشيد محمد خفاجي

وزارة الشباب

فواز ابو الغنم

يوم كانت مؤسسة رعاية الشباب موجودة. كانت هناك العديد من المخيمات الكشفية التي تقام على مدار السنة.

وحين اصبحت لدينا وزارة للشباب خف نشاط هذه المخيمات التي اصبحت لا تقام الا في المناسبات.

نتمنى على السيد فواز ابو الغنم وزير الشباب اعادة احياء نشاط المخيمات الكشفية على غرار ما كان يقام منها في السابق مع الشكر له سلفا.

(وحيد)

العلم والحياة

قبعات.. بمراوح

تجنبا لارتفاع الحرارة في الدول الصحراوية، ابتكرت احدى المؤسسات طرازا جديدا من القبعات التي تحتوي على مروحة صغيرة، لتخفيف حدة الحر.

القبعات مصنعة من مواد بلاستيكية خفيفة الوزن ومتينة في الوقت ذاته، وتحضن الرأس من جميع الجهات، وهي مثالية للعمال الذين يضطرون للعمل تحت الشمس المحرقة. وتمت صناعة قياسات عدة من هذه القبعات لتناسب اعمارا مختلفة.

لباس واق للحماية من المبيدات

يعتبر رش المبيدات الزراعية من اكثر مسببات الامراض القاتلة. سواء بطريقة مباشرة او غير مباشرة، ويتميز اللباس الجديد، في قدرته على حماية العينين والفم والانف من استنشاق رذاذ المبيدات، وهو يغطي الرأس باحكام مع مصاف لتنقية الهواء من السموم خلال عملية التنفس.

وهناك طراز اخر اكثر تطورا، يتمثل في وجود عدد من مستوعبات الاوكسجين للتنفس بشكل طبيعي، دون استخدام الهواء الخارجي الملوث. ومن المتوقع بفضل هذه التقنية مكافحة الافات الزراعية من جهة، ومن جهة اخرى تحصين الجسم ضد غزو فيروسات سامة.

الزراعة.. وعودة للطبيعة

من المعروف ان الزراعة كانت سببا في نشوء الحضارات الانسانية، وفي تطور الانسان بصورة عامة. والزراعة هي مصدر الغذاء الاساسي للمجتمعات الانسانية. ومنذ الاف الاف السنين اي منذ ان تعلم الانسان الزراعة (زراعة القمح والشعير) تطورت الوسائل الزراعية من بدائية يدوية الى وسائل الية حديثة.

ونظرا لازدياد عدد سكان الكرة الارضية، فقد ارتفعت معدلات الاستهلاك للمزروعات كثيرا، مما ادى الى البحث عن وسائل لزيادة الانتاج الزراعي والحيواني الذي يمكن لقطعة ارض معينة ان تعطيه. فلجأ العديد منهم الى ابتكار المبيدات للافات الزراعية، ثم تطور الامر لاستخدام الهندسة الجينية للتحكم في حجم النبات والحيوان وخلوه من الامراض.

ولكن ما ورد اعلاه، وعلى الرغم من اهميته لتوفير الغذاء الضروري والاساسي للبشرية، كي لا تأكل بعضها، الا انه من ناحية اخرى يؤثر سلبيا على صحة الانسان والبيئة. فقد اكتشف ان المبيدات والاسمدة الزراعية، تحتوي على مواد مسرطنة، تؤذي الانسان على المدى البعيد. ولم تكتشف هذه المسالة الا بعد سنوات من استخدام هذه المواد. كما ان عملية التلاعب بالهندسة الجينية لبعض النباتات والحيوانات ستؤدي حتما الى حصول خلل ما في الاجيال القادمة منها، هذا اضافة الى ما يمكن ان تتركه على الصحة من اثار سلبية.

وبالتالي، فان الدعوة للعودة الى استخدام المواد البدائية المحسنة كسماد ومبيدات للافات تبدو مجدية، وقد بدأت تلقى قبولا في الدول الصناعية المتقدمة، وهي ليست عودة للوراء، بقدر ما هي عودة للطبيعة، بعيدا عن الكيماويات والملوثات السامة. ومن ناحية اخرى يجب ان نحرص نحن هنا ايضا على هذه المسألة، والتي بدأت تظهر سلبياتها الخطيرة على الصحة في مجتمعنا، وبدأت تطال الكبار كما الاطفال الرضع.

سامية عطعوط



اجنحة متحركة للطائرات المدنية

تتمثل الخطوة الجديدة في ميدان تطوير النقل الجوي، في اعتماد اجنحة متحركة للطائرات المدنية وليس العسكرية فقط، وذلك لاول مرة في تاريخ الطيران المدني.

وتتميز الاجنحة المتحركة في كونها خاضعة لمضخات هيدروليكية، تبلغ طاقتها عشرات الاطنان والهدف من تحريك الجناحين، عندما تكون الطائرة على ارتفاعات شاهقة مضاعفة سرعتها، والغاء ما يمكن ان تسببه الرياح من مخاطر، وتغيير لوجهة الطيران.

ولكل جناح اربعة مكابس هيدروليكية احتياطية، لمنع اي خطأ او عطل طارىء، كما يحدث بالنسبة لفتح واغلاق العجلات عند اقلاع او هبوط الطائرة.

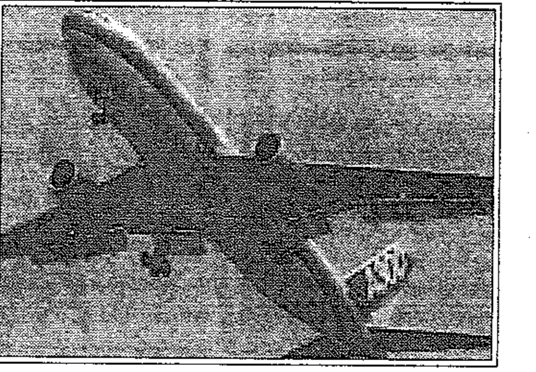
وتشير الدلائل الى ان انجازات الطائرة المدنية تتمثل في التصاميم العسكرية، والهدف مضاعفة السرعة والامان في الوقت ذاته.

من التطويرات الطريفة في عالم الطيران..

طائرة صغيرة ضمن طائرة كبيرة

من المعروف في عالم الطيران المدني، ان طائرة الكونكورد، كانت السباقة التي استطاعت ان تتخطى سرعة الصوت بحمولة نحو ٣٠٠ مسافر. ولكنها اخفقت في نواح اخرى، اهمها انها لم تستطع التخلص من الضجيج الذي سبب الكثير من الاذى البشري والمادي، على امتداد الخطوط التي تسلكها. وبعدما اعتمد هذه الطائرة عدد من شركات الطيران، الغت هذه العقود خوفا من المضاعفات المذكورة واهمها مساوىء الضجيج على الصحة والمباني.

ولهذا فان طائرات القرن المقبل، تحاول التخلص من هذه السلبيات، بفضل مئات التجارب والاختبارات التي تجريها شركات الطيران الكبرى في العالم. وخصوصا التخفيف من الضجيج الذي تحدثه السرعة العالية التي تفوق سرعة الصوت عدة مرات. ومن المعروف ان الطائرات المستخدمة حاليا عدا الكونكورد لا تتعدى سرعتها القصوى ٩٠٠ كيلو متر في الساعة، في حين ان الطائرات المعدة للقرن المقبل، ستصل سرعتها الى نحو خمسة اضعاف سرعة الصوت. اي ستقطع قطر الكرة الارضية في ساعتين.



ومن التطويرات الطريفة في هذا المجال، البرنامج الخاص للالمان، ويشتمل النموذج الالماني المستقل، على طائرة صغيرة ضمن طائرة كبيرة ضخمة من طراز كونكورد او ايرباص، وعلى ارتفاع معين تنطلق الطائرة الصغيرة من جوف الطائرة الام بسرعة يمكن ان تصل الى ٢٤ الف كيلو متر في الساعة. وتعتمد الطائرة المذكورة، وقودا جديدا يتألف من الهيدروجين الذي يسبب تلوثا اقل بكثير من الكيروسين، وهذا المشروع (الهرقل) كما يسميه الالمان، يدل على طموح كبير وبعيد المدى، والهدف من وجود طائرتين، واحدة داخل الاخرى، التخفيف من حمولة الطائرة الكبرى بعدما تستوي في الجو على ارتفاع يزيد على ٣٠ كيلو مترا، ونقل رجال الاعمال والمسافرين المضطرين الى الوصول باكرا، الى الدول التي يقصدونها. وهذا المشروع الالماني يبدو طريفا ومثيرا في الوقت ذاته.

انتاج فاكهة وخضار مقاومة للامراض



يبدو انه سيصبح بالامكان القضاء على الامراض التي تفتك بالفاكهة والخضار، وتتلف سنويا ملايين الاطنان من الانتاج. والانجاز الجديد حققته احدى المؤسسات الايطالية وهو لا يزال قيد الاختبارات المتعددة، وفي كل الظروف المناخية والحرارة المتفاوتة.

ويكفي مزج المواد المضادة لهذه الامراض بمياه الري، للتخفيف من ٨٥ بالمئة من الافات التي تهدد المزروعات. ثم بعد ذلك يجري استخدام مبيد اخر عن طريق الرش، للقضاء على ما تبقى من فيروسات نباتية مؤذية. وجرت الاختبارات حتى الان، على نحو ١٨ نوعا من الفاكهة والخضار، وجاءت النتائج مشجعة جدا. ومن المتوقع ان يتسع نطاق هذه الاختبارات لتشمل كل النباتات والاشجار المثمرة والخضار.

جديد الطب

مشاكل النظر عند الاطفال متى نكتشفها وكيف؟

من الممكن التأكد من سلامة النظر عند الطفل منذ الشهر الثالث. ففي عائلة يحمل احد افرادها نظارتين (قصر نظر، طول ابصار، تحدب نظر او قصور النظر). يمكن ان يكشف اخضاعه للفحص عن تراجع بسيط في النظر لدى الطفل (احيانا تكون هذه الانحرافات وراثية).

وفي السنة الثانية من العمر، ثم في الحضانة، يمكن ان يكون فحص النظر ضروريا، وخصوصا في بعض الحالات، وذلك اذا كان الطفل احول على الدوام او بتقطع (عينا الطفل ليستا مستقيمتي النظر الا ابتداء من الشهر الرابع او الخامس. كذلك اذا كان الطفل يبكي عند تحريك العين (عندما يكون خامل العين). فخمول العين هو فقدان النظر في هذه العين، والقابل للاستعادة عندما تجبر العين على العمل.

كذلك يجب فحص الطفل اذا كان احد افراد العائلة مصابا قديما بالحول او خمول العين، او اذا كانت هناك حالات حول في العائلة، وفي حال شيوع الحالات العائلية، يصبح من الضروري اجراء فحص مبكر.

والواقع ان عيوب النظر لدى الطفل او الولد قابلة للتصليح بواسطة النظارات، وطرق اخرى تهدف الى اجبار العين على العمل.

وكلما عولجت الانحرافات بصورة مبكرة، كلما كانت الانعكاسات الطويلة الامد اقل خطورة، ويملك الاختصاصي في امراض العيون، الكفاءة الضرورية للقيام باستكشاف الامراض المحتملة، والتأكد من سلامة العيون. وبالامكان ايضا استشارة الاختصاصي في النظارات الذي يعمل بالتكامل مع طبيب العيون.

وخمول النظر، يجب اكتشافه ومتابعته باكرا عند الاطفال، ولا سيما في الاشهر الاولى من الحياة، وعلى الاهل ان يكونوا حذرين جدا. واذا ما كان هناك قول بسيط وحتى خفي ومتقطع، فان العين تصبح مهددة باستعمال اقل، وفي غضون اسابيع، تصبح هذه العين خاملة النظر، ولان بعض الاشخاص يمكن ان يكون عيب بسيط نسبيا، مثل تحدب بسيط، او طول ابصار خفيف، في عين واحدة مسؤولا عن خمول البصر.

ويمكن اخضاع الطفل لاختبار بسيط، بوضع عصابة او منديل صغير على عين الطفل، وجعله يمشي، بين اشياء صغيرة موضوعة على الارض، وملاحظة ردات فعله. ثم اعادة الكرة مع اخفاء العين الاخرى. ويجب عدم القلق اذا ما اصطدم ببعض الاشياء، بل يمكن تكرار الاختبار. ولكن اذا رفض التقدم او اذا كرر الاصطدام بالاشياء نفسها، فعندها ينبغي استشارة الطبيب.

الاسبرين في رأي الاطباء

تشير الدراسات الطبية الى ان تناول نصف قرص اسبرين اثناء نوبة قلبية، قد ينقذ حياة مريض، واذا استمر في تناوله يوميا، بعد النوبة، قد يمنع الجلطات الدموية.

وتشير دراسة نشرتها مؤخرا، مجلة (جراحة العظام والمفاصل) البريطانية، الى ان الاشخاص الذين تجرى لهم عملية استبدال الحوض، سيتمتعون بوقاية افضل من الجلطات الدموية، اذا تناولوا اقراص الاسبرين بانتظام قبل اجراء العملية.

عربة للمعاقين..

من المعروف ان العربات المخصصة للمعاقين والمستخدمة على نطاق واسع، لها العديد من النواحي السلبية، منها انها لا تسير بسهولة وتحتاج الى مجهود غير قليل.

اما العربة الجديدة التي تم ابتكارها، فهي مصنوعة بمعظمها من الفيبر المقوى بألياف الزجاج، وتتميز بانها خفيفة الوزن. ويتراوح وزنها بين ٦٫٤ و ٦٫٢ كيلو غرام. ولها قاعدتان لامتصاص الارتجاجات الناتجة عن النتوءات الارضية.

باحثون امريكيون يكتشفون جينة تسبب السمنة لدى الفئران

الاكتشاف قد يؤدي الى معالجة السمنة لدى البشر

يقول باحثون في واشنطن ان اكتشاف جينة تسبب سمنة مفرطة لدى الفئران عندما تكون معطوبة هو انجاز خارق يوفر اسسا جديدة لفهم ضبط الطاقة والسمنة لدى البشر.

وذكر الباحثون في مقال نشر في عدد ١ كانون الاول من مجلة «نيتشور» انهم عزلوا للمرة الاولى جينة في الفئران تختص بعملية ضبط الوزن. وان جينة مماثلة موجودة لدى البشر قد تلعب الدور نفسه.

وقال البيولوجي تورستن ويزل، الفائز بجائزة نوبل ورئيس جامعة روكفلر بنيويورك حيث تم الاكتشاف. «هذا الاكتشاف انجاز خارق لانه يوفر للباحثين اداة قوية جديدة لفهم الاليات التي تنظم وزن الجسم».

واضاف «اننا نتوقع الان العديد من الاكتشافات الاضافية في هذا الحقل، وفي نهاية المطاف امكانية استنباط معالجات جديدة بالعقاقير لمداواة السمنة. وهي داء خطير يعرض المصابين به الى امراض تهدد الحياة مثل داء السكري وامراض القلب وارتفاع ضغط الدم». ولكن الباحثين ينبهون الى ان مثل هذا العلاج لا يزال بعيدا عن المتناول، ولن يكون ممكنا الا بعد عدد من الاكتشافات العلمية.

والسمنة في البشر، وتعرف بانها زيادة الوزن المثالي للشخص المعني باكثر من ٢٠ في المائه اكثر امراض سوء التغذية انتشارا في المجتمعات الغربية. ويعاني واحد من اصل كل ثلاثة امريكيين من السمنة.

وتدل الابحاث على ان نسبة ما بين ٦٠ و٩٠ في المائة من اسباب اختلاف وزن البشر عن الوزن المثالي يمكن ان تعزى الى جينات. في حين تشكل عوامل اخرى مثل نوعية وكمية الطعام والتمارين الرياضية النسبة الباقية.

وقال الدكتور جيفري فريدمان، الذي ترأس فريق الابحاث في معهد هوارد هيوز الطبي في الجامعة، ان المعتقد ان جينة الفئران المكتشفة حديثا تنظم خزن الدهون في الجسم. وهي تفعل ذلك بجعل الخلايا تفرز بروتينا يشير الى الدماغ بكبح الشهية او تغيير طريقة هضم الجسم للطعام عندما يكون في الجسم ما يكفي من الدهون.

ويوحي الاكتشاف الجديد بانه عندما تكون هذه الجينات معطوبة في الفئران فانها لا تعود تفرز البروتين الذي يعطي الاشارة للدماغ كي يكبح الشهية. وتصاب الفئران بسمنة تشابه السمنة المفرطة لدى الناس المصابين بداء السكري.

وقال فريدمان «هذه النظرية يجب ان تختبر الان باستخدام الاساليب الحديثة للبيولوجيا الجزئية».

وقال ان هناك تجربتين، تجريان الان، لازمتين للتأكد من دور الاشارة الذي تقوم به هذه الجينات.

وتبين فريق الدكتور فريدمان ايضا ان جينة مماثلة في البشر تسبب انتاج بروتين مماثل تماما تقريبا للبروتين الذي تفرزه جينة السمنة في الفئران.

واذا تبين ان البروتين البشري هذا يلعب دورا مشابها في ضبط وزن الانسان، يصبح من الممكن نظريا ان تعالج السمنة باعطاء المصابين بها هذا البروتين الامر الذي يقلل من الشهية لتناول الطعام. ويشبه ذلك طريقة معالجة داء السكري بحقن الانسولين.

ويقول فريدمان ايضا ان من العلاجات الاخرى الممكنة تصحيح العيب الذي تشكو منه الجينات. وايجاد سبل للتدخل في عملية انتاج البروتين او استخدام عقاقير تحفز على، او تمنع، البروتين من اعطاء الاشارة الى الدماغ.

وقد تؤدي دراسات فريدمان في نهاية المطاف الى سبل لتخفيض مخزونات الجسم من الدهون لمعالجة السمنة، او زيادة الدهون في الجسم لمعالجة الناس شديدي النحول. وهي حالة تصيب غالبا المصابين بامراض خطيرة مثل السرطان والايدز.

ولكن العيوب التي تصيب جينة السمنة في الانسان لم تعرف بعد مثل ما عرفت العيوب التي تصيب هذه الجينة في الفئران. وقد بدأ فريدمان وزملاؤه دراسات جينية في جزيرة تزيد فيها السمنة بين الناس عن المعتاد وذلك في جهد يرمي لمعرفة ما اذا كانت العيوب في جينة السمنة لدى البشر تسهم في اصابة الناس بالسمنة.

ويقول الدكتور فيليب غوردن. مدير المعهد الوطني للسكري وامراض الجهاز الهضمي والكلى، الذي ساعد على تمويل الابحاث الاخيرة، انه في الوقت الحاضر «لا تزال الحمية والتمارين الرياضية العلاج الرئيسي للسمنة والسبيل الرئيسي للوقاية منها، وليس هناك من بديل لذلك في الوقت الحاضر».

كيف تقضي على الارق؟!

يمر الاشخاص المسنون الذين يشكون من سوء نومهم، بفترات يقظة ليلية تفوق الثلاث دقائق لكل فترة. وهذه الفترات تصبح اقل احتمالا، اذا ما ترافقت بازعاجات تنفسية او الام روماتيزمية.

ومن ناحية اخرى، فان متاعب الارق تحصل لدى المرأة اكثر مما تحصل لدى الرجل، وبعد سن معينة، يمكن ان تترافق صعوبات النوم بطفرات في ارتفاع الضغط.

وقبل كل شيء، يجب تجنب المعالجة الذاتية، ثم ان تناول المنومات بالنسبة الى المتقدم في السن، يمكن ان يزيد من فقدان النوم خلال النهار، فضلا عن اضطرابات الذاكرة، بصرف النظر عن كونها تشكل خطرا في حالة القصور الكلوي او الكبدي.

واذا كان الارق قد ظهر مع تقدم السن، فمن الممكن، بالاتفاق مع الطبيب، وضع وتيرة جديدة من النوم واليقظة من اجل تحسين اليقظة النهارية. وينبغي ان يتكيف وصف الادوية مع كل حالة على حدة، ومن اهداف الاستشارة الطبية ايضا، استكشاف مرض محتمل. وثمة دراسات اظهرت انه ١٦ و٣٣٪ من الاشخاص المسنين الذين يشكون من نومهم، يعانون من انقباضات عضلية، هي المسؤولة عن اليقظات الليلية، وهناك على الاقل ٢٢٪ من الاشخاص الذين يتعدون الستين عاما، يشعرون بالاختناق ليلا، ويستيقظون ليتنفسوا، ولكنهم لا يتذكرون ذلك فيما بعد.

واخيرا، فان الارق لدى شخص متقدم في السن، يمكن ان يخفي انهيارا سببه غياب الشريك الاخر. وقبل كل شيء ينبغي توعية المريض حول النوم، وتغييراته مع تقدم السن، ثم الطلب اليه اتباع البرنامج التالي الذي اثبتت صلاحيته، وذلك بعدم تجاوز الموعد المحدد للفراش، وعدم استعمال الفراش الا للنوم. وترك الغرفة اذا ما تجاوزت اليقظة الليلية ٢٠ دقيقة، وعدم العودة الى السرير الا اذا عاد النوم، واخيرا عدم القيام بغير قيلولة ادنى من ساعة اذا لزم الامر.

وفي ٩٥٪ من الحالات، يعتبر الارق العارض الاكثر حصولا في حالات الانهيار. وهو يترجم بصعوبة في النوم. وتقطع فيه مع يقظات ليلية متعددة، ونهوض صباحي مبكر مع شعور بالقلق. كما انه يترافق مع انخفاض في الانتباه والتيقظ خلال النهار، بالاضافة الى التعب والنعاس.

وفي هذه الحالات، واذا اصيب المزاج باعتكار، يمكن وصف الادوية المضادة للانهيار. وبصورة اجمالية فان لهذه الادوية تأثيرا مفيدا. ويعتبر الاجهاد من اكثر انواع الارق المزمنة شيوعا. ويوصف الاجهاد بانه الارق النفسي والجسدي، واخيرا قد تستدعي الحالات القصوى اللجوء الى العلاج النفسي.

نصائح الى اولياء الامور

بدأت في فرنسا حملة دعائية للوقاية من الموت المفاجىء عند الاطفال الرضع، وهي تهدف الى خفض معدلات الوفيات بين الاطفال في هذه السن والتي تصل الى ١٥٠٠ حالة وفاة سنويا، (نحو خمسة اطفال يوميا) بنسبة ٢٠٪.

وفي اطار هذه الحملة، صدر مؤخرا كتيب بعنوان (نصائح الى الابوين) سيقوم الاطباء بتسليمه الى اهالي الاطفال حديثي الولادة، خلال فترة الحمل او عند اول فحص طبي للطفل بعد الولادة.

وينصح الكتيب الاهل، باحترام مواعيد ارضاع الطفل وعدم القيام برحلات طويلة، وتوفير جو هادىء للطفل، وعدم تركه بمفرده ومتابعة حالته الصحية ومراعاة وضعه على ظهره او جانبه لكي يتمكن من دفع الغطاء اذا شعر بالحرارة.

الدستور الثقافي

الجمعة ١٦ /١٢/ ١٩٩٤

كتبوا في وداع جبرا

جبرا ابراهيم جبرا.. الغياب الساطع

بعضهم زملاؤه منذ بواكير الدراسة ساهموا معه خلال نصف قرن هو الاكثر اشكالية في تاريخ العرب الحديث في تحديث الادب، ذائقته وحساسيته وطرائق تعبيره.. وبعضهم تلاميذه بالمفهومين الاكاديمي والثقافي العام.. ومعظمهم اصدقاؤه.

كتبوا عن جبرا في لحظة ذهول، فالرجل رغم انه في اواسط العقد السابع من عمره كان راعفا بالحياة.. مبشرا بها وتبدو مسألة صمته الابدي مستبعدة تماما..

تختلف المقتربات للكتابة عن جبرا... لكن الوفاء مبثوث في كل كلمة تكتب عنه، رائدا، وعاشقا.. وصديقا.

المحرر

حديث الثقافة

خيري منصور

تساءل ناقد انجليزي باندهاش عن السبب في عدم وجود تماثيل للنقاد في عواصم العالم، واضاف انهم يتعاملون مع الحصى والرماد لا مع الجمر... وجبرا المتعدد الابعاد كان ناقدا يتعامل مع الجمر لا مع الحصى، لهذا لم ينقد ليسود الصفحات... بل نقد ما احب كما ترجم ما احب وباستثناء مقالة واحدة كتبها عن نازك الملائكة فان اعماله النقدية كانت هادئة على الدوام، وبعيدة عن المساجلات الايديولوجية التي غمرت عقدين على الاقل من ثقافتنا المعاصرة.

اسهامات جبرا رائدا في الفن وحقوله المختلفة... والنقد وحداثته والترجمة وتخليصها من «التعريب» والاختزال والرواية في شكلها الحديث قد لا تحصى في عجالة كهذه. والكتابة عن متعدد غزير كجبرا تثير من الحيرة والبحث عن مداخل الكثير... وذلك لان كل انتقاء يقتضي بالضرورة تركا، فالرف الذي اضافه الراحل الكبير الى المكتبة العربية بالغ الثراء والقيمة. اربعة وستون كتابا بين الابداع والنقد والترجمة والسيرة...

وقد لا نذهب بعيدا اذا قلنا ان جبرا في ترجمة بعض الاعمال لشكسبير وفولكنر كان مبدعا ايضا، ويذكرنا دوره في ترجمة الأدب العالمية الى لغتنا بأدوار خالدة لازرا باوند وت. س. اليوت والاكسندر بلوك...

جبرا يعاود السطوع هذه المرة من خلال غياب محفور في الذاكرة... ذاكرة الثقافة... وذاكرة الانسان...

د. احسان عباس

اشهد لقد فقدت صديقا عزيزا، كنا معا في الاربعينات في الكلية العربية في القدس، وكان جبرا يسبقني بعام واحد، اي انني كنت في الرابع وهو في الخامس. ورغم هذا الفارق البسيط فقد نشأت بيننا صداقة، وكان جبرا، وكان من احب الساعات الي ان استمع الى جبرا يقرأ علي شعرا ينظمه باللغة الانجليزية. وكنت دائما اقول لنفسي كيف تأتي لشاب لم يدرس الانجليزية في انجلترا، كيف تأتي له ان يكتب بهذه اللغة بشكل فني. ثم تباعدت بنا الايام والمسافات ذهب هو الى العراق وذهبت انا الى مصر ثم السودان، ولكن لقاءاتنا لم تنقطع، وعرفت ان جبرا لم يتوقف عند نظم الشعر بالانجليزية بل كتب الرواية وبرز في الفن التشكيلي وفي النقد الادبي. واصبحت من قراء جبرا المدمنين قراءته.

دخل علي ذات يوم قلت له قبل دقيقتين انتهيت من قراءة (البحث عن وليد مسعود) ولم ادر ان هذه الكلمة البسيطة ستدخل ذلك القدر من السرور على قلبه.

رحم الله جبرا كان متنوع القدرة في الفنون كلها (فن القول، والموسيقى، والرسم التشكيلي) وكان ممتعا في مجلسه وحديثه، كما هو ممتع في قصصه وشعره، وذوقه الرفيع.

انها علاقة عمر مليئة بالذكريات امامنا الآن.

جبرا.. عناق الشخص والفنان

د. محمد شاهين

قبل ايام رحل عنا الباحث عن وليد مسعود بعد ان اضناه البحث وسلم الرسالة. عندما هاتفني عمر شبانه مستفسرا عن رحيل الفقيد بحرج وحزن مختلطين وبشعور الذي يرفض المفاجآت وخصوصا ما كان منها مكربا كنت قد فرغت على التو من قراءة مساهمة لي عن جبرا كان صديقنا عبدالرحمن منيف ينتظرها لتكون جزءا من كتاب تذكاري تأخر صدوره بعض الوقت ليكون هدية لجبرا في عيده الخامس بعد السبعين. وما ان وضعت سماعة التليفون حتى رجع الي صدى خاتمة المقال التي تقول: «ولا بد ان جبرا لاحظ ارتباطا منطقيا بين بعدي الزمن والمكان، فاذا اختل احدهما كان سببا لاختلال الآخر، فاقل ما يعنيه غياب الوطن هو الغاء الزمن او غياب الشمس عن الوطن. الا يفسر هذا الارتباط الحميم بين الشابه سراب عفان ونائل عمران». وهنا يتدخل جبرا الذي كان لي الحظ ان اطلعه على المقال فيضيف بخط يده «ونائل عمران الذي تصور عمره يمتد عبر السنين».

هذا هو جبرا. رحمه الله. كان يحب الحياة ويراها فعلا ممتدة امتداد السنين ليزيد فيها العطاء ويتم فيها الانجاز، اكبر انجاز وكلما حدثك كلما ايقنت ان لديه ميلا بعدم الاعتراف بالزمن الفاني، وان الخلود هو اسمى آيات الحياة وان الصراع من اجل البقاء واجب انساني ليتسنى للانسان اداء الرسالة على اكمل وجه. وهنا نجد التلاحم في جبرا بين الفنان والانسان. والذي يميز جبرا عن غيره في هذا المجال هو ان هذه العلاقة بين الاثنين لا تولد عند جبرا توترا بين الانسان الفاني والفنان الذي ينشد الخلود من خلال هذا الانسان متوسلا بفنه الى ذلك السبيل فكم حدثنا اليوت عن المعاناة التي تنشأ بين الشخص الذي يحمل رسالة الفنان وبين عقله الذي يخلق من خلال هذا الركام الفاني وعيا فنيا يسمو فوق شخص الفنان وكثيرون من الشعراء والفنانين من لمس هذا التوتر وتحدث عنه ويظل السؤال حائرا اين يقف شخص الفنان من فن شخصه الا يفسر هذا الاضطراب الذي يحصل احيانا في حياة الفنان عندما يحاول تضييق الهوة بين الاثنين؟

اقول ان جبرا ضيق الخناق على المسافة بين الشخص والفنان واستبدل التوتر بنوع من المصالحة ورغم انه كان يدرك ان تلك المصالحة وهمية الا انه كان يتجاوز الوهم فيه. ويروض نفسه على تقبل سلبياتها واستيعاب اوجه الفناء منها. ولولا ما لديه من القدرة على هذا الامر لما وجدت جبرا مليئا بالحيوية في كل آن وزمان يقبل عليك ببشاشة ومرح ويحدثك بنفس هذه الروح ولا يجعلك تمل حضوره حتى لو تصدر الحديث في كل جلسة. وكثيرا ما تشعر وهو يتحدث اليك وكأنه شخصية روائية تشنف الآذان بحديثها العذب.

دعاه الدكتور ناصر الدين الاسد الى بيته مرة تكريما لحضوره الى عمان في مؤتمر ادبي وبينما كان جالسا في شرفة البيت يتحدث الى الاصدقاء المدعوين في معيته دلف الينا ماجد السامرائي وفي يده النسخة الاولى التي نقب عنها في زوايا مكتبة البيت البهية (والكل يعرف عن هواية ماجد السامرائي) ورفعها مزهوا بالعثور عليها، لما لها من قيمة. واستل جبرا اليه نظرة سريعة. ولكنه لم يقبل المقاطعة، وظل جبرا يسرد الحديث الى ان اتمه. وبعدها تقبل اوراق اعتماد ماجد وبدأ حديثا جديدا مفيدا عن مجلة شعر وتاريخ طباعة تلك الاشعار واختفاء تلك الطبعة من الاسواق.

كان رحمه الله يشعرك وهو يتحدث ان نبض الحياة في الحديث حق وان الله خلق البيان للانسان ليحقق وجوده من خلال ما يبعث في هذه اللغة من مشاعر صادقة وافكار نيرة تدعم بعضها بعضا وتتكاتف مخلدة هذا الانسان ومتجاوزة حضوره الجسدي.

يقول الشاعر البريطاني اودن وهو من الشعراء المحببين عند جبرا: انني افكر دوما في اولئك العظماء حقا / وهم تلك الاسماء التي صارعت حقا في حياتها من اجل الحياة.

غاب عنا جبرا، ولكننا سنظل نبحث معه عن وليد مسعود مهما طال الزمن والصراع معه من اجل الخلود.



فزعت فيه بآمالي ... الى الكذب

د. عبدالواحد لؤلؤة

هذا رجل لا يموت.. جبرا رجل لا يموت... هذا ما كنت اردده لنفسي طوال ستة واربعين عاما مضت، منذ ان جلست اليه تلميذا في اول دراستي الجامعية، وبقيت اردده، وما ازال. وللناس ان يتهموني بما شاءوا.

تلميذا وصديق عمري، اذا افترقنا عن بعضنا في سفر، لم تتوقف الرسائل. ولدي منها كنز ثمين. في كل رسالة حيوية جديدة ونبض جديد. فكيف يتوقف قلب هذا الرجل؟ وكيف لي ان اصدق؟.

في رسالته الاخيرة لي - وقد تكون آخر رسالة يكتبها - لا اجد ما ينذر بما يخيف. كتبها من بغداد في ١٢/٣ ووصلتني في عمان في ١٢/٧ واجبته في ١٢/٩.. ترى هل قرأ جوابي؟.

يقول لي في رسالته الاخيرة هذه انه يفترض ان يكون في تونس في ١٢/١٤ لحضور ندوة كبرى في القلعة، تقيمها جامعة الزيتونة التونسية تكريما له... ترى هل انقلب التكريم هناك الى تأبين(يا للمفارقة!

ويسألني عن رأيي في (شارع الاميرات) كتابه السادس والستين.. ويعجب من (فهرس) وضعه الناشر، جمع كل هذه الاسماء والاعلام. ويقول (كلها من الذاكرة — لم اراجع ورقة او رسالة... وانا الذي اشكو هذه الايام من ان الذاكرة باتت تخذلني ولا تستحي).

الذاكرة تخذله ام القلب؟.

قبل حوالي عامين من اليوم توفيت ام سدير... سادنة قلبه، فخذله قلبه اول مرة.. القلب الذي يقول عنه انه (حديد. لا تفله الا عيون الحسان). ولكنه خذله قبل عامين فدخل (العناية المركزة). وبلغني الخبر، وكنت في بلد بعيد فالتجأت الى الهاتف. وقيل لي انه لا يجيب الهاتف.. ولكن لما علم انني هناك... تناول السماعة، وبدأ يتكلم.. بصوت خيل لي انه على شيء من الضعف ولكنها الرنة نفسها، والمزاح نفسه.. فقلت من جديد... هذا رجل لا يموت! وكيف يموت رجل ومن قلبه في قلوب الوف القراء والادباء والفنانين الف نبضة ونبضة؟.

منذ الخمسينات، بدأت جموع الشعراء والفنانين في بغداد تتحلق حوله، تستمع الى هذا القادم الينا يحمل صليب القدس وعذابات جيل من شباب المثقفين، عذابات جيل تفتح على الثقافة في عقابيل الحرب العالمية الثانية. راح يستمع الى ما يصله من ثقافة الغرب ترجمة وحديثا ويتمنى لو يتاح له المزيد. في سنوات الحرب كان بين جنود الامبراطورية عدد من البولونيين الرسامين.. سرعان ما (تفاهموا) مع طليعة الرسامين والنحاتين في العراق... فاذا بنا امام (جواد سليم) والتلميذين. واذا بنا نشهد نهضة في الرسم والنحت عجيبة في بلد لم يسلم من ويلات الحرب.. وبينه وبين روائع الفن السومري قرون طوال... وبينه وبين الخزف البابلي عهود ظلام طويلة.

وبدأ شعراء الخمسينات يصغون الى هذا الرجل القادم من كمبردج، يحدثهم عن مذاهب في الفن والشعر والرواية ما كان اشد شغفهم لسماعها. هذا شاعر (بويلري) ينبطح على ارضية الغرفة التي يسكنها هذا الملهم الجديد، يخط ما يمليه عليه من ترجمة (سرجيمس فريزر)... فصلين من (الغصن الذهبي) عن اساطير الشرق الادنى القديم... ويكون (حسين مردان) اول من يقرأ ما ترجمه جبرا ببغداد في ايامه الاولى... ويزهو على بقية الشعراء بذلك.

وفي الرسم والنحت.. كان شباب الفنانين يقصدونه... طلبا لنصح او رأي... وما اكثر اللوحات الزيتية والمنحوتات التي تملأ دار جبرا في المنصور... هدايا من اكابر الفنانين في العراق... عربون محبة وعرفانا بفضل.

اما بدر شاكر السياب... فالحديث عنه يطول... كان بدر يحمل الى جبرا كل قصيدة كتبها منذ تعرف عليه، وكان يستمع ويناقش ويحور ويغير، وبدر هو من هو في حركة الشعر الجديد في العربية، وكان جبرا موجها له في الاطلاع على روائع الشعر الانجليزي، وشعر (اليوت) بالذات.

يعرف الذين عرفوا جبرا عن كثب اي تواضع صادق يتحلى به هذا الانسان. تقصده في حاجة، فيلقاك هاشا باشا، ويحدثك حديثا ينسيك ما جئت من اجله، وتخرج وقد ظفرت بما جئت من اجله، لكنك تحس (كانك تعطيه الذي انت سائله).

من سمع بانسان (لم يشتم) انسانا آخر او يذكره بسوء؟ انا سمعت. انا عرفت. طوال هذه السنوات الست والاربعين لم اسمع جبرا يذكر احدا بسوء. واقول طوال هذه السنوات واقصدها فعلا. رسائله تخلو من ذكر اي احد بسوء. احاديثه. تعليقاته... كنا نجتمع في دارنا ببغداد او في داره او في دار صديق. ولا اذكر انه عبر عن احتقار احد او الاستخفاف برأي احد. بل كان يحول بين بعضنا وبين مثل هذا الاثم. مرة نشر (احدهم) كتابا عن الشعر الحديث، وكان الكتاب رديئا جدا، اثار كثيرا من التعليقات الساخرة، الجارحة احيانا. والكتاب وصاحبه يستحقان ذلك. لكن كل الذي (ارغم) جبرا على قوله: (هذا المؤلف يعرف عن الشعر الحديث قدر ما اعرف انا عن الشعر الصيني)، وضحكنا... ونسينا الموضوع.

معروف عن اغلب الكتاب والفنانين شيء من التعالي او الاعتداد بالذات. لكن هذا الرجل كان يصغي مخلصا الى آراء الآخرين في ما يكتب ويسعى الى اعادة النظر... وهو امر كان يدهشني شخصيا. ولحسب ان علي اولا وعلى غيري ان نتعلم هذه الخصلة الرائعة من هذا الانسان النادر المثال في كل ما كتب وتحدث.

ويبقى السؤال: ايموت رجل له كل هذه الصفات، ام يبقى حيا في قلوب من عرفوه واحبوه؟.

كلمات في تمجيد الحياة بعد ظفر الموت

ماجد السامرائي

[illegible]



● مؤنس الرزاز

عندما اغلقت الحرب ابواب جامعتنا في بيروت، قر قراري على متابعة دراسة الفلسفة في جامعة بغداد. كنت اعد حقيبة السفر حين قال لي والدي:

- اول شيء ينبغي ان تفعله بعد وصولك الى بغداد. الاتصال بالاستاذ ميشيل عفلق وجبرا ابراهيم جبرا. افعل ذلك. قبل ان تلتقي «دجلة» نفسه.

هززت رأسي وتابعت ترتيب ملابسي وكتبي. تأملني والدي مليا ثم قال بلهجة من يكلم نفسه:

- اعتقد ان علاقتك مع الاستاذ ميشيل سوف تتخذ ابعادا اعمق في بغداد.

اما جبرا.. فلست على يقين من الشكل الذي ستستقر عليه علاقتكما. هل تعلم ان جبرا كان ابن صفي في الكلية العربية في القدس؟

رفعت رأسي منصرفا عن الحقيبة. قلت:

- الاستاذ ميشيل اعرفه. وعلاقتنا حميمة.. علاقة اب بابنه. لكنني لا اعرف جبرا الا من خلال رواياته. ترى ما الذي دفعك الى توجس من طبيعة علاقتي المقبلة بجبرا؟

تنهد والدي، ثم اشاح ومد بصره عبر النافذة المطلة على اشجار سرو في جبل اللويبدة. ثم قال كانما يكلم نفسه:

- انه يقبل على الحياة بمتعة، وانت...

لم صمت قليلا كانما يلح في البحث عن مفردة اخف وقعا من كلمة «تنبر»، وحين عثر عليها استأنف:

- وانت «تزهد» فيها الى حد بعيد.

وحين التقيت جبرا في بيته الاستثنائي بحي «المنصور» في بغداد. ادركت مغزى «نبوءة» والدي. استقبلني جبرا (بعد مكالمة هاتفية) باحتفال اخجلني. مددت يدي المرتبكة لاصافحه، فاذا به يتجاهلها، ويضمني الى صدره بقوة. ثم قبض على ذراعي وابعدني عنه بدفعة هينة، وراح يتأملني وابتسامة عريضة مشرقة تملأ وجهه. لا ادري كيف حول جبرا ابراهيم جبرا مناسبة عادية مثل استقبال ابن صديقه وزميله ايام الدراسة، الى احتفال بعناصر الطبيعة وكيمياء الحياة.

كان لهب الاقبال على الحياة يتأجج في عينيه، ويصخب في ايقاع الحماسة الذي يرن رنين جرس البشرى في كل حرف ينطق به. كم بدا مستمتعا مندهشا بهذا اللقاء الاول. وانا الذي كنت اتوقع ان تكون الدهشة من نصيبي فقط. فانا مجرد طالب جامعي يكتب القصة على استحياء، وهو كوكب ذو حضور شاهق في فضاء الابداع العربي.

غير ان دهشتي تبددت حين ادركت ان جبرا قد فضح مفاتيح شخصيته (التي لا يخفيها) منذ اللقاء الاول. لقد ادركت فعلا ان العادي والعابر واليومي في عيوننا، تفاصيل قادرة على اثارة دهشة جوهرية في اعماق جبرا... وان المسافة الطبيعية التي تفصل بيننا وبين ما يجري من حولنا من افعال عادية ومشاهد مألوفة، يثير رد فعل احتفالي يتفجر حيوية في اعماق جبرا الذي يلغي المسافة بينه وبين الوقائع مهما كانت ثانوية، والناس مهما كانوا عاديين، وتجليات الطبيعة مهما كانت عادية.

وعلى عكس ما توقع والدي، نشأت علاقة حميمة راسخة بين جبرا وبيني. حتى انه كان يراجع مسودات قصصي ويعلق عليها سلبا او ايجابا بالتفصيل، فلا يهمل شاردة ولا واردة. وفتح لي جبرا آفاقا وابوابا كنت اجهل الطريق اليها. فاخذني من يدي وعرفني على اخطر الحركات والرموز الغربية الادبية المعاصرة، وهو يهتف:

— انت روائي... اعرض عن القصة القصيرة. واغطس في الرواية من فورك.

كان ذلك اللقاء المباشر الاول في بيته الاستثنائي عام ١٩٧٦.

وفي بيته العجيب، حيث اطياف «بيتهوفن» و«رحمانينوف» تعرفت الى كوكبة من المثقفين العرب، وفي مقدمتهم عبدالرحمن منيف.

وحين انتقل والدي من عمان الى بغداد ليشغل موقعا متقدما في القيادة الحزبية. قال لي:

— الذين يترجمون بعض مقالاتي الى الانكليزية يشوهونها. قل لجبرا انني ارغب في ان يترجم هو بعض كتاباتي.

لاول مرة ارى وجه جبرا شاحبا. قال بلهجة من يمتحنه بلاء:

- ساكون سعيدا بترجمة مقالات والدك يا مؤنس. فهو صديقي، وانا استمتع بما يكتب. ولكن اخشى ما اخشاه. هو ان يصطف اشباه المثقفين الحزبيين من الذين يثيرون الرعب في القلب، ويطالبونني بترجمة مقالاتهم السخيفة، رافعين «حجة» ترجمتي للدكتور منيف كسابقة. سيفا مسلطا علي.

وترجم جبرا لوالدي، ثم حصل ما توقعه بالضبط. فاشترط ان لا يشار الى اسمه كمترجم، حين ينجز ترجمة الدراسات المملة لاشباه المفكرين.

قبل عدة اشهر جاء الى عمان زائرا. التقيته في مكتب المؤسسة العربية للدراسات والنشر. اختلس فرصة انشغال ماهر الكيالي بحديث هاتفي. فقال هامسا كالمعتذر:

- انا الحقيقة مقصر. اتي الى عمان ولا ازور الاسرة. اقرأ كتبك ولا اعلق عليها. لكنك. بالتأكيد. تعذرني... تتفهم الاسباب والاوضاع الحرجة.

وتكلفت ابتسامة مجاملة وسارعت اطمئنه:

- طبعا... طبعا.

لكنه لمح بعينيه المدربة نظرة غامضة (كما سماها فيما بعد) في عيني لم تطمئن لها نفسه. فقال:

- اسمع. لا بد ان تلتقي على انفراد. اعطني عنوانك. سوف امر بك. ونخرج لنتمشى في شوارع فرعية. يبدو ان كل منا يرغب في البوح. نعم. يبدو لي انك تكتم جبالا من المفردات التي تنشد النفي. وانا كذلك. لكننا نكتمنا.

وكان اللقاء الاخير عاصفا. حين تمشينا في الشوارع الخلفية شبه المقفرة المتفرعة عن شارع «الجاردنز» حدثني عن مرضه وعن تعلقه بالحياة وعبر لي ببلاغة عن ما سماه بـ «دفء خوض الحياة، والاستمتاع بها. حدثني عن زوجته التي يفتقدها، اولاده، الكاتبات الناشئات اللواتي يحمن حوله كالفراشات فيخفق قلبه الواهن.

كنت امشي الى جانبه مطرقا صامتا مكتفيا بهزة من رأسي بين الحين والاخر. كانما لتؤكد له انني اصغي.

توقف فجأة وقال بصوت غريب لا يشبه صوت جبرا الراقص المرح:

- كانني المح في عينيك نظرة ادبار عن الحياة.

لسبب، بل لاسباب كثيرة. كنت في ذروة موجة من موجات الاكتئاب الموجعة السوداوية التي تجتاحني بين حين وآخر، وتقيم في اعماقي حتى لكانها قررت اتخاذ نفسي مستقرا لها. لكنها كانت دائما تنحسر في نهاية الامر ثم تتلاشى.

قلت متضاحكا محاولا مداراة حرجي:

- لا ادير او احجم عن الحياة. لعلي ازهد فيها.

وهنا زل لساني، وارتكبت خطأ جسيما فقلت بعفوية صادقة:

— هل تعلم؟ اتمنى لو امنحك عشرة اعوام من حياتي. فانت ترغب في الحياة رغبة ضارية، وتقبل عليها بنهم المستمتع. وانا اشعر، فعلا، بزهد حقيقي فيها. و...

في ذروة لحظة البوح تلك هتف جبرا بغضب على غير عادته:

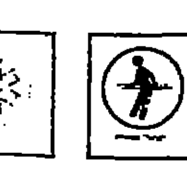
- اسمع. انت مثل ابني. ساكون صريحا معك. انت جحود. منحتك الحياة مواهب وامتيازات نادرة لا توزعها بالتساوي على البشر. فاذا بك تنبذ هذه الهبات، وتزهد فيها. اسمع. ينبغي ان تسافر. اذهب الان الى المطار. سافر الى باريس او لندن او بوسطن. انا اعرفك. انت لا تحتمل الصدأ والشحوب. سافر الان. بلا حقيبة ولا خطة ولا اعداد. ستبعث مئات الكتب الجديدة الى الحياة. ستستنفر قوى الحياة في اعماقك وانت تلامس باصابعك كتابا جديدا مثيرا في مكتبة «الكونغرس» او مكتبة «فويلز» في لندن. كما ان شم الاكسجين الطازج في «الهايد - بارك» غير مضر (!) كيف تصبر على هذا الاستقرار المديد الذي يستولد الصدأ والشحوب والكآبة؟ انظر حولنا... هذا وطن عربي كبير يغتال مبدعيه.

علينا ان نخرج بين الحين والاخر من اعماق البحر الميت الممتد من المحيط الى الخليج. نختلس نفسا من الاكسجين حيث يتوفر في المدن البعيدة، ثم نعود وقد ملأ الواحد منا رئتيه بهذا الهواء الذهبي.

نعم. انا ضد الحياة خارج الوطن. لكنني ضد الاستقرار فيه حتى الصدأ. نعم نسافر. نملأ الرئتين بالاكسجين ونخوض مغامرات صاحبك السندباد ثم نعود الى بحرنا الميت. فاذا نفد زادنا من الاكسجين، ارتحلنا مرة اخرى.

نحن بدو في اعماقنا. واذا كان البدوي ايام زمان لا يعرف الاستقرار بحثا عن الكلأ. فنحن بدو يبحثون كلما داهمهم اختناق بحرهم الميت عن نفس من الاكسجين. امش... اذهب الى المطار. والا. والله، ستذهب اليه بعد حين في سيارة اسعاف.

كان هذا اللقاء، لقاء البوح من الطرفين والتوبيخ المحب من طرفه. آخر لقاء بيننا. وتحققت نبوءة هذا العملاق الفذ. فقد نقلت انا الى المطار بعد مدة وجيزة مريضا شاحبا، بينما عاد هو ليقبل على الحياة حتى يمتص من عصارتها العذبة... القطرة الاخيرة!



الناقد والباحث ابراهيم السعافين

حركتنا النقدية في الاردن مبعثرة وتبحث عن الاسهل والايسر

حوار: معن البياري

يعرف الدكتور ابراهيم السعافين بحضوره الاكاديمي والنقدي الخاص في الاردن، وبما انجزه من مؤلفات وبحوث ودراسات في الرواية العربية والادب في الاردن، ومتابعاته للنتاج الابداعي المحلي بالتحليل والنقد والتقديم والتعريف، فضلا عن دروسه ومحاضراته في الجامعتين (اليرموك والاردنية) واسهامه الفعال بالاشراف على اطروحات غير قليلة في الدراسات العليا في آداب اللغة العربية.

في هذا الحوار، يتحدث الدكتور السعافين عن المؤسسة الجامعية الاردنية ودورها في النشاط الثقافي العام، ويجيب عن اسئلة تتعلق بالكتابة النقدية وبالنصوص الابداعية الجديدة في الاردن.

— يؤخذ على المؤسسة الاكاديمية والجامعية في الاردن ابتعادها عن انشغالات الهم الثقافي المحلي العام، الى اي حد يبدو ذلك صحيحا، وما هي اسبابه؟

- لا اختلف معك ان هناك تقصيرا ما في المؤسسة الجامعية الاردنية تجاه الهم الثقافي، ولكني لا القي باللوم الكبير على هذه المؤسسة، لأنه - ربما - هناك اسبابا موضوعية تجعل التقصير امرا واقعا، ذلك ان الثقافة في الاردن تتوزعها منابر متعددة، ولا تشكل هذه المنابر في النهاية جسما ثقافيا صحيا، انما يعتليها التبعثر والتشرذم بحيث تتيح - ببساطة - ان يختلط الحابل بالنابل.

قد اقول ان المنابر الثقافية في الاردن لا تغري المؤسسة الجامعية بالمغامرة في التواصل معها وبالمشاركة الفاعلة فيها، وقد يكون احد اوجه تقصير المؤسسة الجامعية في انعزالها عن الحركة الثقافية على الاغلب، وعدم اتخاذ دور ريادي في الحركة الثقافية المحلية، فيفترض في الجامعة ان تكون منارة مهمة من منارات الابداع، وان تحتضن الفعاليات الثقافية، وان تؤازر المبدعين والمثقفين الشباب، ولهذا كله يمكن فهم تقصير المؤسسة الجامعية، وذلك لا يعني تبريره، في الوقت الذي لا اود فيه ان اعمم، فهناك عدد لا بأس به من الذين ينتمون الى المؤسسة الاكاديمية على اتصال مباشر ومستمر مع الحركة الثقافية في الاردن، مع الاشارة الى ان هناك فرقا بين ان يمثل المؤسسة الجامعية افراد وان تقوم هذه المؤسسة نفسها من خلال سياسة وبرامج ومخططات للمبادرة في المشاركة في العملية الثقافية.

— يلاحظ ان الاستاذ الجامعي في الاردن لا يساهم بمتابعة وتحليل ودراسة النصوص والابداعات المحلية (قصة، شعر، رواية..) وانت احد الذين يطالبون دوما بالحضور الفاعل في هذا الاطار.. ما قولك؟

— لا شك ان الاساتذة الجامعيين مطالبون بمتابعة الحركة الثقافية في الاردن باعتبارهم دارسين ونقادا للادب، ولكن علينا ان نقدر حجم العبء الذي يقع عليهم، فاوقاتهم موزعة بين انشغالات كثيرة، كالتدريس والبحث، وايضا الاهتمام بالقضايا الاجتماعية والثقافية المختلفة.

المشكلة في الاردن، ان ان البيئة الثقافية شيئا من الخلل، وكما قلت قبل قليل، يختلط الحابل بالنابل فيها، فهناك اسماء كثيرة تكتب الشعر والقصة والرواية وهؤلاء كلهم يدعون انهم مبدعون كبار، ومن يتابعهم — في رأيي — لا بد ان يكون حاسما في تمييز الغث من السمين في انتاجهم، وهو ما يؤدي بالتالي الى نشوء مواقف قد يكون بعضها سلبيا، ولي تجربة في ذلك، حين القيت محاضرة عن الرواية في الاردن في رابطة الكتاب الاردنيين في عمان سن ١٩٨٠، فوجئت ان احد الاسماء الكبيرة يتخذ موقفا غاضبا لأنني عبرت عن رأي موضوعي وعلمي في رواياته، ومع هذا انا اطالب الآخرين، واطالب نفسي بمتابعة الانتاج الادبي الجيد، وحتى نستطيع ان نجعل العملية الابداعية متراكمة متطورة تقول كلمة حق وانصاف في الجهد الابداعي المتميز وان نترك الجهد الذي لا يرقى الى النشر دون اشارة اليه على الاقل، اي ان نغفله.

فيما اتيح لي من وقت وجهد استطيع ان اقول ان متابعاتي للادب في الاردن معقولة، فقد شاركت في محاضرات عن الادب في الاردن (شعر، قصة، رواية..) وانجزت كتابا كاملا عن الرواية في الاردن منذ نشأتها وحتى الآن، وهذا الكتاب يعد — في رأيي — مسحا شاملا للروايات التي تمثل معالم بارزة في تطور حركة الرواية العربية في الاردن، وهو دراسة قامت على تصنيف تلك الروايات ضمن اتجاهات والتعمق في التعرف على الملامح الاساسية لهذه الاتجاهات، وتستند الى التطور التاريخي من جهة والى التحليل النقدي من جهة اخرى. وقد فرغت منذ شهور من دراسة شاملة موجزة عن حركة الشعر في الاردن وفلسطين منذ اواخر القرن الماضي وحتى هذه اللحظة. تابعت فيها اهم الاتجاهات الاساسية في تطور حركة الشعر.

ولعل القارىء يتذكر انني نشرت عددا ليس قليلا من الدراسات حول الادب الاردني في صحيفة (الدستور)، كما قدمت عددا من الدواوين الشعرية، بالاضافة الى متابعة هذا الادب في ندوات ومنابر ثقافية متعددة، وصحيح ان هذا الجهد لا يحيط بكل ما يصدر في الاردن، ولكني احاول ان اطلع على معظم ما يصدر، ويسعدني فعلا ان اقرأ الادب الجيد واسهم في متابعته.

اود هنا ان اقول ان الحركة الادبية في الاردن لا يمكن ان تأخذ صورتها الحقيقية دون تراكم، وهذا التراكم لا بد له من متابعات نقدية مخلصة، يعني ان الاديب المبدع ينبغي ان يتابع جهوده حتى يتطور في كل مرحلة، ولعل المتابعات النقدية في كثير من الاحيان تؤذي الابداع اكثر مما تنفعه. خاصة حين يكرس الاديب منذ الديوان الاول او القصة الاولى او الرواية او المسرحية الاولى مبدعا كبيرا، عند ذلك لا نترك له فرصة ان يرى جوانب الخلل ليعكف على القراءة الدؤوبة وعلى التثقيف الحقيقي وعلى التأمل الواعي.

- هل يمكن ان تعاين ملامح محددة في النتاج الذي تكتبه الآن اصوات تنتمي الى الجيل الجديد في الاردن، هل تجد فيه اختلافا عن نتاجات الاجيال السابقة؟

— اتصور ان لادب الجيل الجديد في مجال الرواية والقصة القصيرة مذاقا خاصا، اذ يحاول ان يتجه الى التجريب او ان يعمق هذا التجريب، ان هذا الجيل بكل تأكيد — ليس وثوقيا، وقد كان الجيل السابق باختلاف اتجاهاته الفكرية والثقافية وثوقيا، ويعتقد انه يفهم العالم، وان العالم ملك يديه، وكانت له على اختلاف اتجاهاته ايضا احلام واسعة وعريضة، ولذلك كانت الاشكال التي عبر فيها عن رؤاه كانت اقرب الى الصورة التقليدية، اما الاجيال الشابة وخاصة التي بدأت تكتب في الثمانينات فقد بدأت تختفي لديها الوثوقية، عاشت في حمى النكسات والهزائم، فالاحلام الكبيرة التي سمعها او رضعها من الآباء والاجداد بدأت تتلاشى، ومن هنا بدأوا البحث عن اشكال تعبر عن هذا الموقف الذي يعبر عن اللاوثوقية، يحاولون باستمرار ان يفهموا العالم الذي لم يعد متشكلا كما كان، ولم يعد مفهوما كما كان، انهم يختارون اشكالا جديدة، لتجسد رؤاهم.

لكن ينبغي ان ننتبه الى خطر جديد في هذه الاشكال التي بدأت تعبر عن تلك الرؤى، وهو يكمن في انهم بدأوا يميلون الى تقليد جديد، ونعرف ان الادباء في مطلع القرن الحالي وفي نهاية القرن الماضي كانوا يقلدون القدماء. والادباء الشباب بدأوا تقليد الحداثيين. ونعرف ايضا ان الحداثة اتجاه وهي في اطارها التأريخي مقبولة ومطلوبة، ولكن حين تصبح الحداثة زيا ولا تصبح رؤية يكون الخطر واضحا. لكن — ايضا — لا استطيع ان اعمم ملاحظتي هذه او هي ربما محاولة تنبيه اولئك الذين لا يرون في الحداثة الا مواصفات خارجية لا علاقة لها بالرؤية العميقة التي تحدد الشكل الذي يتبناه المبدع.

في الادب الجديد حساسية واضحة تجاه الانسان والثقافة والزمن، وربما الوجود وماهية الانسان. واستطيع ان اضيف ان اتجاه الشباب نحو التجريب مبني على اعمال ومساهمات سابقة قام بها كتاب كبار في العالم العربي لأني لا اعتقد ان الكاتب في الاردن يبني على اعمال كاتب في الاردن، فالكاتب الشاب يقرأ لنجيب محفوظ وادوار الخراط وجمال الغيطاني والطاهر وطار وجبرا ابراهيم جبرا وحنا مينة، مثلما يقرأ لغالب هلسا وامين شنار وتيسير سبول ومؤنس الرزاز وبالنسبة - مثلا - للرواية نجد هذا الاتجاه الذي يطوره الشباب على سبيل المثال يتحقق في اعمال غالب هلسا فهم لا يبدأون من نقطة الصفر، انما يعمقون اتجاها بدأ.

- كيف ترى مشهد الكتابة النقدية في الاردن بالنظر الى القول ان امتلاك منهجيات علمية وحديثة في النقد هو ابرز ما يغيب عنها؟

— في رأيي ان الكتابة النقدية من اصعب ما يمكن، لانها تحتاج الى ثقافة واسعة تتطلب امتلاك المنهج العلمي، ولا اقول انني اصدر عن منهج اجتماعي او تفكيكي او بنيوي، انا بحاجة الى منهج علمي موضوعي، ابتداء ان اعرف مفهوم ومعنى المصطلح، لأن بعض الذين يمارسون النقد قد يتمسحون بأحدث النظريات النقدية، ولكنهم قد يخلطون خلطا فاضحا بين المفاهيم والمصطلحات النقدية، والثقافة النقدية تستدعي من الناقد ان يلم الماما وافيا بالاتجاهات والمناهج النقدية والمدارس الادبية وعناصر العملية الابداعية والعمل الفني، هذه الامور كلها لا بد منها للناقد، امر آخر يتوجب وجوده في الناقد هو الموهبة، فليس النقد عملية آلية ميكانيكية، والا لاصبحت النصوص كلها متساوية، يصدق على هذا النص ما يصدق على النص الآخر. وفي هذه المناسبة يحضرني ما قاله روبرت شولز حين استعرض قراءات بعض النقاد لقصيدة بودلير «القطط» التي قرأها الشكلاني المشهور رومان ياكوبسن، وعالم الانثروبولوجيا البنيوية ليفي شتراوس والبنيوي الاسلوبي ريفاتير، فرأى شولز ان قراءة ريفاتير هي الافضل، ولكنه لم يجعل سبب هذه الجودة يعود الى منهج ريفاتير المعروف باسم (القارىء العمدة) ضمن البنيوية الاسلوبية، انها تعود في نظره الى ريفاتير نفسه، ويعلق على ذلك بقوله ان البنيوية لا تستطيع ان تقرأ لنا قصيدة واحدة، وانما المعول عليه هو الناقد.

اذن، المهم هو كيف يستخدم الناقد المنهج، فالمنهج اداة في يد الناقد، وليس العكس، في ظني ان النقد يحتاج الى منهج، واقصد بالمنهج العلمي الذي يحتاج الى ثقافة عميقة في العلوم الانسانية. بعد ذلك يحتاج الى موهبة من طراز فريد، وكلما اجتمعت هذه الامور او كادت اصبح النقد يسير في الطريق السليم، ما يغلب على حركتنا النقدية في الاردن انها تبحث عن الاسهل والايسر، واصبحت صنعة او مهمة النقد يطلبها كل راغب في ان يكون ناقدا، بل (اصبح يسومها كل مفلس) بتعبير القدماء وارى ان الحركة النقدية في الاردن مبعثرة مشتتة، اذ يحدث ان يبدأ الناقد من حيث ينتهي الآخر، ولكن الجميع يبدأون من النقطة الصفر.

— يلاحظ ان كثيرا من دارسي الادب المحلي ينشغلون بتاريخ هذا الادب وتوثيق بداياته، الا ترى معي ان هذا التاريخ يحتاج الى تصورات منهجية مختلفة وقادرة على ابراز تصورات ورؤى كل مرحلة من مراحل النتاج الادبي في الاردن.

— تأريخ الادب غاية نبيلة ومهمة جليلة وعمل صعب، بل في رأيي هو اكثر صعوبة من الاعمال النقدية التي تنصب على الادب وحده، فهو لا يتم في المرحلة الاخيرة هو خلاصة دراسة النصوص المفردة ونصوص الشاعر كلها ونصوص الحركة او الاتجاه الادبي كله ونصوص العصر كله ايضا، فاذا استطعنا دراسة شعر الشاعر كله نصا نصا، ونصوص الاتجاه الادبي (الواقعي، الرومانسي..) ونصوص المرحلة (الحديث، العباسي..) نصا نصا، عند ذاك نتجه الى عملية التاريخ التي لا تنفصل عن تحليل النصوص، ولا يجوز ان نتحدث في المرحلة الاخيرة دون ان تكون قد حللنا النصوص المفردة او نصوصا لشاعر معين او لاتجاه ادبي معين او لعصر معين. اعتقد ان مهمة مؤرخ الادب اعسر من مهمة الذي يقف عند تحليل نص بعينه، اما عما انجز من مؤلفات وكتابات تؤرخ للادب في الاردن فهي ليست مجهودا كافية، هي يسيرة وتركب السهل، تكتفي بتحليل النص في سياقه الفردي، ومن غير المقبول ممن يسمون مؤرخي ادب ان يتحدثوا عن ظواهر عامة هلامية غير مستنطقة من النصوص، تأريخ الادب يعني ان تقرأ النصوص وتحللها بدءا من النص المفرد وانتهاء بالنص الذي يجمع عصرا كاملا، على عكس ما نرى من سوء فهم لتأريخ الادب، حين نعتبره ارشفة وتوثيقا له.

- الى اي حد اثرت ثقافتك النقدية في كتابتك المسرحية، وهل انت راض عن هذه الكتابة؟

- اتصور ان الكاتب حين يكتب لا بد ان يتأثر بثقافته، ومنها ثقافته النقدية، ولكني لا اتصور آلية معينة تربط بين الثقافة النقدية والابداع. ولا شك ان المبدع هو الناقد الاول لنصه، شاء ام ابى، وتدخل في ذلك ثقافته النقدية. بالنسبة لي لدي نصان مسرحيان (الطريق الى بيت المقدس) و (ليالي شمس النهار). منذ فترة قصيرة قرأت الاول وهو لم يطبع بعد، واجريت عليه تعديلات طفيفة، وافكر في نشره، لأنني احسست انه قابل للحياة، وقد يشاركني في ذلك بعض اصدقائي الذين قرأوه حديثا. اما الرضى عما كتبت، فهو جزئي ويدفعني الى محاولة كتابة نص جديد، قد ارضى عنه اكبر مما رضيت عن النصين السابقين.

الدلالة التاريخية في كتاب الشين

- عبدالرزاق الربيعي

الى اي مدى استفادت القصيدة الجديدة من الموروث الاجتماعي والنفسي والديني الذي تشكل في وجدان الشاعر الحديث خصوصا بعد ان انطلقت دعوات منظري الحداثة الشعرية الرامية الى «القطيعة» مع الماضي من اجل تأسيس كتابة تنطلق من المستقبل — كما يرى اصحاب هذه الدعوات - ؟

دار في رأسي هذا التساؤل وانا اطالع «كتاب الشين» للشاعر علي الشلاه الذي صدر عن (دار الكرمل) والذي يضم ثلاثة دواوين هي «شرائع معلقة» و «ليت المعري كان اعمى» و «توقيعات».

وابتداء بالعنوان الذي وضعه الشاعر بذكاء ملغز ليحيلنا الى تسميات تراثية وليجعلنا ننتبه الى ما وراء المعلن، فالحرف لغز واشارة ورثها «الشلاه» من المتصوفة والباطنيين... ان «الشين» بالنسبة له قاسما مشتركا (شخصانيا) للعديد من صفاته فهو الجامع بين (الشاعر) وهو هنا يحتفي بالموجودات عن طريق تمجيد الناطق عنها الذي هو الشاعر انه يحتفي بالبياتي وادونيس وسعدي يوسف والسياب في قصيدته (باب الردة) حيث يقول في (شناشيل السياب):

(شاعر من قمقم الاخطاء
قام ساحبا سيزيف من صخرته
صاعدا... تل اليباب)

والشين حرف من حروف عائلته (الشلاه)... فياتي صوته ممجدا للعائلة في (دفتر العائلة):

صوت خامسهم
في الرغيف

وبي دارت العائلة ليصبح السواد الذي في عباءة امه ساقية في الهواء الذي يدخل عينيه يمشي على العري... الصوت... الماء... النار... الخوف...

ويلقي الموروث العقائدي ظله الحزين على روح الشاعر الهائمة الحارقة بالتساؤلات كيف...

دقوا على اشمسهم وطنا ابيضا...؟
نزعوا في النهايات اصواتهم
ورثوه... انتصارا
ها هنا كربلاء
سيمر الحسين إماماً لمرقده
وتظل الدماء
ها هنا... كربلاء
غارقا بالسؤال على رقية الخوف
يؤثث بالناس بستانه والمزارا

لذا يرى الناقد الدكتور محسن الموسوي في مقدمته لكتاب الشين ان شعر علي الشلاه هوامش في المرثيات، فالعصر يجيء بفاجعته وبكربلائه، والناس تئن وتموت، والبلاء يشتد ويعظم والفجور يكبر والشر يتأزر، وتأتي التوقيعات ومثيلاتها احالات على مرثيات يقبع فيها ذلك الحزن العتيق، ذلك الاحساس الكبير بالغربة والذبح، فيحمل صوت الشاعر هذا العمق، هذا العذاب ويرحل باحثا عن نقطة ضوء فيجدها مخاتلة مراوغة فتشتد عنده احاسيس الغربة والبلاء...

انه يستعين بصدى الترنيمة الشعبي فيوظفها توظيفا فنيا لتذوب داخل نسيج قصيدته عبر لغة متشظية... شديدة الفوران... تحمل شحنة ايقاعية عالية النبرة مصرا على كتابته للغته الجديدة في زجاج مات من صخب النوافذ في مهب الخوف والصمت المراق...

انه يقود المعري من يديه في ديوانه (ليت المعري كان اعمى) في طبعته الثانية اذ سبق ان صدرت في طبعته الاولى في عام ١٩٩١.

كان المعري جارنا
زمن يسائل بيته
من ذا يقود الليل
في لحرق النهار
من ذا تشاركه الكآبة عرسها
وتفيق آهات الثكالى
وعلى يديه حصارها

ان الرمز لدى (علي الشلاه) يأخذ اكثر من دلالة ويقف الرمز التاريخي في مقدمة انشغالاته المنصبة على استعادة الماضي لذا يصبح (رأس الحسين) و (شيخ المعرة) و (هابيل) رموزاً تختبىء خلفها مأساة الشاعر ذاته في صراعه مع الوجود.

ان (كتاب الشين) اضافة مهمة لتجربة الشاعر تمتاز بغناها وتأكيدها على العطاء المبدع في لغة متمكنة اجتاز الشاعر عتباتها واغوارها بثقة قلما تتوفر لشاعر من الاجيال الشعرية الحديثة.

قصة: ميمي

خليل قنديل

تأخرت ميمي.. قلت هذا وانا اتلفت حولي كعصفور مذعور.. اتحمل بقسوة مباغتة المطعم لي بكل هذه الاناقة الفادحة.. والمطعم واضح فيه البذخ العصري ومحاولة التخلي عن كل ما يفضح المدنية من فقراء وصعاليك وعاطلين عن العمل.. وهو بموقعه الدائري المتعمد على زاوية الشارع وبتلك اليافطة التي تجعل الحرف بارزا وراقصا تعطيه القدرة على التنصل من كل الازقة المتعرجة التي تعاني طرقها من القمامة ومياه البواليع الطافحة.

مكان يليق بميمي.. وبكل تلك الانفة التي تمنحها اياه قامتها التي تذكرك بامكنة حيادية مثل صالات المطارات او ردهات المستشفيات.. ايقاع حذاء انيق على بلاط رخامي لشركة غامضة بامرأة ترافق السياح.. في ظهيرة ربيعية بينما شعر ابطها يفضح الاختباء.

المطعم يلفني بحزن.. بمقاعد خمرية مصممة على اساس الجلوس لتناول الطعام بتلك الرقة والرفعة التي اقترحها العصر رفعة تمنع التحرك او التململ الزائد او التثاؤب الطارىء او التمادي او التطرف في ايقاع صوت المضغ.. مناضد بيضاء اقصى حدود البياض تمارس نوعا من العدوانية تجاه الاذرع بحيث تمنع اي طقطقة للاصابع.. او حركة هي تسمح ببياضها الانيق فقط بمد الذراعين بحركة انيقة ومتتابعة مع الشوكة والسكين، وتلامسها المعدني الخفيف في الصحن الابيض ايضا!!

هنالك علاقة غامضة بين ميمي وفخامة المطعم.. عناق مقترح.. ايكون البياض ايضا؟؟ ام ايقاع صوتها المودرن؟؟ الذي يخلط باعوجاج لسانها المتعمد اكثر من لغة؟؟

ترتبك حركة اصابعي حين الاحظ اتساع مساحة البياض في ملابس النساء العاملات اللواتي يتحركن بعفوية مدروسة وتتحالف مع بياض الالبسة اردافهن التي تهتز بفرح عصري.. وتلك الاصابع ذات النحل الانيق.. وضجة الاصوات العصفورية التي تمنعك من قدرة التركيز على تنوع اللغات واللهجات..

اي مطعم تآمري هذا.. قلت ذلك وانا ابلع ريقي في محاولة تذكر تلك المساحة الفادحة التي فعلتها بي ميمي.. وعدم القدرة على التواصل مع ارثي العائلي.. وجه امي النحيل دائما قفا والدي المنهك، مساحة بيتنا، تلك العتمة الظل التي تجلس فيها جدتي، الضجة الوهمية للجارات في الضحى، تلك البوابة المشرعة دائما على الزقاق والتوقع الغامض لحدوث اي شيء مفجع في الزقاق.. دهس طفل.. موت قطة.. نزاع مفاجىء لعجوز ظلت تعاند الموت.. او شجار.. اي شجار!!

كانت المسافة من المطعم.. الى حينا تبدو خرافية حين راقبت الحياد اللحمي الذي تعززه الوجوه داخل المطعم.. وتلك الوحشية التي يتركها ايقاع الاحذية الناعمة حولي وميمي لم تأت بعد.

كان علي ان انتقي مكانا فاخرا مثل هذا كي التقي معها، مكانا يتناسب مع جلال الموقف وحدته..

بزغ على نحو مباغت شعور بالتغرب تجاه اسمها كيف لجبلي مثلي يحمل كل هذا الارث الثقيل لرائحة الرجال.. لاصواتهم الغليظة وللشعر الكثيف الذي يغطي سواعدهم المعروقة ولصدورهم المتسعة.. لشجاراتهم العابرة وقهوتهم والثرثرات..

كيف له ان يحب واحدة اسمها ميمي..؟!!

واحد مثلي جدير بزينب، سلمى.. رقية.. خديجة اسماء النساء متينات البنية، لبونات.. باهظات الملامح لديهن الاستعداد الفاحش لانجاب الاطفال وتوقع ضربات العمر..

ميمي..!! اسم نحيل وضيق لا يأخذ مساحة في الفم..

ميمي؟!

كنت اعتقد بأني محصن بما فيه الكفاية واني قد تجاوزت تلك اللعنة - الحب - ان اقف امام المرآة.. اراقب تباعد حاجبي واقتلع بعناية فائقة الشعيرات التي تنبت بغوغائية بينهما.. واتفنن في تقليم شاربي وتشذيبهما وان اتحسر على الانحسار المبكر - للغرة - وانتبه لتناسب الوان ملابسي وعطري.. لا بل اتجاوز كل ذلك واعود للاستماع لكل الاغاني الساذجة.. وفي كل اغنية اضع نفسي في مناخ الصراخ والعتب والشجن واتحسر!!

عاملة المطعم تجاوزت كل ذلك واقتحمني بياضها.. عارضة علي بتأدب قائمة الاطعمة، تناولت القائمة منها واعتذرت بتأدب مماثل طالبا تأخير ذلك لحين حضور صديقتي.. انسحبت بحنو باهظ.

وعدت لافكاري المتسارعة لميمي هذه التي تملك قدرة عجيبة على تحاشي طرح نفسها كانثى قابلة للعناق.. بتلك الصرامة التي تمتلكها فتاة - الكاشير - حاولت ان ابحث بكل الطرق عن سبب انجذابي لها.. عن سر هذا الهبل - الذكوري - كلما مرت في الذاكرة لكني فشلت.. لقد خضت محاولات كثيرة لكي تكف عن تألقها في الرأس والقلب دائما لقد اغتصبتها اكثر من مرة - متعمدا، ابديت اكثر من ملاحظة على تسريحتها الفاشلة - على عطرها -

اخبرتها اكثر من مرة بأنها ذات طبع امومي ساذج وانها تفتقر الى الانوثة وربما تكون مشروعا جيدا لارملة مبكرة، افسدت علاقتها مع ثيابها مع نهارها.. مع ليلها.. لكنها ظلت كما هي تذهب معي في تعرج الطرق الساذجة، نحو الزقاق.. في الحوش.. تنام بجانب صدري، تنهض معي في الصباحات تشاركني زحمة العمل الوظيفي.. في تنشقي للهواء.. في الفكرة. حاولت ان اتخلص من حضورها الدائم ان اجعلها تبدو مثل اي انثى عابرة.. لكني فشلت وظلت سيدة القلب.

لحظات وتأتي.. سيكون هذا اللقاء مختلفا، لن اتيح لها المجال للتنصل من الحالة. سأطالبها في البدء ان ترتخي وسط هذا البذخ المطعمي ترفع رأسها قليلا كما يليق بأنثى اعطاها العصر كل هذه الامكانيات.. تحدق في.. تحرر نظراتها من الاختباء والخوف من البوح.. وان تنظر الي بتورط باتساع العينين.

سأطالبها بان تكف عن مشاكلها مع جهاز - الكمبيوتر - الذي اشترته مؤخرا.. ولن اسمح لها بان تحدثني عن شقاوة اخيها الصغير هذا الذي سئمته تماما ولا عن مشاكلها في العمل..

سأقمع اية محاولة للتحدث عن امها او عن - البابا - كما يحلو لها ان تنطق اسمه. لن تتحدث عن الامكنة الجيدة في المدينة..

عن تسهيلات البنوك.. وضرورة حيازة - الامريكان كارت - لكل شخص، سوف الجم هياجها العصري. واطالبها بفترة صمت.. تتيح لنا ان نلتقي بكل الهدوء الانساني ونلعن هذا العصر الذي اقترح امكانية اقامة علاقة صداقة بين الرجل والمرأة، دون عناق!!

ارتعشت يداي.. تلفت حولي كانت ميمي بقامتها الجميلة بالانفة ذاتها ورأسها الصغير.. بتلك التسريحة الفاشلة تقف عند مدخل المطعم تتلفت تتصفح الوجوه، وعندما رأتني اسدلت رأسها وهي تتقدم نحوي بتلك الابتسامة والنظرات المختبئة.

نهضت كرجل يعي طقوس العصر وبكل التأنق المفتعل سحبت مقعدها للخلف لكي تجلس.. صافحتني فكرت ان اضغط على يدها لكني تراجعت.. اخذت مكانها فوق المقعد الخمري ومدت ذراعها فوق المنضدة البيضاء وهي تعبث بمفاتيح سيارتها.. قالت بصوت بحة:

هل تأخرت؟؟

قلت بارتباك واضح: قليلا..

فترة صمت مرت.. تسيد فيها المكان، المقاعد المناضد.. الوجوه المندغمة مع التماعة الاشياء - البياض الناصع في ثياب العاملات.. السقف المتهدل بالانارة.. ادركت ميمي ذلك كعادتها في كل مكان انيق انقذها العصر كالعادة..

مدت لسانها الصغير ومصمصت شفتيها.. ثم اخذت تتحدث بثقة مفاجئة عن ازمة المواصلات وضرورة هدم الابنية القديمة التي تبدو كالتماثيل.. لتوسيع الشوارع.. اسهبت في الحديث عن شقاوة اخيها الصغير.. وضجر الماما.. وارتفاع ضغط الدم عند البابا.. ومشاكسة الرجال لها.. حاولت انا الآخر كعادتي معها ان ابدي ملاحظات اضافية على افكارها، اقتراحات..

لكني فجأة.. وفي لحظة كالبرق احسست باختناق يضيق على تنفسي وبارتجافة في يدي.. ولم ادر كيف ارتفعت يدي اليمنى في الهواء وهوت على خد ميمي تراجعت للخلف بذعر ارتجف المكان واهتزت المقاعد الخمرية تلعثم البياض الناصع في المناضد وفي ثياب العاملات بيدي الاخرى على خد ميمي المدلل.. ارتبك الحضور، تسمروا في مقاعدهم.. وارتبكت الملاعق.. ونهضت، كانت ميمي.. منهارة في مقعدها.. وعندما خرجت كانت كل الوجوه المتعبة والشوارع الخلفية والازقة الضيقة والبواليع الطافحة كأنها تستعد للقائي.

ثلاث قضايا في مهرجان القاهرة السينمائي

عدنان مدانات

لكل مهرجان سينمائي دولي قضية، وهذا الامر يكشف الارتباط الوثيق بين السينما كفن وفكر وصناعة افلام، وبين القضايا السياسية والاجتماعية الراهنة والتي تقلق المجتمع. وفي هذا العام انعقد في بداية شهر كانون الاول، المهرجان السينمائي الثامن عشر في القاهرة. وفي هذا المهرجان برزت اكثر من قضية، خارج نطاق الافلام المعروضة فيه، تعكس هموم المجتمع المصري وربما العربي ايضا في المرحلة الحالية. القضية الاولى كانت مسألة التطبيع مع اسرائيل وموقف ادارة مهرجان القاهرة ورئيسه السينمائي والكاتب المعروف سعدالدين وهبة، وهو الذي كان قد اعلن قبيل افتتاح المهرجان انه لن يسمح طالما بقي رئيسا للمهرجان، بمشاركة اسرائيل او السينمائيين الاسرائيليين فيه.

وسعدالدين وهبة نفسه كان قبل ذلك بشهرين قد تمكن من احباط محاولة لدخول السينما الاسرائيلية الى مهرجان قرطاج السينمائي الدولي في تونس.

اما الحدث الابرز الذي عكس ارادة مقاومة التطبيع في مهرجان القاهرة السينمائي الثامن عشر فهو افتتاح المهرجان بفيلم مميز هو «الطريق الى ايلات» وكان هذا الافتتاح مثيرا وصارخا لعدة اسباب. فهو اولا فيلم معاد لاسرائيل، يروي حادثة حقيقية قام بها رجال الضفادع المصريون عام ١٩٦٩، اثناء حرب الاستنزاف عندما قاموا بعملية تفجير لميناء ايلات وللبارجتين حربيتين ترسوان فيه. وثانيا، لانه فيلم من انتاج التلفزيون المصري الرسمي التابع لوزارة الاعلام. وهذا بدوره له اهمية خاصة كونه يعكس موقفا حكومية مصريا مضادا لاسرائيل بعد مرور اكثر من خمسة عشر عاما على معاهدة السلام الرسمية فشلت اثناءها كل محاولات التطبيع على جميع الصعد، والثقافية منها بخاصة. وثالثا، لان الفيلم لا يكتفي بان يظهر العملية على انها نتيجة لبطولة المقاتلين المصريين فقط، بل على انها، اضافة، ثمرة لتعاون قوات عربية ومقاتلين ومناضلين عرب من الاردن وفلسطين والعراق (وفي مقال لاحق سنقدم عرضا تحليليا لهذه التجربة السينمائية التلفزيونية).

اما القضية الثانية فكانت التطرف، والتي تجسدت في الموقف من محاولة اغتيال الكاتب الكبير نجيب محفوظ. فقد قررت ادارة المهرجان كنوع من ادانة هذا الفعل الاجرامي التعصبي، وكنوع من التضامن مع نجيب محفوظ، ادراج جائزة دولية جديدة ضمن جوائز المهرجان تسمى جائزة نجيب محفوظ وتمنح ضمن مسابقة تشارك فيها افلام سينمائية حديثة من مختلف انحاء العالم. وهذه الجائزة اصبحت معتمدة كواحدة من الجوائز السينمائية المعترف بها في المهرجانات السينمائية الدولية.

اما القضية الثالثة، فهي تتفرع عن الثانية وتتعلق بالمشكلة التي جابهت ادارة المهرجان عندما قررت تكريم الفنانة شادية. فمن عادة مهرجان القاهرة السينمائي في كل عام تكريم مجموعة من الفنانين المصريين في مجال السينما. وفي هذه الدورة تم اتخاذ قرار بتكريم الفنانة شادية والفنان فريد شوقي. وللاثنين تاريخ طويل ومميز في السينما المصرية. وكان مدير المهرجان قد ابلغ الفنانة شادية بقرار تكريمها فابدت موافقتها وسرورها بالامر. ومن المعلوم ان شادية كانت قد اتخذت قرارا باعتزال الفن بعد عملية سرطان الثدي وبناء على نصيحة احد العلماء الشيوخ. غير انها صرحت في حينه ان الاعتزال لا يعني التنكر لماضيها الفني، وهو الماضي الذي تعتز به. ومن المعلوم ايضا ان الفنانة شادية سبق لها قبل بضعة سنوات ان قدمت اغنية دينية بصوتها وتم تصوير الاغنية بدون ان ترتدي الحجاب. وكان هذا تأكيدا منها لقناعتها الشخصية بان عدم ارتداء الحجاب لا يعني عدم التزامها بالدين او نقصا في ايمانها. وهو ايمان يشهد له من عرفوها عن قرب وفي حياتها الخاصة. غير ان شادية وقبيل ايام من افتتاح المهرجان، وبعد ان كانت الصحف المصرية قد اشادت بها وبقرارها حضور حفل تكريمها، الغت موافقتها فجأة، واختفت عن الانظار. غير ان هذا لم يمنع ادارة المهرجان من اتمام مراسم التكريم، كما لم يمنع الصحافة المصرية من الكتابة عن الانجازات الفنية التي حققتها شادية عبر مسيرتها الفنية الطويلة والغنية والمتنوعة. وكانت النقطة الابرز التي ناقشتها الصحف المصرية هي أن قرار اعتذار شادية المفاجىء لم يكن قرارا شخصيا، بل تم فرضه عليها. واعتبرت الصحف هذا الامر امتدادا لما اطلق عليه بالارهاب الفكري والذي بدأ يطال جميع نواحي الابداع الادبي والفني في مصر.

هكذا من الأهل

بين الشارع وبيت ارسطو: حيوية فائقة واضطراب دائم

نازك الاعرجي

ما الذي يجعل المسرح ممارسة مثيرة للجدل الدائم ووسطا شديد الخصوبة للاجتهادات التي تصل في معظم الاحيان الى حدود الافتراق؟ لا نظن ان فنا من الفنون قد انطوى على هذا القدر من الحيوية «القاتلة» كالمسرح. فعلى مدى الفين وخمسمائة عام منذ ابتكر المسرح ووضعت له قوانين محددة وهو يتقلب ويتلون يتقدم وينحسر ينصاع للقوانين ويتمرد عليها يولد الجديد ثم لا يلبث ان يعود الى بيت ارسطو في حركة دائمة مفعمة بحيويات متناقضة متعارضة لا حدود لها.

في تقديرنا ان حيوية الحركة المسرحية قد تجلت عبر تاريخها الطويل في التردد والاضطراب والتحريم.

لقد عمل التقنين الارسطي للدراما «تراجيديا وكوميديا» على خلق مرتكز، عمل دائم على الجانب والمفرق في الوقت نفسه. فقد كان تجاوز القانون الارسطي عملا من اعمال التمرد المدروس حينا، وعملا من اعمال الانفلات من اسر الخصائص الفكرية والاشتراطات الفنية في اكثر الاحيان. في حين اعتبرت العودة الى القانون الارسطي عملا من اعمال الدفاع ضد تحلل العملية المسرحية حينا، ووسيلة من وسائل محاربة التطور في كثير من الاحيان.

وفي الواقع فان التقنين الارسطي، او «العقلنة» الارسطية كانت في الاساس ثورة على احتواء الفكر الديني والسلطة الدينية للدراما الطقسية، وتحريرا لهذه الدراما من وظيفتها الدينية، وفتح آفاقها على شخص وموضوعات وصراعات الحياة.

لقد كان الطقس الديني قبل ارسطو مقسما بعناية وصرامة ما بين السلطة والشعب. فللسلطة الطقس الاستعلائي المبني على النص الادبي، والمعبر عنه بالتشخيص، وللعامة فوضى الانطلاق والتعبير العشوائي عما يفترض كبحه طيلة عام كامل. وما فعله ارسطو هو فتح آفاق الطقس الديني على اشواق العامة، واستيعابها في اطار درامي جديد ذي حيوية فائقة.

يمكن في مراحل تاريخية معينة اعتبار التقنين، او اعادة التقنين «بنائيا وفنيا» وسيلة من وسائل التمرد على التحريم والاحتواء او عملا من اعمال اعادة الاعتبار للحيوية المسرحية. فمن هنا يمكن فهم نشوء المدارس والاساليب والمناهج المسرحية المتعددة عبر التاريخ. الا ان التقنين من ناحية اخرى اعتبر وسيلة لضبط الانفلات ولانجاز التقنين الفكري والسياسي، حيث يمكن للقوالب المسرحية الجامدة والنصوص المسيطر عليها ان توفر للسلطات الحاكمة قدرا من الثقة، مقابل الارتجال المسرحي المنفلت.

اما الانفلات فقد كان دائما مؤشرا على سطوة التحريم من ناحية، والانحلال المستجيب لهذه السطوة من ناحية اخرى. فمقابل جمود القوالب المسرحية، او استحواذ السلطات الحاكمة عليها، تلجأ العامة الى التعبير غير المقنن عن نوازعها، فتدخل على القالب المسرحي الارسطي من وسائل التعبير ما يؤدي في الغالب الى الانقلاب التام عليه. وفي مقدمة هذه الوسائل، الارتجال والرقص والغناء، ومن ثم الى تحلل عناصر الدراما والانحدار بها الى مستوى الالعاب البهلوانية.

فهل كان ارسطو سيدهش لو قيض له ان يشهد انحلال الدراما الاغريقية وانزلاقها الى مهاوي الانحطاط بعد قرون فقط من تقنينها؟

اما رجال الدين في كنائس اوروبا في القرون الوسطى فقد دهشوا للجاذبية القصوى للتشخيص الدرامي المبسط، والذي تطور نتيجة لاقبال الجمهور على المسرح الديني. ولكنهم هم انفسهم دهشوا لانفلات المسرح من اسر الموضوع الديني الى رحاب الدنيوي المفعم «بالمحرمات». ولم يدركوا ان «الغريزة الدرامية» هي ذاتها العنصر الفاعل في الحالين. وقد كان ايسر عليهم ان يحرموا المسرح باعتباره ممارسة شيطانية من ان يدركوا حقيقته. وقد عمد حكام ومتنفذون كثر عبر التاريخ الى تحريم المسرح ايضا بعد ان ضاقوا بوسائل الفصاحه وخصائص جاذبيته.

تنبع الحيوية الفائقة للمسرح من صلته المباشرة بالمتلقي. غير ان هذه الصلة انتجت صياغات وتوصلات مدهشة الاختلاف. فقد وجدت اطراف العملية في حيوية الدراما وسيلة للتأثير ومصدر المتعة المختلفين باختلاف كل طرف من تلك الاطراف.

ان احتمال حدوث التأثير ووصول «الرسالة» هو في المسرح اكبر من اي احتمال مفترض يمكن لاي تعبير ادبي او فني آخر ان يحققه. وذلك لاسباب عديدة مضافة الى الصلة المباشرة بالمتلقي.

من هذه الاسباب مثلا، ان الدراما تنطلق من وتجسد غريزة مشتركة بين المسرحيين والمتلقين. ونعني بها الغريزة الدرامية. ومنها ايضا ان صلة المسرح بالمتلقي، ليست فقط مباشرة «كما هو الحال مع المرئيات الاخرى، بل فورية وشخصية ومتبادلة ايضا. فالقول مقترنا بالتشخيص والتلوين الاداني والموضوع المشترك. كانت دائما وسطا ملائما للتأثير في المتلقي. وهذا ما جعل المسرح طيلة تاريخه هدفا لاستحواذ اولئك المعنيين بالعامة وسبل تلقيها الوعي والتأثيرات الموجهة، كالسلطات الحاكمة «دينية ودنيوية» والطبقات المتنفذة والحركات السياسية، والقيادات الثقافية ذات الاهداف التغييرية.

غير ان المسرح استعصى دائما على وظيفة «الادلجة» و«التوجيه». وذلك عائد بشكل اساسي الى ان خطاب «الفئة» الراغبة في التأثير في العامة هو في الغالب خطاب تسلطي مسلح بالرغبة العميقة في السيطرة عليها. ولم يكن — في الغالب الاعم — خطابا ديموقراطيا منفتحا. ومقابل ذلك لجأت العامة دائما الى التماس «الترويح» في العملية المسرحية. ولجأ فنانو المسرح الفطريون الى الارتجال وخشونة التعبير عن التوق الجمعي للافصاح.

اما التحريم فقد كان له دائما وجهان متلازمان: النفي والاحتواء. ان اشهر وقائع نفي الدراما في التاريخ تتمثل في تحريم الكنيسة للمسرح في فترتين تاريخيتين. غير ان طرد المسرح من رحاب الكنيسة اطلقه الى الشوارع والارياف والاحتفالات الدنيوية. اما اشهر وقائع التحريم منذ العصر الوسيط فتتمثل في الاحتواء الذي تعددت اشكاله وتنوعت ما بين الاستئثار والهيمنة المباشرة، والرقابة الصارمة.

لقد كان لصلة المسرح بالوقائع الراهنة والتاريخية والاسطورية، وباحداثها وشخوصها، مقترنة بالصلة المباشرة بالمتلقي الاثر البالغ في جعل المسرح هدفا ملحا من اهداف الرقابة الصارمة، سواء اكانت رقابة السلطة السياسية ام الدينية ام العرفية — الاجتماعية، ام الثقافة السائدة.

فمن اجل الاستئثار بحيوية الدراما وتأثيرها التبادلي المباشر، حرص ملوك انجلترا واوروبا في القرون الوسيطة، على اختطاف المسارح من الشوارع والميادين وحبسها في اقفاص القصور الذهبية. وقفا على تسليتهم والترفيه عنهم وبث افكارهم وتوثيق تواريخ حروبهم وانتصاراتهم في نزاعاتهم الدموية.

ولا يختلف ذلك كثيرا عن سيطرة الاطر الثقافية الرسمية للنظم السياسية الشمولية المعاصرة على حركة الانتاج الفكري والثقافي والفني، وهيمنتها على القوى البشرية الفاعلة فيها. ووضع محددات فكرية وفنية صارمة للانتاج المسرحي المعبر عن ايديولوجية المنتج - الدولة.

ان الرغبة في الاستحواذ على حيوية الدراما، والخوف من تأثيرها في الجمهور ادييا الى تشويه التجربة المسرحية في ظل انظمة الحكم الشمولية. وتحت سلطة الثقافات المنغلقة على التعصب والجمود والسلفية. فقد ادى الاحتواء دائما، الى تحلل عناصر حيوية المسرح، والى افقاده اهم سمة من سمات وجوده وهي «الافصاح»، ولذلك فقد تساوى دائما التحريم والاحتواء في تحقيقهما لهدف تغييب المسرح.

وعلينا ان ننتبه الى ان قمع التعبير الدرامي واجباره على التعبير عن ايديولوجية الحكم يؤديان دائما - وبالضرورة - الى ترويج الممارسات المسرحية الرثة التي لا تصطدم بمحدودات النظام السائد. ولا تعبأ بالتعبيرات العميقة والحساسة عن التوق الجمعي للافصاح، وتنشغل بدلا عن ذلك بمخاطبة المستويات الدنيا من الوعي الجمعي المقتصرة على الاضحاك والتهريج.

ان انفلات المسرح من كلا قيدي التقنين والتحريم كان له دائما الاثر الايجابي في اغناء الدراما على الرغم من كل ما يمكن ان يقال في هجاء تأثير العامة في المسرح. فالانفلات من صرامة التقنين انما تستدرجه حيوية الجمهور المتلقي والحاجات الضرورية، الملحة والاصلية للتعبير الجمعي في مرحلة محددة. وقد كان ذلك دائما مصدر خصوبة فائقة للعملية المسرحية حيث يتاح لعناصر العملية المسرحية الاقتراب من منابع الثقافة الجمعية والتيارات العميقة المولدة للوعي الجمعي. اما الانفلات من ظلامية التحريم والاحتواء فتفرضه ضرورات التعبير الاسمى والاكثر اصالة، الذي تعيد النخبة من خلاله تأصيل الخطاب الفكري والفني للدراما واعادة تقنينه من خلال اطر اكثر خصوبة والقدر على التصرف بحدود القوانين ومدياتها.

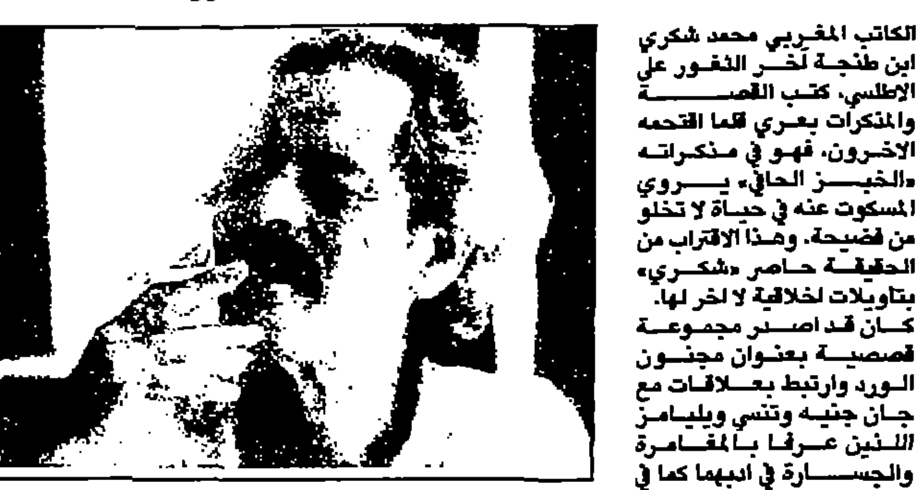
ان هذا التجاذب بين «متعتين» او «فائدتين» يجعلهما دائما طرفان متعارضان في الفعالية المسرحية. جعل المسرح موضوعا دائما للتنازع، الا انه من ناحية اخرى افعمه بحيويات متجددة عبر الانتقال — والتردد الدائمين بين المنزلات الثلاث.

ان التحريم والاحتواء اللذين تحاول السلطات السياسية والدينية والفكرية بهما استخدام المسرح لاغراض «التعبئة والتوعية»، كانت تقود المسرح — دائما — الى الجهود ولتعدم الفعالية والقدرة على التأثير في الناس. فلا تلبث الغريزة الدرامية ان تتسرب خارج اسوار التقنين، الى الشارع فتتلقفها العامة، وتذهب بها بعيدا: اولا عن اهداف السلطات وتحريماتها، وثانيا عن القوانين الفكرية والفنية والبنائية للدراما ثم لا يلبث التحلل ان يفرض ضرورة التقنين. وهكذا في حركة دائبة. متعرجة، ولكنها اكيدة.

بانوراما الدستور الثقافي

كتب — اخبار — متابعات

حكمة الخبز الحافي!



الكاتب المغربي محمد شكري ابن طنجة آخر الثغور على الاطلسي، كتب القصة والمذكرات بعري قلما اقتحمه الاخرون، فهو في مذكراته «الخبز الحافي» يروي المسكوت عنه في حياة لا تخلو من فضيحة. وهذا الاقتراب من الحقيقة حاصر «شكري» بتأويلات اخلاقية لا آخر لها.

كان قد اصدر مجموعة قصصية بعنوان مجنون الورد وارتبط بعلاقات مع جان جنيه وتنسي ويليامز اللذين عرفا بالمغامرة والجسارة في ادبهما كما في حياتيهما.

يقول شكري في حوار اجري معه مؤخرا: ان الهروب الى الذكريات القديمة هو في نظري نوع من الانهزامية وانا لست كاتبا رومانسيا من النوع المبتذل الذي يفكر باستدرار دموع العجائز.. فما زلت احارب واكتب بكامل حيويتي ونشاطي.

النفاق والسلطة



ينطلق مؤلف هذا الكتاب احمد نيبان الربيع من رؤية حضارية — تاريخية — دينية الى ظاهرة النفاق في الحياة الانسانية، هذه الظاهرة التي صاحبت البشر منذ توزعوا بين فقراء واغنياء.. ضعفاء واقوياء.

من فصول الكتاب الراصدة لظاهرة النفاق.. اثر البيئة في توجيه وتنمية سلوك النفاق والسلطة واغراءاتها.. النفاق في الصحافة والاعلام والنفاق في الاحزاب..

يقول فخري قعوار الامين العام لاتحاد الادباء والكتاب العرب في تقديم الكتاب:

من المؤكد ان كتابا من هذا الطراز سيكون مطلبا للقراء ومطلبا للمكتبات لانه ينبه الى ظاهرة سيئة يمارسها كثيرون..».

رؤيا مقارنة



بعنوان «الرصيد» صدر كتاب لهدى ابو غنيمة صدرته المؤلفة بايضاح هو رؤيا مقارنة على ايقاع الارض الثائر بين المناطق الخراب والارض المورقة الجذور في الوجدان العربي وتقول المؤلفة في مقدمتها ايضا: ان هذا الكتاب ليس قصة وليس رواية بل هو نص مفتوح ابوابه مشرعة نحو هويتنا الحضارية العربية المحاصرة..

صدر الكتاب عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر في بيروت ويقع في ٦٥ صفحة.

التجربة والوعي

للناقد والباحث ياسين النصير صدرت دراسة جديدة بعنوان التجربة والوعي، دراسة في القصة الاردنية المعاصرة

من فصول الكتاب رواية الضحك لغالب هلسا والمرحلة المضطربة. وتحولات المكان قراءة في رواية مخلفات الزوابع الاخيرة لجمال ناجي وبيت الحواس قراءة في قلب المدينة لهاشم غرايبة.

وهناك فصول اخرى تغطي معظم النتاج القصصي والروائي الاردني في الفترة الاخيرة.

صدر الكتاب عن دار الكرمل للنشر والتوزيع بدعم من وزارة الثقافة ويقع في ٢١٨ صفحة.

كتاب الفينيق (١)



يوثق كتاب الفينيق (١) نصوص الملتقى الشعري الاول الذي اقامه الغاليري عام ١٩٩٤، وتقول السيدة سعاد دباح مدير الغاليري العام: لقد ركبنا هذه التجربة الفريدة من نوعها لنساهم في اضافة لمسة حضارية لوجه عمان..

يضم كتاب الفينيق التوثيقي قصائد لسبعة وعشرين شاعرا اردنيا وعربيا ساهموا في احياء امسيات شعرية في الملتقى.

من الشعراء العرب المشاركين عبدالوهاب البياتي والياس لحود وعبدالرزاق الربيعي وفايز خضور ومحمد عفيفي مطر.

السندباد البري!

صدرت عن دار الجيل في بيروت ومكتبة مدبولي في القاهرة رواية جديدة لصالح مرسي بعنوان رحلات السندباد البري.

رواية مرسي تغاير رحلات السندباد البحري المعروفة في الموانيء والبحار.. انها رحلة سايكولوجية الى الداخل، داخل النفس الانسانية وطياتها تقع الرواية في ١٩٦ صفحة.

عبد الوهاب البياتي ومدن العشق [*]



— تقديم — ماهر الكيالي

مضى على معرفتي بشاعرنا الكبير عبدالوهاب البياتي عشرون عاما واذكر ان لقائي الاول به كان في مقهى من مقاهي بيروت يقع مقابل جريدة النهار في بداية شارع الحمراء، كان ذلك في العام ١٩٧٥ وكانت بيروت في تلك الفترة تعج بالمثقفين العرب من شعراء وادباء وفنانين وكانت مقاهي بيروت متنفسا لهؤلاء المثقفين ومنطلقا لانتشارهم وشهرتهم على المستوى العربي. وسبق لصديقي الدكتور اسعد رزوق ان حدثني كثيرا عن «ابي علي» اذ ان معرفته به قديمة ولهما ذكريات جميلة معا في جلسات ضمت محمود درويش ومعين بسيسو وآخرين. ومنذ البداية شعرت بدفء هذا الانسان وحبه للناس وانفتاحه على الجميع.

وبسبب الحرب الاهلية انقطع «ابو علي» عن الحضور الى بيروت وتوالت الايام والتقيت به ثانية بالصدفة في تموز عام ١٩٧٩ في احد مقاهي مدريد. كنت اقضي شهر العسل وكان هو حينئذ يعمل مستشارا ثقافيا ثم التقيته مرة اخرى في مدريد ايضا في صيف العام ١٩٨٧ وكنت اقضي اجازة عائلية في اسبانيا وكان هو يتاهب للعودة الى بغداد وقبيل حرب الخليج الاخيرة بشهرين التقينا في فندق الرشيد في بغداد فتحدثنا عن امور كثيرة منها مشروعات نشرية وكان ابو علي يسالني باهتمام عن الناس والاوضاع العامة والخاصة.

ولعل «مرحلة عمان» — العاصمة الاردنية — في حياة البياتي هي الاكثر اهمية في توطيد علاقتي به اذ كنت احرص وما زلت، على حضور امسياته الشعرية وندواته الثقافية التي كانت تعقد في غاليري الفينيق، او في منتدى مؤسسة شومان ولنا اسعد دوما بزيارته لي في مكتبي في عمان واستانس برأيه في الامور الثقافية وبخبرته الواسعة وثقافته العميقة ونتباحث في الامور الفكرية والحياتية وقد سعدت بلقائه مرات عديدة في سهرات بمنزلي، مع كوكبة من الادباء والمفكرين، اذكر منهم على سبيل المثال استاذنا الجليل احسان عباس والروائي عبدالرحمن منيف والاستاذ جبرا ابراهيم جبرا والدكتور علي كمال وعازف العود الشهير منير بشير والاستاذ عطا عبدالوهاب والاستاذ مؤنس الرزاز وغيرهم ممن فاتني ذكرهم.

كان البياتي دائما يحضر بقامة عالية، ويملأ حضوره الدائم بثقافة تعبر اللحظة واللحظي لتندغم بعمق مع ما هو جوهر فينا. ولعل هذا الكتاب يشكل حزمة اضاءات لما احدثه البياتي من خلخلة في الكتابة واسراج للحظاتها الابدية.

بقامة البياتي يمكن للشاعر ان يتحول الى نبض وان يتغلغل في البية الروح السفلى كشعاع حتمي لا ينقضي.

واخيرا يسرني ان انوه الى اننا في المؤسسة العربية للدراسات والنشر قمنا في السنوات الثلاث الاخيرة بنشر الكتب التالية من تأليف واعداد وترجمة شاعرنا الكبير عبدالوهاب البياتي وهي:

١ — بستان عائشة
٢ — رسالة الى ناظم حكمت
٣ — بول ايلوار
٤ — تجربتي الشعرية
٥ — حرائق الشعراء
٦ — صوت السنوات الضوئية
٧ — كنت اشكو الى الحجر
٨ — اراغون شاعر المقاومة
٩ — عبدالوهاب البياتي في مدن العشق

كذلك اصدرنا كتاب الدكتور حامد ابو احمد «عبدالوهاب البياتي في اسبانيا»

تحية الى عبدالوهاب البياتي الشاعر المعطاء ومعا نسير على دروب خدمة الثقافة العربية والانسانية.

عمان / بيروت

* مقدمة كتاب يصدر قريبا عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر.

رأي

ميتافيزيقا البؤس الانساني

الدكتور عبدالقادر الشيخلي

حينما يحلق المفكر عاليا بفكره، ويبدأ العطاء ويستمر فيه: ينتظر منه عطاء اعظم — وهو مدرك لهذه العظمة — اذا به يخبو فجأة ودون سابق انذار، كأن تراجيديا الحياة تحدد منطقها وفق هذا المسار التقليدي المألوف الذي يفرض ذاته دون تبرير عقلاني!

فالانسان يتعلم، ويثقف ذاته ويحلل، ويتفلسف ويبدأ بالعطاء الفكري وما ان يضع قدمه اليمنى على سلم العطاء حتى يكون الموت قد ادركه. وكأن القوة الكونية ترغب ان تكون عطاء كل فرد بمقدار!! ويبدو كأن توزيع العدالة يتم على نحو ينأى عن طبيعتها وروحها. فالانسان يكد، ويكدح ذهنيا من اجل الوصول الى الكمال، واكتشاف سدرة المنتهى، ومن ثم الخلود الانساني، ويبدأ يفلسف ما يرى ولجيا فلسفته، ويعمل من اجل استثمار كل المعارف والحقائق التي افنى ما ينوف على نصف قرن من تحصيلها وهضمها وتمثيلها. اذا به يصادف في منعطف حياته الموت متربصا به دون ان يكون مستعدا له ومن غير ان يكون عطاؤه قد نضب، اذ يكون الموت نتيجة حتمية لمن توقف فيه مضمار مستلزمات الحياة والنماء والابداع. وتتمثل بعض المفارقات في تأخر ظهور عمليات الابداع لدى بعض البشر الى مرحلة متقدمة من العمر لا تقل عن العقد الخامس، وحينما يثب عقل المفكر للانطلاق المحمود نحو آفاق جديدة او متجددة اذا بالموت يفاجئه ولما يكمل مشواره الفكري فتخبو في مسيرة البشر نجمة ناصعة وتهوي مسحوقة، ما كان لها ان تخبو لولا قسوة مألوفة متمثلة في ان رحلة العمر يجب ان تنتهي عند هذا الحد. والمأساة تبدو اكثر قسوة في حال المفكرين والفلاسفة والفنانين الذين ما زالوا قادرين على العطاء الافضل. ان من يتوقف عطاؤه يكون الموت نتيجة ليست شاذة له، ولكن من كان عطاؤه وفيرا وما زال يبدع، دون انقطاع، فان موته سيكون امرا يفتقر الى العدالة، ولعل من الامثلة البارزة على ذلك ان الاسلوب اللغوي للكاتب يتطلب عمرا اكثر من ربع قرن لغرض اتقانه اتقانا محمودا. ويظل الكاتب في مسيرة حياته التثقيفية والكتابية يستقبح هذه الكلمات فينبذها ويطرحها جانبا ويستجود اخرى فيستضعفها ويعمل على تبنيها في كتاباته المستقبلية. ويبقى جاهدا في هذا المنوال لغرض العثور على الاسلوب الجمالي الخاص به، فاذا وصل اليه بعد جهد جهيد يأتي الموت ليضع حدا لحياة انسان افناها في التثقيف الذاتي، وما على غيره الا ان ينحو نحوه ويسير ذات المسير المجهد، اليس في ذلك بؤس انساني مرير؟

ان الموت حق، والموت حتمي، والموت ليس جديدا، ولكن ما هو غير حق ان يأتي في غير اوانه كالطفل البريء الذي يدهسه قطار سريع مع انه كان بمقدور سائقه ان يتوقف لغرض تلافي هذه المجزرة البشعة.

ان استمرار هذه التراجيديا يحولها الى كوميديا لا عقلانية ليس بمقدور بعض المفكرين احتمالها ومن هنا تنطلق الشرارة الاولى للفلسفات التي تنادي بتفاهة الحياة وتشاؤم الوجود ولا عقلانية الكون. والبعض قد يرد على هذه الاتجاهات الفكرية على اساس اغراق الفرد في الفردية وانحيابه في قوقعة النفس وتمركز الذات، ولكن من السهل التنظير واطلاق التهم جزافا، بينما يصعب تبرير مثل هذا البؤس...



سلفادور دالي يكتب الى لوركا



ترجمة: محسن الرملي

خصصت مجلة «شعر» الاسبانية عددا مزدوجا من اعدادها «٢٧ ـ ٢٨» لنشر معلومات جديدة حول الرسام السريالي الشهير سلفادور دالي وعلاقته بالشاعر فدريكو غارثيالوركا. وقد استقبلت الاوساط الثقافية العالمية هذا العدد من المجلة باحتفاء كبير، الامر الذي ادى الى اعادة طبعها عدة طبعات اخرى، وبذلك تكون مجلة «شعر» المتميزة في نوعيتها وتخصصها قد اصابت الهدف في اختيارها لموضوعها هذا. لانها بذلك قد انقذت العديد من النصوص النادرة واعمالا غرافيكية كانت مجهولة.. صورتها عبر طباعة ملونة انيقة وجميلة.. ويتكون هذا المجلد الخاص من «١٥٥» صفحة ويحمل العنوان التالي «سلفادور دالي يكتب الى فدريكو غارثيالوركا» ومجمل الملف مخصص للفترة الزمنية المحصورة بين الاعوام «١٩٢٥ ـ ١٩٣٦» وهي الفترة التي تبدأ ببداية توثق علاقة الصداقة بين دالي ولوركا وتنتهي بانتهاء حياة لوركا حين اغتيل في غرناطة سنة ١٩٣٦ اثناء الحرب الاهلية الاسبانية.

ويقسم هذا العدد من مجلة «شعر» الى قسمين رئيسيين: في البداية صور مستنسخة للمخطوطات والرسائل التي كتبها سلفادور دالي الى لوركا حيث تظهر وهي مكتوبة بخط يده، اضافة الى ثلاث رسائل نادرة موجهة الى الشاعر غارثيالوركا من قبل «ليديا دي كاداكس» وهي شقيقة الرسام سلفادور دالي والتي سبق لبعض المصادر وان اشارت الى اعجاب شقيقة دالي بلوركا.. كما يضم العدد رسالة اخرى موجهة من والد سلفادور دالي الى فدريكو لوركا.

هذا الى جانب صور فوتوغرافية اخرى كثيرة ووثائق ومخطوطات نادرة ومجهولة مثال ذلك المخطوطات التي تحمل العناوين التالية: «زواج بوستركياتون» و «كتاب الدوالي» و «حفلة تكريم لفرانجليكو» و «ربط الاحذية» و «السمك الذي تطارده حبة عنب».

وفي القسم الثاني: طبع وتفصيل لنصوص الرسائل التي لا يمكن الاستغناء عنها لكل من اراد معرفة اقصى درجات التفاهم وارهفها في رسائل تؤرخ لصداقة حقيقية كبيرة تملأ هذه الصفحات. كما يحمل المجلد بين دفتيه معلومات كثيرة حول [illegible]

عن مجلة «الوان» الاسبانية

جوليا كريستيفا: عن التحليل النفسي ومعالجة الاحباط والكتابة النسوية

حاورتها: سوزان سوليرز
ترجمة وتقديم: فخري صالح

تقديم:
ولدت جوليا كريستيفا عام ١٩٤١ في بلغاريا ثم هاجرت الى فرنسا واصبحت واحدة من اهم النقاد وفلاسفة ما بعد الحداثة في فرنسا والعالم، وقد عملت كريستيفا استاذة لعلم اللغة في جامعة باريس حيث بدت سيرتها العلمية كعالمة لغة وسيميوطيقا وواحدة من الشخصيات الادبية الاساسية التي صنعت تجربة مجلة تيل كيل التي انشاها الروائي والناقد الفرنسي فيليب سولرز، وهي مجلة عملت على مزج التحليل السيميوطيقي بالايديولوجيا الماوية في نهاية الستينيات وبداية السبعينيات. لكن كريستيفا تراجعت فيما بعد عن ولائها للفكر الماوي واصبحت اكثر قربا من اليمين الثقافي في فرنسا. ولقد اصبحت فيما بعد ممارسة للتحليل النفسي وواحدة من الملهمين الاساسيين للفكر والنقد النسويين في العالم. في عمل كريستيفا نجد تاثيرات عالم النفس الفرنسي جاك لاكان والناقد وعالم السيميولوجيا الفرنسي رولان بارت والفيلسوف الفرنسي ايضا جاك دريدا، لكن خلفيتها السلافية جعلتها في الوقت نفسه اهم معلق في الثقافة الفرنسية على عمل كل من العالم اللغوي الروسي رومان ياكوبسون والفيلسوف وعالم الجمال الروسي الشهير ميخائيل باختين.

من اهم كتبها: «ثورة اللغة الشعرية»، و «الرغبة في اللغة: مقاربة سيميائية للادب والفن» (١٩٨٠). ويعد كتابها الاول نصا مفتاحيا في عملها النقدي والفلسفي بمجمله، نلاحظ في عملها تاثيرا واضحا تماما لعمل جاك لاكان في التحليل النفسي الذي يمزج في عمله بين التحليل النفسي الفرويدي واستكشافات فردينان دوسوسير في علم اللغة. لكنها رغم ذلك تدخل تعديلات على عمل لاكان في فهمه لعملية ولادة اللغة مستبدلة التعبير اللاكاني المتخيل بتعبير جديد تقيم على اساسه تحليلها لكيفية اكتساب اللغة تطلق عليه العلاماتي.

توفيت جوليا كريستيفا عام ١٩٩٢ تاركة نتاجا مهما في حقل التحليل النفسي وتاثيرا لا حدود له على النقد والنظرية النسوية. (المترجم).

ـ بوصفك استاذة لعلم اللغة، ولكونك تنشرين كتبا تتراوح موضوعاتها بين الفلسفة والنقد الادبي، ما الذي قادك ايضا الى التمرن على التحليل النفسي؟

ـ لا اظن ان المرء يتحول الى التحليل النفسي دون ان تكون لديه دوافع سرية معينة. صعوبات يعانيها في العيش، معاناة يكون غير قادر على التعبير عنها. لقد تكلمت مع المحلل النفسي الذي اتعامل معه عن هذا المظهر من مظاهر الاشياء واليوم استطيع ان اتكلم عن هذه الدوافع الخاصة بعملي.

اردت ان اتفحص الحالات التي توجد عندها حدود اللغة: اللحظات التي تنتهي فيها اللغة لان تصبح نوعا من الذهان على سبيل المثال، او اللحظات التي لا تكون فيها اللغة موجودة بعد كما هو وضع الطفل اثناء تمرنه على اللغة. يبدو لي انه من المستحيل للمرء ان يقنع نفسه بوصف يتسم انه موضوعي ومعتدل في مثل هاتين الحالتين. لان اختيار هذين المثالين يفترض مسبقا نمطا معينا من التواصل مع الناس الذين يكلمونك.

ان تاويل كلام الناس يفترض مسبقا انك تعمل على مطابقة فهمك مع معنى الكلام الذي يقولونه. لقد توصلت الى انه لا توجد موضوعية ممكنة في وصف اللغة وحدودها واننا نقوم [illegible] جزئيا الى كونه مر بتجربة مثيرة من الجنون، كما يعود من ناحية اخرى الى كونه تفكر عميقا في الموسيقى التي تتضمنها اللغة. ان اي شخص يقرأ نصوص آرتو سوف يدرك ان الهويات كلها غير ثابتة: هوية العلامات اللغوية، هوية المعنى، وكنتيجة لذلك هوية المتكلم نفسه. ولكي اعالج موضوع نزع الثبات والاستقرار عن المعنى وعن الفاعل (الذي ينتج المعنى) فكرت ان تعبير الفاعل في العملية سيكون تعبيرا مناسبا. العملية بالمعنى الذي يؤديه تعبير عملية وفي الوقت نفسه بالمعنى الذي تحققه الدعوى القضائية حيث يخضع الفاعل للمحاكمة لان هوياتنا في هذه الحياة خاضعة بصورة ثابتة للتساؤل، وبالتالي فانها تخضع للمحاكمة ويصدر دوما الحكم ضدها.

لقد اردت ان اتفحص اللغة التي تظهر بصورة جلية هذه الحالات من عدم الاستقرار في التواصل المعتاد ـ وهو تواصل منظم، ويخضع للتهذيب ـ حيث نعمل على كبت هذه الحالات من التوهج الحار. يشكل الخلق والابداع، وكذلك المعاناة. هذه اللحظات من عدم الاستقرار اذ تستدعي اللغة. او علامات اللغة، او ذات الفاعل، لتصبح موضوعا لـ عملية (تحول) ويمكن للمرء ان يستقرىء هذه الفكرة ويستخدمها لا لفحص نصوص آرتو وحدها بل لفحص اي «حدث» نتحرك فيه باتجاه خرق المعايير.

ـ في كتابتك عن هذه العلمية فان واحدا من التمييزات التي استخلصتها لكي تبيني التطور الذي يخضع له الطفل في مراحل نموه الاولى من شخص لم يتبين بعد جنسه الى ذات متكلمة هو التمييز بين ما سميتيه «العلاماتي» و «الرمزي» هل يمكن ان تشرحي لنا هذا التمييز.

ـ لكي نعمل على بحث هذه الحالة من حالات عدم الاستقرار والثبات ـ اي حقيقة عدم كون المعنى مجرد بنية او عملية، او حقيقة عدم كون الفاعل مجرد وحدة بل ان هذه الوحدة تخضع دوما للتساؤل ـ فقد افترضت كموضوع للمعالجة حالتين او شرطين من شروط (تحقق) المعنى دعوتهما «العلاماتي» و «الرمزي» وما ادعوه بـ «العلاماتي» يعود بنا الى الحالات ما قبل اللغوية في الطفولة حيث يردد الطفل، او الطفلة، الاصوات التي يسمعها او حيث يعمل، او تعمل، على التلفظ بالايقاعات، او المجانسات الاستهلاكية او التشديدات، محاولا ان يقلد، او تقلد، ما يحيط به من موجودات. في هذه الحالة فان الطفل لا يمتلك العلامات اللغوية الضرورية وبالتالي فليس هناك معنى بما تعنيه كلمة «معنى» فعلا. بعد دور المرآة فقط. او بعد تجربة الخصاء في عقدة اوديب، يصبح الفرد قادرا على امتلاك علامات اللغة والتلفظ بالكلمات كما توصفه له ـ وانا ادعو هذه المرحلة بـ «الرمزية».

ـ ما الذي يحصل فعلا خلال دور المرآة وعقدة اوديب؟

ـ يحصل تماثل وتطابق في الهوية. ان ما اسميه «العلاماتي» هو حالة من التحلل حيث تظهر الانماط كلها لكنها لا تمتلك اية هوية ثابتة: انها انماط غير واضحة ومتقلبة. ان العمليات التي تعمل هنا هي تلك التي يدعوها فرويد عمليات «اولية» اي عمليات التحويل. ولدينا مثال على ذلك في الاصوات التي يصدرها الاطفال وكلامهم غير المفهوم والتي هي صورة صوتية عن عدم الاستقرار في اجسامهم. ان اجساد الاطفال مقسمة الى مناطق مشحونة بالشهوة الجنسية وهي مناطق [illegible] يميز الواحد صورته في المرآة بوصفها صورته الشخصية. انه التطابق الاول الذي يمر به الجسد الهيولي المجزأ، وهو شيء عنيف وقاس ومثير للابتهاج والفرح في الوقت نفسه. ويحدث هذا التطابق في حالة من هيمنة صورة الام وهي الاقرب الى الطفل والتي تسمح له بان يكون قريبا وبعيدا في الوقت نفسه.

انني ارى وجها، فيحصل نوع من التمييز الاول، وبالتالي ادراك لشكل اول من اشكال الهوية. هذه الهوية تظل غير ثابتة لانني اميز هويتي احيانا بوصفها هويتي واخلط احيانا اخرى بين نفسي وبين امي. عدم الاستقرار النرجسي هذا. هذا الشك؟ يظل موجودا ويجعلني اسأل نفسي من انا؟ هل هذا انا ام انا شخص اخر؟ ان الخلط بين صورة الذات وصورة الام بوصفها اول اخر (يصطدم به الطفل) يبقى ولا يزول.

ولكي نكون قادرين على الخروج من هذا الخلط وعدم التمييز فان النمط الكلاسيكي من التطور يقودنا الى مواجهة داخل المثلث الاوديبي بين رغبتنا في الام وعملية الفقدان التي هي نتيجة للسلطة الابوية. في الوضع المثالي فان هذا الامر ينتهي الى استقرار في الذات حيث الشخص / او تصبح قادرا / قادرة على تلفظ الجمل التي تعمل وفقا للقواعد، وفقا للقانون، كما يصبح / او تصبح قادرا / او قادرة على حكاية قصته / او قصتها ـ اي قادرا / او قادرة على اعطاء حكمه / او حكمها.

يمثل هذا الوضع نوعا من الاكتساب الرمزي المشروط مسبقا بتجربة نفسية تقود الى استقرار في علاقتها بالاخر.

ـ من الصور التي استعملتها لتوضيح هذه العلاقة العلاماتية بالام صورة المشيمة هل يمكن لك ان تشرحي لنا هذه الصورة؟

ـ انا اؤمن بان هذه الصيغة العلاماتية المهجورة التي اشرت اليها، بوصفها تدل على الكلام غير المفهوم للطفل واستعملتها لكي اجعل التعريف اكثر وضوحا، هي الصيغة الاكثر ايغالا في الزمن والتي تحمل ذكرياتنا عن الرابط الذي يربطها بجسد الام ـ عن اعتمادنا جميعا وعدم استقلالنا عن الجسد الامومي حيث يتحقق في هذه الحالة نوع من الشهوة الذاتية التي يصعب فصلها عن تجربة الام«١» اننا نكبت التعبير الصوتي او الايمائي عن هذه التجربة ونخفيه بتاثير ما نكتسبه لاحقا، وهذا في الحقيقة شرط مهم من شروط تحقيق استقلال الذات. برغم ذلك قد تكون هناك طرق مختلفة لكبت هذه التجربة قد يكون هناك نوع مثير من الكبت تقوم بعد حصوله بالبناء على الرمل لان الاساسات تكون حينها قد دمرت. اقصد قمعت وكبتت او لربما تحصل محاولة لتحويل هذه القارة، هذا الوعاء، ونقلها الى ما يتجاوز (منطقة) الرمزي بكلمات اخرى فان عملية الخصاء الاوديبي تأتي لاحقا بعد دور المرأة (تعني كلمة «مشيمة» في اليونانية وعاء، وهو ما يشير الى فكرة وينيكوت عن الحمل: ان الام والطفل مربوطان بقيد دائم حيث يظل الواحد منهما مشدودا الى الاخر، ان هناك مدخلا مزدوجا حيث يكون الطفل مربوطا الى الام لكن الام تكون مربوطة الى الطفل كذلك).

في هذا الموضع نستطيع ان نشهد امكانية الخلق والابداع، امكانية التصعيد. انا اظن ان كل نمط من انماط الخلق والابداع، حتى الابداع العلمي، هو نتيجة لامكانية خرق [illegible] لتعديل النظام العادي والمبتذل وكذلك النظام المنطقي عبر عمليات التشويه والتحريف اللغوية مثل الاستعارة والكتابة وادخال العنصر الموسيقي. اما فيما يتعلق بالنساء فان السؤال اكثر تعقيدا. فمن جهة فان العديد من النساء يواجهن ـ ولا تهم بنية حالاتهن الخاصة ـ حالات احباط او هستيريا او حالات استحوانية ـ انهن يجأرن بالشكوى من كون تجربتهن مع اللغة تشعرهن بان اللغة ثانوية، بارادة، غريبة على حياتهن، غريبة على عواطفهن، غريبة على معاناتهن، على رغبتهن، كما لو ان اللغة كانت جسما غريبا عليهن. وعندما يقلن ذلك فاننا في العادة نتلقى انطباعا بان ما يضعنه موضعا للمساءلة هو اللغة كتمرين منطقي. ويمكن لهذه الشكوى ان تفسر بطريقتين: فقد يكون هناك رفض للاستسلام لعلمية التواصل التي تتضمن تضحية من كل طرف من الاطراف المشاركة ـ من الرجال ومن النساء كذلك ولقد وصف هذا الرفض من قبل نمط معين رومانسي الطابع من انماط التيار النسوي بانه ثوري، لكن هذا التفسير ليس صحيحا في جميع الحالات، اذ يمكن لهذا الرفض ان يكون محاولة للهرب من المجتمع والتواصل واللجوء الى نوع من التجربة الروحية التي يمكن ان تكون انكفاء (الى الداخل) و (نوعا) من النرجسية. انني ارفض التواصل المنطقي، التواصل المنطقي غريب عني وبالتالي فانني انسحب الى تجربتي العتيقة المهجورة حيث اسعى الى طلب البهجة الغامرة داخل الجسد الامومي. وانا اعد هذا نوعا من التحدي الثوري.

من جهة اخرى اظن ان علينا ان نستمع الى حقيقة وجود نوع معين من المعاناة التي تصرح بها هذه الشكاوى. ويتمثل هذا الامر في ملاحظة انه في الشيفرة الاجتماعية، في التواصل الاجتماعي، فان الاساس الذي تقوم عليه هوياتنا التي يشكلها الطور العلاماتي من اطوار اللغة يكبت ويرمي في دائرة الشواش والاضطراب، وحقيقة عدم الاصغاء له، عدم اعطائه اهتماما خاصا (مما يؤدي الى قتل الرابطة الامومية والاصلية التي تربط كل ذات فاعلة بالام) يعرضنا للاحباط، للشعور بالاغتراب. وهناك العديد من الرجال والنساء تعرضوا لمثل هذه التجربة. وفي عملي كمحللة ترغب في مكافحة هذا الاحباط ابحث عن شيئين. فمن جهة ابحث عن تفريغ لطاقة الحقد التي تعجز عن التعبير عن نفسها، تعجز عن اظهار نفسها (ان الاحباط هو في العادة نتيجة للكره الذي لم يجر بعد تفريغه).

في الوقت نفسه اعمل على البحث عن التعبيرات اللغوية الخاصة بالتواصل المهجور مع الجسد الامومي والذي جرى نسيانه (انني اتساءل) اين نجد مثل هذه التغييرات؟ اننا لا نجد هذه التعبيرات في معنى ما يقوله المرضى لان معنى كلامهم عادة ما يكون عاديا ومن نوع الصيغ المتداولة التي لا تمتلك ادنى علاقة حقيقية بالموضوع يمكن ان نعثر على هذه التعبيرات في درجة الصوت، في سرعة الاداء، او في رتابة الصوت، او في بعض العناصر الموسيقية (في الاداء اللغوي) كما يمكن ان نعثر على ذلك في بعض انواع المجانسة الاستهلالية مما يعني ان على المرء، كما في (اليس في بلاد العجائب)، ان يقوم بتقطيع عباراته باحثا عن الكلمات المنحوتة«٢»، وهذا هو المعنى الحقيقي للرغبة المجروحة حيث تبحث هذه العلاقة المهجورة مع الام لها عن ملاذ. ان هذا الامر ضروري لكي نتمكن من اعادة تاهيل هؤلاء المرضى، ان نوجد لكل فرد، وللنساء بصورة خاصة، نقطة انطلاق جديدة.

ـ هل يمكن لنا ان نميز لغة او كتابة خاصة بالنساء؟

ـ ليس لدي يقين بشان هذه النقطة لان ما يشدد عليه بوصفه كتابة نساء يميز نفسه عن كتابة الرجال عبر اختيار الموضوعات بصورة اساسية. فعلى سبيل المثال يمكن لنا ان نتحدث عن العناية بالاطفال او الامومة بطريقة لا يستطيع الرجال الحديث عنها لانه ليس لدى الطرفين التجارب التاريخية او الاجتماعية او العائلية نفسها.

بخصوص الاسلوب ـ تلك الديناميات الفعلية للغة، تلك العودة الى الطور العلاماتي، التعبير عن العلاقة المهجورة بالام في اللغة ـ فانه ليس حكرا على النساء وكتاب من الرجال مثل جويس، او مالارميه او آرتو، هم برهان على ذلك. انها مسالة تتعلق بالموضوعية. لكن من الممكن اننا في الابداع الجمالي نحتل مواقع متعددة. ان اي مبدع يتحرك بالضرورة عبر التطابق مع الامومي، وهذا هو السبب الذي يجعل من الولادة الجديدة للديناميات العلاماتية شيئا مهما في كل فعل من افعال الخلق.

ان السؤال هو: هل يتطابق الرجال والنساء بالطريقة نفسها مع الام العتيقة المهجورة في داخلهم؟ من ناحية شكلية لا ارى في الحقيقة اي اختلاف. اما من الناحية النفسية فانني ارى ان المسالة اصعب بالنسبة للنساء لان المرأة تجد نفسها في مواجهة شيء لا تستطيع تمييزه عنها، انها تجد نفسها في مواجهة شيء شبيه بها. اننا في هذه الحالة امرأتان، اما في حالة الرجل فان الام بالنسبة له تعد اخر. في حالة الرجال فان التطابق والتماثل مع الامومي يتضمن متعة منحرفة بينما في حالة النساء فان العملية تتضمن بعض المخاطر الذهانية. قد يصل الامر الى ان اخسر نفسي، اخسر هويتي لربما يفسر هذا الامر لم يكون من الصعب على النساء ان يتخلصن من هذا الجحيم، من هذا السقوط: لقد استطاع اورفيوس ان يتدبر امره لكن يوريدايس لم تستطع.

ـ هل يفسر هذا ايضا توجه جزء كبير من عملك في الادب الى التركيز على الكتاب الذكور؟

ـ انني اعمل حاليا على مرض الكآبة السوداء (الملنخوليا) وانا استخدم نصوص مارغريت دورا كمثال من الكتابة الحديثة يدلل على المعاناة. في نصوصها تجعل مارغريت دورا من ثيمة المعاناة ثيمة دائمة ـ انها تعتني بوصف ثيمة المعاناة اكثر من اعتنائها بالبحث الاسلوبي او اللغوي. وحيث يكون هناك تجديد اسلوبي فان الشكل يكون مرتبكا واخرق ناقصا. ان جمل دورا الناقصة تعمل على ترجمة المعاناة اكثر من الالعاب النارية المتمثلة في المتعة الصوتية والنغمية التي نعثر عليها في اعمال جويس. اما في عمل دورا فان التعبير عن الالم مؤلم هو ايضا.

ـ يركز معظم عملك الاخير على بحث العلاقة بين الكآبة السوداء او الاحباط والابداع. كيف امكن لهذه الزاوية من البحث ان تدخل في عملك؟

ـ لقد بدأ ذلك من الملاحظة التحليلية النفسية بان الاحباط هو فعلا مرض زماننا. فهناك المزيد والمزيد من البشر الذين يشكون من الاحباط، ونحن نلاحظ في التحليل النفسي ان الكثير من الاشخاص الذين يأتون الينا بوصفهم يعانون من الهستيريا او الاستحواذ، الخ. لديهم اعراض احباط تسبب ما لديهم من حالات مرضية. ان ذلك مهم جدا لان المشكلة تقع على النقطة الواقعة بين البحث البيولوجي والبحث النفسي. قبل سنوات وجد التحليل النفسي نفسه في مواجهة علم اللغة، والان هناك تحد جديد: علم احياء الاعصاب. هناك العديد من العقاقير التي تعالج الاحباط وهذه العقاقير لها فعاليتها وقدرتها الخاصة على معالجة الاعراض. لكنني كمحللة نفسية لا اعتقد ان اعمل على تخفيف الالم النفسي ومعالجة الاحباط يمكن تحقيقه بتناول حبوب الدواء، لان اصل المشكلة يبقى موجودا.

اما فيما يتعلق بعملية الابداع الادبي ـ الجمالي (وهو ما يهمني بالفعل) فانني اقول ان الفعل الابداعي يتم اطلاقه عبر تجربة الشعور بالاحباط التي دونها لا نستطيع مساءلة استقرار المعنى او عادية التعبير. على الكاتب ان يمر من وقت لاخر بوضع فقدان ـ فقدان الروابط، فقدان المعنى ـ لكي يكتب.

رغم ذلك فهناك شيء من المفارقة الضدية في عمل الكاتب الذي يمر بتجربة الاحباط في اكثر اشكالها حدة واثارة، ولكنه في الوقت نفسه يكون لديه / او لديها امكانية التخلص من هذه التجربة. يستطيع الكاتب مثلا ان يصف لنا احباطه / احباطها، وهذا في الحقيقة انتصار على الاحباط. ان نصوص مارغريت دورا تعالج المعاناة، تجربة الحزن، الموت، الانتحار. كذلك الامر بالنسبة لنصوص دوستويفسكي. اما نصوص (جيرار دي) نيرفال فعلى الرغم من كل اشاراتها الى التراث الثقافي فانها ترينا الى اي حد يمكن ان يتجسد الحزن والمعاناة في ثيمات (ادبية).

لكن حتى عندما يتعلق الامر بالكتابة الاحتفالية فان ذلك عادة ما يرشح عندما نتعرف من سيرة الكاتب ان هناك نوعا من التوظيف المضاد: ان ذلك يمثل الوجه المشرق من شمس الكآبة السوداء ان هناك امكانية للتخلص من مرض الاحباط بقلب المحتويات السلبية له وذلك عبر تحويل هذه المحتويات بطريقة ايجابية. ان ذلك (يشبه) ضحكة المهرج التي تعبر عن حزن عميق. من هذا المنظور افحص المتخيل بوصفه بالضرورة ذا طبيعة متصلة بالشعور بالكآبة السوداء وبوصفه في الوقت نفسه صراعا مع هذه الكآبة. ان المخلوقات الخيالية هي علاج ناجع للاحباط، واذ نكون قادرين على ذلك فاننا نستطيع ابداع هذه المخلوقات الخيالية.

ـ نشر هذا الحوار مع كريستيفا في مجلة Women`s Review, no 12. 1986.

١. تلعب كريستيفا في هذا السياق على كلمة الام <M> other حيث تشكل الكلمة بازالة M منها كلمة other التي تعني الاخر مما يوضح فكرتها عن كون الام هي اول اخر تصطدم به الذات.

٢. مثل «جبل» و «قتل» و «ضرب» و «سلب»، الخ.

قصتان: ييتس (W.B. YEATS)

الاوبيرنيون الثلاثة

ترجمة غازي مسعود

توجد في مملكة الظلام وفرة هائلة من كل الاشياء الممتازة. فيوجد بها من الحب اكثر مما على الارض؛ ومن الرقص اكثر مما على الارض؛ ومن الكنوز اكثر مما على الارض. في البداية، ربما، خلقت الارض لاشباع رغبات الانسان، لكنها اصبحت الآن هرمة وفسدت؛ فما اروع ان نحاول سرقة كنوز تلك المملكة الاخرى.

مكث صديق لي، مرة، في قرية تقع بالقرب من سليف ليغ. وذات يوم، فيما كان يمر بتل يسمى كاشيل نور، قدم الى التل رجل قاسي الملامح، اشعث الشعر، ممزق الثياب، وبدأ يحفر فيه. ذهب صديقي الى فلاح، يعمل بالجوار، وساله عمن يكون ذاك الرجل، فكان الجواب: «ذاك هو الاوبيرني الثالث. ويعد بضع ايام علم بالقصة التالية: في العصور الوثنية دفن كنز جم في التل، ووضعت على حراسته ثلاثة شياطين من الجن؛ وقيل انه سيتم العثور على الكنز، يوما ما، وسيكون من نصيب عائلة اوبيرن، ولكن ثلاثة من الاوبيرنيين سيجدونه ويموتون قبل مقدم ذلك اليوم وامتلاكه نهائيا. وحتى الآن وجده ومات اثنان منهم ولم تمتلكه العائلة. حفر الاول منهما وحفر الى ان لمح، في النهاية، الكفن الحجري الذي يحتويه؛ ولكن كلبا ضخما اشعر نزل اليه، فورا، من الجبل ومزقه اربا اربا. وفي صباح اليوم التالي غار الكنز عميقا في الارض. وجاء الاوبيرني الثاني وحفر وحفر، هو الآخر، حتى وجد الكفن، فرفع غطاءه، ورأى الذهب يلمع داخله، لكن، وفي اللحظة التالية، شاهد منظرا مرعبا فجن ومات بعد برهة قصيرة من الايام، واختفى الكنز عن الانظار مرة اخرى. وها هو الاوبيرني الثالث يحفر الآن. انه متاكد من موته، بطريقة مرعبة، حال عثوره على الكنز، ولكنه سيكون قد ابطل مفعول الرقية، وسيؤول الكنز، الى عائلة اوبيرن فتغدو ثرية.

شاهد احد فلاحي الجوار الكنز مرة. وحدث ذلك عندما وجد هذا الفلاح عظم ساق ارنب بري ملقاة فوق العشب. حمل العظم، وجد فيها ثقبا؛ نظر من الثقب، فرأى الذهب اكواما على الارض. هرع الى منزله لكي يحضر رفشا، ولكنه عندما عاد الى التل، لاحقا، لم يجد البقعة التي كان قد رأى الذهب فوقها.

جمجمة المحظوظ الغليظة

في يوم من الايام، وجد فلاحون من ايسلنده جمجمة غليظة جدا في المقبرة التي دفن فيها الشاعر ايجل. جعلتهم غلاظة الجمجمة متاكدين من انها لرجل عظيم، وبدون شك فهي لايجل نفسه. وحتى يزداد تاكدهم تاكدا وضعوها على حائط وضربوها ضربا شديدا بمطرقة. اصبحت الجمجمة بيضاء، في المكان الذي وقعت عليه الضربات، لكنها لم تتحطم، الامر الذي اقنعهم بانها كانت، بالفعل، جمجمة الشاعر، وبانها تستحق كل التبجيل. ونحن، في ايرلنده، ذوو قربى بالايسلنديين (الذين نطلق عليهم اسم «الهولنديين») وبكل المقيمين الآخرين في البلاد الاسكندنافية. في كل الاماكن الجبلية والقاحلة، وفي قرانا الساحلية، ما زلنا نختبر بعضنا بعضا بنفس الطريقة التي اختبر بها الايسلنديون ـ رأس الجبل. قد تكون درجنا على هذه العادة نقلا عن اولئك القراصنة الهولنديين القدامى الذين لا يزال احفادهم، كما اخبرني اهل روسيس، يتذكرون كل حقل وربوة في ايرلنده التي كانت ذات مرة تحت سيطرة اجدادهم، وهم قادرون ايضا، على وصف روسيس نفسها وكل موطن آخر كانوا فيه، واعرف منطقة ساحلية تدعى رفلي، لم يعرف عن رجالها انهم حلقوا او قصوا لحاهم الحمراء الشعثاء، وينشب القتال بينهم على قدم وساق. رأيتهم مرة، في سباق قوارب، فكانوا يتلامزون بالالقاب، بلهجة غالية، ثم ضربوا بعضهم بعضا بالمجاديف. اقترب القارب الاول من الشاطىء، وبقوة ضربات المجاديف منع بحارته قاربا ثانيا من العبور، فتسنى لقارب ثالث الفوز. وروى سكان سليجو ان رجلا من رفلي حوكم يوما في سليجو لتحطيمه جمجمة شخص بمجداف. وتلخص دفاعه ـ وهو دفاع معروف في ايرلنده ـ في ان بعض الرؤوس رقيقة بحيث لا يتحمل احد مسؤولية تحطيمها. وبعد ان نظر الى مساعد النائب العام نظرة استخفاف وازدراء صرخ: «لو انك ضربت جمجمة ذاك الشخص الضئيل لرأيت كيف تتحطم مثل بيضة». ثم نظر نظرة بارقة الى القاضي وقال بصوت متملق: «ولكن المرء يستحق من سيادتك شهرين في السجن».

كتبت كل ما سبق قبل سنوات عدة، وحتى في ذلك الوقت كان ما كتبته مستوحى من الذكريات. زرت رفلي، قبل ايام، فوجدتها مثل اي مكان آخر مهجور. لست ادري، قد تكون ذاكرتي خانتني فكتبت عن رفلي بدلا من ان اكتب عن موغورو، فذاكرة الطفولة هشة لا يمكن للمرء الاعتماد عليها.

مفكرة الثقافة الاجنبية

دفاعا عن اللغة الفرنسية

باريس ـ من فرانسوا رايتيرجر ـ تتعالى دقات الطبول ويرفع افراد الحرس الجمهوري سيوفهم للتحية ويتجمع ٣٧ حارسا قوميا من حراس اللغة الفرنسية لينضموا تحت قبة يمتد عمرها ٣٥٠ عاما هي رمز الاكاديمية الفرنسية. وفي زيهم المطرز وكل منهم يحمل سيفا متفردا خاصا به تجمع حراس اللغة الفرنسية هذا الشهر لعقد دورتهم العلنية السنوية رغم ان بعضهم تثقله سنوات عمره التي تجاوزت التسعين. ولا ياخذ حراس المعجم الفرنسي اعضاء الاكاديمية او «مجمع الخالدين» المكلفون بالذود عن لغتهم مدى الحياة مهمتهم باستخفاف. ويكون حكمهم السنوي على حال اللغة بمثابة حكم قومي على حال فرنسا. وامام تمثال من الرخام للامبراطور نابليون اعلن الكاتب موريس درون الامين الدائم للاكاديمية ان حال اللغة الفرنسية ليس اسوأ او افضل من العام السابق. ونحى درون جانبا هجومه التقليدي على ما يطلق عليه «الفرنجلية» اي خليط الانجليزية والفرنسية ليهاجم بشدة وسائل الاعلام لنشرها الاخطاء النحوية بين القراء والمستمعين. وهاجم درون ايضا المتصنعين ووكالات الاعلان والكسالى لتلويثهم اللغة الفرنسية بكلمات جديدة لا معنى لها واختصارات مشوهة. وصاح درون مشيرا الى عدد من الاختصارات التي شاع استخدامها في اللغة الفرنسية واصبحت شبه معتمدة بين عامة الشعب الفرنسي هذه الكلمات المدسوسة المصطنعة... الكلمات التي استحدثتها وسائل الاعلام والمعلنون.

اللوحة المستعادة!

تحاول العديد من الدول هذه الايام البحث عن كنوزها المسلوبة وخاصة التي سلبت اثناء الحرب العالمية الثانية، واكثر ما تتعرض للضغوط هي روسيا التي تطالب باستعادة ما دخل اليها اثناء الحرب.

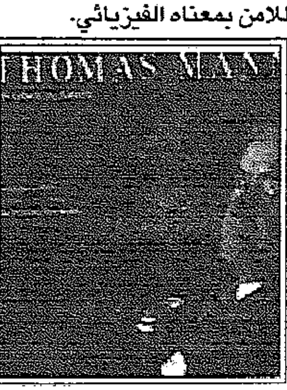
فمثلا في المتحف البولوني الوطني تمت استعادة هذه اللوحة بعد غياب استمر ٥٠ عاما في امريكا، وقد اثارت دهشة رواد المتحف في وارسو لوحة الفنان (جابرييل متسو) [illegible] الهولندي الاصل، وهو مكانها الحقيقي.

وتاريخ اللوحة يعود الى الحرب العالمية الثانية، حيث خطف جنود اجانب بلباس بولنديين اللوحة. وفي الاسبوع الماضي وبعد محاولات جاهدة في نيويورك تمت [illegible] استعادتها.

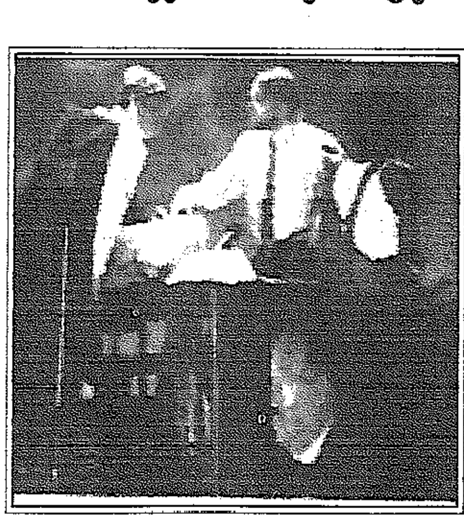
حياة واعمال توماس مان

سيرة حياة واعمال الاديب الالماني توماس مان صدرت عن دار نشر ارتميس وفنكلر الالمانية في ٥٠٤ صفحات، الكتاب مزدود بصورة شخصية وتذكارية لتوماس مان.

وسبق ان ترجمت بعض اعمال «مان» الى العربية مثل الجبل السحري وهي الرواية الاشهر للمؤلف حيث استطاع «مان» من خلالها اعادة ترتيب الزمن الروائي خارج المعايير التقليدية للامن بمعناه الفيزيائي.



مسرحية تاجر البندقية



احد مشاهد مسرحية تاجر البندقية للمخرج الامريكي سيلارز

استطاع اخيرا المخرج الامريكي بيتر سيلار ان يحقق نجاحا باهرا في مسرحية شكسبير (تاجر البندقية) التي عرضت الشهر الماضي في الولايات المتحدة، وسيبدأ عرضها في اوروبا ابتداء من نهاية شهر تشرين الثاني الجاري وفي مسارح هامبورغ، لندن، باريس، وقد حازت على نجاح كبير في شيكاغو والان تتجول في اوروبا.

ان سيلارز (المخرج) المتطرف الذي حاول ان يعيد صياغة نص المسرحية بحيث تتلاءم مع البيئة الراهنة لمدينة البندقية ومدينة كاليفورنيا.

ان ما فعله سيلار هو في الحقيقة انه لم يقم باختصارها بل عمل على اعادة مواءمتها وبدون رحمة للتحليل المرعب للعنصرية التي كانت سائدة آنذاك، حيث يؤكد سيلار ان الدوافع الاقتصادية هي التي كانت وراء العنصرية وهو في مسرحيته قد عمل على تطبيقها بما يتلاءم مع الوقت الحاضر.

فهو يقوم بعرض مشاهد من الكرتون لتتخلل المسرحية وبنفس الوقت يعالج معاناة الزنوج في لوس انجليوس، لذا فقد لقيت اعجابا مثيرا، حيث قدم ايضا شخصيات لاتينية، اسيوية، ويهودية!.

هكذا من الاهل

«الذريعة الامنية» قائمة بقوة.. تواصل التمييز العنصري ضد عرب المناطق المحتلة ١٩٤٨

التمييز.. لائحة اتهام ضد المجتمع الاسرائيلي وحكومة رابين في ظل مرحلة السلام

بقلم: افرايم دافيدي

نشرت جمعية «سيكوي» - امل - مؤخرا تقريرا سنويا عن عمل المتابعة الذي تقوم به، او على حد تعبير التقرير كيف تقدمت الدوائر الحكومية بتطبيق الخطوط الاساسية للحكومة، فيما يتعلق بالمواطنين العرب في اسرائيل خلال عامي ٩٣-١٩٩٤.

تبحث هذه الجمعية مسالة اندماج العرب في «اسرائيل» بالدولة، على اعتبار انهم بضاعة ليس لها مشترون كثيرون في اوساط الغالبية التي تتكون من اليهود.

لقد اصبح التمييز طبعا ثانيا من طباع المجتمع «الديمقراطي» في «اسرائيل» ومن يشجب هذا التمييز او يكافحه، يعتبر في احسن الاحوال طريفا، وفي اسوا الاحوال مزعجا.

يعتبر التقرير، الذي يتكون من ٨٧ صفحة، لائحة اتهام لهذا المجتمع، وضد الحكومة، التي تبجحت باعتبار نفسها «حكومة تغيير سلم الافضليات».

ويحتوي التقرير على اكتشافات، تشكل قنابل اعلامية، تم تجاهلها لسبب ما. وعلى سبيل المثال، «طرأ تغير هام خلال السنة (العبرية) الماضية في مجال التعليم، فلاول مرة في تاريخ الدولة، تم الغاء الاستمارة الامنية المرافقة لكل معلم عربي. وهكذا تبينت صحة ادعاء المعلمين العرب، والذين ارادوا ان يصبحوا معلمين، انه يوجد تمييز سياسي في جهاز التعليم الاسرائيلي، لم يكشف التقرير عن اساليب «التصنيف الامني» المتبع في جهاز التعليم، بالنسبة للمعلمين العرب.

يشير التقرير في صفحاته الاولى الى «ان الحكومة الحالية اغنى من اي حكومة سابقة، في مجال المبادرات المتعلقة بالمواطنين العرب في اسرائيل، ولديها نسبة عالية من المبادرات»، ويتجلى ذلك اولا بنسبة الميزانية التي خصصتها الحكومة للمدن والقرى العربية والدرزية، وهي اكثر في سنة ٩٤ ثلاثة اضعاف مما كانت عليه منذ ١٩٩٢، ويؤكد التقرير على «انجازات» الحكومة في سبعة مجالات اساسية هي: التقدم باتجاه المساواة بين نسبة المنح المقدمة للمدن والقرى العربية مع مثيلتها اليهودية (وان لم تتحقق المساواة بعد)، والتقدم في مجال التعليم (بناء صفوف ووضع معايير)، وبدات عملية المساواة بين مخصصات الاولاد (من المفروض ان تنتهي خلال ثلاث سنوات)، انشاء طرق تؤدي الى القرى وانشاء شبكات مجاري، وتطوير في اماكن محددة (خاصة مدينة الناصرة وقريتي جسر الزرقاء وبئر المكسور)، وبدا استيعاب اكاديميين في وظائف حكومية.

انها خطوات ايجابية، ولكنها غير مكتملة، وخاصة فيما يتعلق بالمسالة المؤلمة وهي التشغيل، اذ تبين وجود قواعد غير مكتوبة، تمنع تشغيل العرب في مكاتب واتحادات تابعة للحكومة، ولا يقتصر ذلك على البند الذي يعطي اولوية للذين خدموا في الجيش، لان هناك مواطنين دروزا وبدوا، خدموا خدمة عسكرية او ما يزيد. لكنهم واجهوا السور اياه، الذي يواجهه باقي المواطنين الفلسطينيين في «اسرائيل»، ومع ان العرب يشكلون سدس مواطني الدولة، فانه لا توجد اي مقارنة بين هذه النسبة وبين نسبتهم في الوظائف الحكومية.

وورد في التقرير بوضوح، ان مكتب رئيس الدولة، وغالبية الوزارات الحكومية في القدس، خالية من العاملين العرب، وهذا ما يرسخ لدى العرب المواطنين في اسرائيل، انهم ليسوا شركاء في البؤر الحكومية. وبالنسبة لاستيعاب ستين اكاديميا عربيا في الوظائف الحكومية، تجدر الاشارة الى انه ينشر اكثر من الف اعلان سنويا عن وظائف حكومية شاغرة، وان موظفي الحكومة يبلغ عددهم ستين الفا، ويجري تطبيق قوانين التمييز غير المكتوبة على العرب بكفاءة، ليس في المكاتب الحكومية المركزية فحسب، وانما في الشركات الاقتصادية الحكومية كذلك، مثل شركة الكهرباء التي لا يعمل فيها سوى عدد قليل من العمال العرب.

وتحت ذريعة «[illegible] الامني»، لم يشارك موظفو وعمال شركة الكهرباء البالغ عددهم عشرة الاف، اي عامل عربي، لسنوات طويلة الى ان تم استيعاب ٣٨ عربيا في العام المنصرم، ويبلغ عدد العاملين العرب في اكبر اتحاد اقتصادي ثمانية وخمسين شخصا، اي اكثر من النصف في المائة بقليل.

اصبحت الذريعة «الامنية» عرجاء في عهد السلام، وما يثير السخرية، ان اذرع الامن بالذات، هي التي تستخدم العرب اكثر من اي دائرة حكومية اخرى، عدا عن العملاء الذين لم يذكر التقرير عددهم. ويخدم في شرطة اسرائيل ١٩١٢ شرطيا عربيا ودرزيا، تم استيعاب ١٨٥ منهم السنة الماضية. وفي دائرة السجون يعمل ٨٢٥ عربيا ودرزيا، تم استيعاب ٢٥ شخصا منهم سنة ١٩٩٣.

وما يجدر ذكره ان نسبة العرب العاملين في الشرطة وكذلك نسبتهم في دائرة السجون، مساوية لنسبة العرب بين سكان الدولة تقريبا. وبالتالي يبدأ الانطباع الباقي بما احسن ان يموت العرب في سبيل وطننا، ولكن من الصعب ان يحصلوا على مصدر رزق في المؤسسات الاسرائيلية.

حتى في اماكن العمل التي توجد فيها كثرة من العرب، مثل التعليم والصحة واذرع الامن، يقتصر تعيين العرب على المسؤوليات الخاصة في المجال العربي، ونادرا ما يجري تعيين عرب كمسؤولين في مجال رسمي يتعلق بجميع السكان. ولا يعود سبب قلة العرب في الوظائف الحكومية لعدم توفر عرب اكفاء، فعندما قررت الحكومة ضمان وظائف لثمانين عربيا هذا العام، قدم اربعمائة عربي طلبات للحصول على الوظائف المطروحة، وحصل خمسة وخمسون منهم على وظائف.

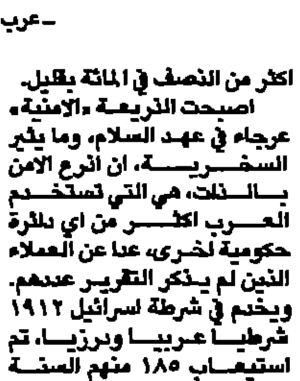
ويعتبر المتحدثون بلسان الحكومة ان ما حصل في هذا المجال، هو ثورة حقيقية، اما اعضاء «سيكوي» فلهم راي آخر حتى لو جرى استيعاب ١٦٠ عربيا فحتى نهاية ولاية الحكومة الحالية، حسب قرار اللجنة الوزارية، تصبح نسبة الموظفين العرب ربعا في المائة من موظفي الدولة. ومن المشكوك فيه ان تعتبر هذه الوتيرة ذات اهمية. خلال اربع سنوات من ولاية الحكومة الحالية. وبكلمات اخرى، توجد امكانية، ولكن لا يوجد تغيير حقيقي.

«دافار»



- عرب الناصرة -

مدينة الناصرة.

مسؤول امني اسرائيلي كبير يصف الاتفاق الامني مع الفلسطينيين بانه قابل للانهيار السريع


عرفات

العميد دان غازيت

في اعقاب سلسلة العمليات الانتحارية والمسلحة التي نفذتها الخلايا المسلحة الفلسطينية ضد قوات جيش ومستوطني الاحتلال، قدمت الجهات الامنية الاسرائيلية اقتراحات وتوصيات الى الجهات الامنية الفلسطينية حول الاجراءات والترتيبات الامنية ضد المعارضة الفلسطينية، وكان من ضمنها التوصية بانتهاج اسلوب الاعتقالات الادارية.

حول مسالة الترتيبات والاجراءات الامنية والعلاقة الاسرائيلية - الفلسطينية، اجرت صحيفة «معاريف» الاسرائيلية مقابلة موسعة مع العميد دان «دوف غازيت» رئيس اللجنة العسكرية الاسرائيلية المشتركة مع الفلسطينيين.

وفيما يلي اهم ما جاء في المقابلة:

س - هل هناك تحذيرات اخرى من احتمال تنفيذ عمليات على نمط العملية الانتحارية في «نتسريم»؟

ج — لا اعرف، ولكن هناك افتراض عملي بان مثل هذه العملية قد تتكرر.

س - لماذا لا تحتج على مظاهرات التحريض التي تقوم بها المعارضة الفلسطينية ضد السلام؟

ج - اننا نطلب منهم.. ولكننا لا نستطيع ان نصدر لهم اوامر بارسال شرطة ضد المظاهرة، فهذه مسالة يجب ان يفهموها لوحدهم.

س — ما هو موقفكم من مسالة قيام رجال شرطة فلسطينيين ببيع اسلحة لصالح العمل المسلح؟

ج - سمعنا عن ذلك واعترناهم.

س - لقد تحدث عرفات بعد اسبوع من عملية «نتسريم» عن «الاحتلال الصهيوني، ورجال الامن الفلسطينيين في اريحا تحدثوا بنفس المضمون، الا تشعر بان لقاءاتكم في الدوريات المشتركة عبث؟

ج — لا احلل تصريحات هدفها الاستهلاك الداخلي، فمهمتنا في اللجنة هي التاكد من تنفيذ الاتفاق، ولنا على علم بالمشاكل الداخلية في الجانب الفلسطيني، وارغب في ان يعرف الجانب الفلسطيني احتياجاتنا وتطلعاتنا من وراء الاتفاق.

س — قلت بان مهمتكم تطبيق الاتفاق نصا وروحا، ويبدو ان «روحه» لا تتحقق، فتصريحاتهم تعكس ان الجانب الآخر لا يفهم روح الاتفاق. فاي معنى اذن لتطبيق الجانب العسكري في الاتفاق؟

ج — اعتقد ان هذا السؤال متطرف — بعيد — فالسلطة الفلسطينية وقعت معنا على اتفاق، وواضح ان المصلحة الفلسطينية تقتضي ان ينجح الاتفاق.

س — ربما انت لست مسؤولا عن فم عرفات، ولكنك تتحمل المسؤولية عن رجال الرجوب. فقد سمعنا خلال حفل تخريج رجال الامن الفلسطينيين في اريحا تصريحات حادة لا تنسجم مع روح الاتفاق، كما ان عشرة مطلوبين اشتركوا في الدورة، ويبدو لاول وهلة انه كان عليك ان تطلب تسليمنا المطلوبين كما ان رجال الرجوب يجوبون انحاء الضفة ويعملون في اماكن يجب ان لا يعملوا فيها، فماذا ستفعل؟

ج — لقد سمعت في الاخبار عما حدث في الاحتفال ذاته ويجب ان لا نتجاهل هذه الاقوال، ويجب ان ندرس ما الذي قيل بالضبط وما الذي يجب علينا ان نفعله.

> **بعد نصف سنة على الاتفاق.. الفلسطينيون يبذلون جهودا كبيرة لتحقيقه**

س - هل تقدمتم بشكوى حول المطلوبين من المشاركين في الدورة؟

ج — انا لا اعترف بهم لا كافراد شرطة، ولا كعناصر في جهاز السلطة، ونحن الذين نصادق على الاشخاص الذين يعملون لديهم، وسندرس وضعهم.

س — اين تحمل الفلسطينيين المسؤولية؟ فبعد تطبيق الاتفاق بايام قليلة قتلوا جنديين على حاجز ايريز، وبعد ذلك بنصف سنة جاءت عملية «نتسريم».

بعد الحادثة الاولى جرى الحديث عن تعزيز الحواجز والدوريات ورفع مستوى عمل الشرطة الفلسطينية. فما الذي حدث؟ هل عدنا الى نقطة البداية؟

ج — لا.. اعتقد انه طرأ تقدم وقادة الجيش يشعرون بان الشرطة الفلسطينية تبذل جهودا كبيرة لاحباط العمليات المسلحة، وبعد نصف سنة، فان الاتفاق يجري تحقيقه، وهو يحمل رغم كل التجاوزات. وانا لا اصور الوضع على انه مثالي، وانما اقول انه واقع معقد وصعب.

س - كم عدد العمليات المسلحة التي نفذت في غزة منذ الاتفاق؟

ج - حوالي ٦٠ عملية

س — يوم الجمعة، بعد ان التقيت بهم بعد عملية «نتسريم» هل سالتهم: ما الذي تنوون عمله؟ وما الذي فعلوه حقا؟

ج - طلبنا منهم اتخاذ اجراءات حاسمة، وهم ضاعفوا على سبيل المثال عدد الحواجز، وعدد الدوريات، وقاموا باعتقال العديد من عناصر حماس والجهاد الاسلامي.

س — لقد عرضنا غزة طوال الوقت على انها الاختبار لقدرتهم على تحقيق المراحل القادمة، فما هي العلامة التي تمنحهم اياها في هذا الاختبار حتى الآن؟

ج — هناك وجوه في عملهم يقومون بها جيدا، وتوقعاتنا هي ان النتائج ستكون افضل. ولا توجد امكانية لقياس ذلك بمقاييس كمية، ونحن اليوم لسنا في وضع مقتنع فيه كل طرف تماما بالنسبة لنوايا الطرف الآخر.

س - ما الذي يفعلونه حتى لا ياتي انتحاري آخر من غزة الى ديزنكوف؟

ج - انهم يقيمون الحواجز امام حواجزنا. وهذا يسبب لهم ضررا كبيرا، فالمعارضة توزع منشورات تقول فيها انهم يخدمون الجيش الاسرائيلي، كجيش لبنان.

س — ما هي الخطوات التي تستطيعون اتخاذها اذا لم ينفذ الفلسطينيون طلباتكم؟

ج — لدينا الادوات، ولا اعتزم الدخول هنا بالتفاصيل.

الخلاصة التي اريد توضيحها هنا هي ان الوضع الامني مع الفلسطينيين قابل للانهيار السريع.

«معاريف»

الكتلة التجارية لدول آسيا والمحيط الهادي مدماك في خدمة النظام التجاري الدولي



قمة زعماء آسيا والمحيط الهادي في اندونيسيا

اجتمع قادة دول اسيا والمحيط الهادي، بما في ذلك رؤساء المكسيك والولايات المتحدة الامريكية وكندا اللاتي انضمت الى اتفاقية التجارة الحرة في امريكا الشمالية مؤخرا، في اندونيسيا في النصف الاول من شهر تشرين الثاني لبحث تعزيز العلاقات التجارية في منطقة آسيا والمحيط الهادي.

يثير مفهوم التكتلات التجارية الاقليمية شكوكا عميقة في بعض ارجاء العالم، وهذا القلق له ما يبرره لذا فهو مفهوم. فمن الطبيعي ان تشعر الدول التي لا تنتمي الى عضوية اتحاد جمركي او منطقة تجارية حرة، بالقلق لان تجارتها مع اعضاء في مثل هذه التكتلات والجماعات الاقليمية ستتاثر سلبا. غير ان التكتلات التجارية الاقليمية ليست جيدة ولا سيئة في حد ذاتها، لان المهم هو كيفية عملها.

فاذا تجاوبت التكتلات الاقليمية مع قوانين وانظمة منظمة التجارة الدولية، بمعنى انها لم تخلق او تزيد من الحواجز التجارية امام الاطراف الاخرى، فانه سيكون لها تاثير ايجابي على التجارة العالمية.

بالاضافة الى التخلص من العوائق امام تجارة الدول الاعضاء، فان التكتلات الاقليمية تنوي خلق وبالاحرى تحويل التجارة.

علاوة على ذلك، عبر تشجيع تحرير التجارة بين الدول الاعضاء، فان التكتلات الاقليمية تشجع تحرير التجارة مع باقي دول العالم.

وهكذا سيكون للتكتلات التجارية الاقليمية اثر هام على تنمية النظام التجاري الدولي. واذا اغلقت هذه التكتلات ابوابها فان تاثيرها سيكون سلبيا. على اية حال، اذا حظيت المناطق الاقليمية الحرة بادارة فاعلة وكانت ذات طبيعة توسعية، فانها ستكون مداميك بناء لنظام تجاري دولي حر اكثر انفتاحا.

ان المؤشرات واعدة، مع بعض الاستثناءات، فقد اظهرت المناطق التجارية الحرة ميلا واضحا نحو التوسع.

فالاتجاه الاوروبي ينظر في احتمال التوصل الى اتفاقات مع دول شمال افريقيا والشرق الاوسط واوروبا الشرقية وامريكا اللاتينية. في نصف الكرة الغربي فان اتفاقية التجارة الحرة في امريكا الشمالية التي تضم الارجنتين والبرازيل وباراغوي واورغوي ومجموعة الثلاثة المكسيك وفنزويلا وكولومبيا) تشكل فسيفساء تجارة حرة يتعين جمعها لخلق تجارة حرة على نطاق القارة باسرها.

على غرار ذلك، وفي اطار منتدى التعاون الاقتصادي بين دول اسيا والمحيط الهادي (ابيك) فان هذه المنطقة ستصبح متكاملة اقتصاديا وتجاريا.

في العادة، تلوح المخاطر برأسها، اي ربما تحاول احدى او بعض هذه الجماعات اللجوء الى اجراءات الحماية، لذا من المهم ان يكون النظام التجاري متعدد الاطراف قويا وفاعلا الى درجة تمنع اتخاذ مثل هذه الاجراءات. وفي هذا الخصوص، فان انشاء منظمة تجارة دولية يعتبر خطوة هامة الى الامام.

بالاضافة الى ادارة عدد اكبر من الاعضاء فان منظمة التجارة الدولية سيكون من مهامها الاضطلاع بدور تنظيم العلاقات الاقليمية الداخلية، وسيتعين عليها المتابعة الدقيقة لعملية تحرير التجارة في كل اقليم، وتحديد الافكار والوسائل التي من الممكن سلوكها واستخدامها على المستوى الجماعي (متعدد الاطراف) او، عند الضرورة كشف ومنع حدوث تطورات من شانها تعريض تعايش والتقاء المبادىء التجارية للخطر.

بقلم: الرئيس المكسيكي كارلوس ساليناس دي غورتاري

تلتزم كافة الدول الاعضاء في منتدى التعاون الاقتصادي بين دول اسيا والمحيط الهادي (ابيك) التي اجتمعت في اندونيسيا بالتصديق على الاتفاقيات التجارية التي تم التوصل اليها في الاورغواي، وذلك في الوقت المحدد، مطلع العام القادم، وهو الموعد المضروب لاضطلاع منظمة التجارة العالمية بمهامها.

لذا فانني على ثقة تامة بان نتائج قمة منتدى التعاون الاقتصادي بين دول اسيا والمحيط الهادي (ابيك) ستصب في صالح النظام التجاري متعدد الاطراف والنظام التجاري العالمي ككل وستشكل مدماكا في صرح التجارة الحرة.

«هيرالد تربيون»

الاسبوع (١٤) من دوري الكرة للدرجة الاولى

الحسين اربد يعزز موقعه في الصدارة وشباب الحسين يتذوق الخسارة

الرمثا يسعى لاقتحام الجزيرة والجيل يواجه كفرسوم والفيصلي في محطة العربي

عزز فريق الحسين اربد موقعة في الصدارة وتذوق شباب الحسين طعم الخسارة في المباراة الافتتاحية للاسبوع الرابع عشر لدوري الدرجة الاولى والتي جرت على ملعب البتراء.

اليوم ستكون هناك جولة ثلاثية على ثلاثة ملاعب مختلفة حيث ستدفع ستة فرق كل اوراقها بحثا عن النقاط اعتبارا من الساعة الثانية والنصف.

ففي عمان يكون الفيصلي في انتظار قدوم العربي وكلاهما يقف على مفترق طرق وفي جعبته رصيده من النقاط التي يحاول تعزيزها.

وفي اربد تكون المواجهة الاقوى بين الرمثا والجزيرة عندما يلتقيان على ملعب مدينة الحسن في حين يخوض كفرسوم مباراة سهلة له مع الجيل على ملعب البتراء بتطلعات كبيرة لاقتحام بوابة الامان.

الحسين/ ٣
ش. الحسين/ ١

امتاز فريق الحسين اربد عن منافسه ببناء الهجمات من الخلف حيث كانت كرات الشقران وحبله والغرام وماهر تصل بسرعة الى منيب صانع الالعاب فتقدم دون خوف سانده شويطر والعمرات والشياب وهذا ادى الى ارهاق خط وسط شباب الحسين في المتابعة وكشف المواقع الخلفية لتأخر ارتداد العابورة واللحام وروحي مما سهل مهمة عارف وعنبر في ازعاج عصفور ورفاقه في الدفاع ومع مرور الوقت كانت اكثر من كرة تتساقط على حافة المنطقة لكن الرقابة حدت من بعضها وفرملت اندفاع عارف الذي اهدر اكثر من فرصة لحين تعرضه للعرقلة في الدقيقة (٢٤) وسجل هدف الافتتاح من ضربة الجزاء وعاد عنبر وسدد كرة اخرى برأسه سيطر عليها الحارس.

وحاول الثنائي العابورة التقدم اكثر من مرة لكن صحوة الدفاع حدت من خطورة بعض الكرات العرضية السريعة لان سوء التوقيت في ابعادها من الخلف حال دون سيطرة فتوت والصرصور على الكثير منها في حين جاءت المعاكسة التي ارسلها منيب والشياب وشويطر اكثر خطورة حتى ان عارف حسين لمح خروج الحارس وسدد كرة لوب قوية من فوقه استقرت داخل الشباك في الدقيقة (٣٦) ورد عليه الصرصور بكرة قوية مرت بجانب القائم وانفرد منيب وسدد من تحت الحارس الكرة مرت بجانب القائم.

في الشوط الثاني نشط فريق شباب الحسين وتقدم بسلسلة من الكرات في محاولة منه لتبديل النتيجة وتقدم روحي والجعفري المشارك بفعالية بدلا من الصالحي وارهق بطلعاته الغرام وحبله الذي لجأ المدرب لاستبداله وهذا ادى الى ظهور بعض الفرص فقد ارتدت كرة العابورة من قائم مرمى خلدون وتلقف الجعفري كرة على حافة المنطقة في الدقيقة (٥٤) ولحظة خروج الحارس لعبها لوب ليرد على هدف عارف الذي عاد وسدد بقوة ارتدت من القائم ولكن مع مرور الوقت كان فريق الحسين هو الاميز في معالجة الكرات والاخطر في هجماته بالرغم من تقدم اكثر من لاعب من خط وسط شباب الحسين وتمكن مازن عنبر المندفع من اكمال كرة عارف العرضية داخل الشباك في الدقيقة (٧٧).

الرمثا × الجزيرة

تبدو المواجهة بين الفريقين هي الاقوى في سلسلة مباريات اليوم لان النتيجة ستوضح معالم منطقة هامة على قائمة الترتيب سواء في صراع المقدمة او حدود منطقة الامان.

ولو رجعنا للملفات نجد ان مواجهة الذهاب بين الفريقين انتهت بالتعادل اي ان الفوز مطلوب في جولة اليوم لان الرمثا يتطلع للدخول في شركة الصدارة المساهمة المحدودة في حين فوز الجزيرة يجعله يترك منطقة الخطر ويدخل في صراع يضم الاقوياء فقط.

اسلوب الاداء الرمثاوي ربما يجعل الحذر يمتد فترة من الوقت لضمان منح خط الوسط فرصة التقاط الكرات الطويلة واعادة بناء الهجمات لتحويل الهجوم ويسعى الرمثا لبسط سيطرة اكثر في منطقة الوسط بتنسيق بين حسين وعيسى العزايزة لضمان تقدم سليم ومنصور الى جانب موفق والعقوري العائد ولكن هذا التقدم ترافقه الخطورة لان فعالية الوسط الجزراوي تظهر قوتها عندما يتناوب سيمون وبدوي على تمرير الكرات الامامية لاستثمار مساهمة عماد الفعالة الى جانب ثنائي الهجوم حيث يستفيد وليد ورفاقه من اغفال الدفاع الرمثاوي للرقابة او انشغالهم بالتغطية ويستفيد الجزيرة من متانة خط دفاعه وقدرته على ابعاد الكرات من المنطقة الخلفية لكن عدم معالجة بعضها يؤدي الى تشكيل الخطورة وتصبح الطريق سالكة امام العقوري وموفق وكلاهما يعرف الحسم.

عموما المباراة بين الفريقين تأخذ في طياتها طابع الندية ولكن ايهما سيكون الاقدر على الحسم.

كفر سوم / الجيل

تبدو الامور مواتية امام كفرسوم للاندفاع من جديد نحو منطقة الامان خاصة وان مواجهته اليوم ستكون مع فريق الجيل الذي يحاول الظهور بصورة اجمل ليقف ندا قويا ويخرج بتعادل او فوز يحقق من خلاله المفاجأة.

كفرسوم يمارس الضغط المبكر ويدفع بثلاثي خط وسطه لفرض الزيادة العددية والتلاعب بالكرات لسحب اكثر من مدافع واتاحة المجال امام يوسف عبيدات وايهاب القواسمة لتهديد المرمى وحسم الكرات العرضية التي يتناوب محمد فيصل وسليمان محمود على رفعها بعد تفاهم مع اسلام الذي يأخذ على عاتقه ضغط التوازن ويعالج دفاع كفرسوم طلعات الجيل بتنسيق وهدوء خاصة بعد ان يسقط ابراهيم عبيدات خلف الثلاثي ابو علوش وسليمان محمد ويتولى سمير مهمة رقابة تحركات ثائر وشامل ولكن على الجانب الاخر تبدو هجمات الجيل بحاجة الى مساندة حقيقية والتخلي عن الدور الدفاعي لضمان فعالية اكثر من قبل عبد الناصر وزكريا وبزادوغ وهذا يلزم خلدون وسيزار على التقدم للمساهمة في حسم بعض الهجمات او اللجوء لتسديد الكرات البعيدة.

الفيصلي × العربي

يقف الفيصلي على مفترق طرق في مواجهته الجدية مع العربي خاصة وان الحسابات مهمة للغاية بعد ان اصبحت النقاط تبدل المواقع على قائمة الترتيب.

ويتطلع الفيصلي لتكرار اصابة شباك العربي خاصة وان مباراة الذهاب انتهت لصالحه (٥/صفر) لكن هذه النتيجة يعتبرها العربي قد جاءت في وقت لازمته فيها الظروف القاهرة ولذلك لا بد من التعويض.

ولكي يضمن الفيصلي غزو مواقع منافسه لا بد من اللجوء للتعامل بجدية مع الكرات في منطقة الوسط لضمان سرعة التوصل الى جريس وجمال وبالتالي فتح اكثر من محور هجومي يسمح بمساهمة صبحي سليمان وجعفر شريطة ان يتناوب مهند وخط دفاعه على فرض الرقابة الشديدة على تحركات العمري والعلاونة وللحد من خطورة الكراسنة الانجادي والفاهوم والحجاوي وعلى الجانب الاخر يعالج دفاع العربي بقيادة المومني ومفضي وزهران تقدم الفيصلي وربما يحتاج لعودة اكثر من لاعب للمساندة لكي يوقف محاولات جريس وجمال وصبحي وتبدو الهجمات التي يقودها الانجادي والفاهوم وصبح مصاحبة للخطورة فيما لو استمر هذا الثلاثي التقدم الملحوظ لخط وسط الازرق وبالتالي تكون مشاركة العمري والعلاونة خطرة امام مرمى رائد.

الشقران يبعد الكرة برأسه

عارف يسجل هدف الحسين الاول من ركلة جزاء

الجولة الثالثة من اياب يد الاولى

الحسين ينفرد بالمركز الثالث على حساب الشونة

اربد - حسين الزعبي:

تقدم فريق الحسين اربد خطوة كبيرة وانفرد بالمركز الثالث على سلم ترتيب الدوري بعد ان تخطى عقبة فريق يرموك الشونة وفاز عليه ٣٨/٣٠ (١٦/١٤) في ختام مباريات الاسبوع الثالث لاياب دوري اندية الدرجة الاولى التي جرت امس في صالة مدينة الحسن للشباب.

الحسين - اربد/ ٣٨
يرموك الشونة/ ٣٠

شبت الاثارة بين الفريقين مبكرا، بعد ان كانت موازين القوى بينهما متقاربة جدا، الامر الذي سارت عليه النتيجة هدفا بهدف، بعد ان حصن الفريقان خطوطهما الدفاعية وفرض الرقابة الفردية على ابرز اللاعبين من خلال ايقاع هجومي صاخب رافق العاب الفريقين، وظهر فريق الحسين اربد الذي انهى الشوط الاول لمصلحته بفارق هدفين ١٦/١٤ اكثر قدرة على احداث الثغرات في دفاعات الشونة، حيث بات تركيزه على قوة خطه الخلفي حيث اتقن مجدي السمير مهمة الاختراق والتصويب من العمق الى جانب براعة ماهر ملحس وخلدون الكوفحي في التسديدات المباغتة من خلال عمليات الحجز والتفريغ التي كان عماد حسن وماهر ابوالليل لاعب الدائرة يقومان بها، ونجح الحسين اربد الى حد ما في فرض الرقابة على ابوجابر ابرز ضاربي الشونة الذي اعتمد عليه كثيرا الى جانب زميله حسين بكار في انهاء الهجمات مع اعطاء دور اكبر لنصر سالم صانع الالعاب في التحرك في مختلف المراكز وبرز لاعب الدائرة محمد ابولوم في احتلال المراكز المناسبة وسيطر التعادل على معظم مراحل الشوط قبل ان يتفوق الحسين اربد مع نهايته بفارق هدفين.

ولجأ فريق الحسين اربد بالشوط الثاني الى استثمار الهجوم الخاطف الذي قاده جمال بطاينة وماهر ابوالليل ليتسع الفارق لصالحه ٢١/١٦ بعد ان استغل الضعف الواضح في البوابة الامامية للشونة لتكون معبرا لتسديدات صانع العابه خلدون الكوفحي القوية واسقاط الكرات للاعب الدائرة ابوالليل وبلال السمير الذي لعب الى جانبه وسهلت مهمة لاعبي الحسين بالاختراق.

بالمقابل فتر اداء الشونة الذي واجه دفاعا محكما وتصدى حارسه ظاهر العنكبري للعديد من الكرات بعد ان حدت الرقابة من خطورة تسديدات ضاربه ابوجابر وتواضع المستوى الذي قدمه حارسه عاصف منسي ليوسع الحسين الفارق لصالحه ٣١/٢٤ ولم يدرك الشونة نفسه الا مع الدقائق الاخيرة من المباراة والتي لم تشفع له في تعديل النتيجة والتي انتهت لصالح الحسين اربد بفارق جيد وبنتيجة ٣٨/٣٠ (١٦/١٤).

الحسين بالترتيب الثالث

مودال تدخل تاريخ بريطانيا كأول لاعبة قوى تحظر للعقاقير

لندن /رويتر/ اصبحت ديان مودال عداءة المسافات المتوسطة اول لاعبة قوى بريطانية تحظر لتعاطيها عقاقير.

فقد قرر الاتحاد البريطاني لالعاب القوى امس الاول منع مودال اربع سنوات بعد ان اثبتت الفحوص زيادة نسبة هرمون الذكورة /التستترون/ اثناء مسابقة في لشبونة في حزيران الماضي.

وقالت اللجنة التاديبية بالاتحاد ان مودال ممنوعة من خوض مسابقات سواء داخل او خارج المملكة المتحدة اعتبارا من ١٨ حزيران ١٩٩٤.

وقالت مودال انها ستقدم استئنافا الى لجنة تحكيم مستقلة بالاتحاد.

واصبح من المتوقع بذلك خصم النقاط التي حصل عليها فريق السيدات البريطاني في كأس العالم لالعاب القوى في لندن والغاء النتائج التي حققها.

فقد تأهل فريق السيدات البريطاني لكاس العالم بفضل فوز مودال بسباق ٨٠٠ متر في كاس اوروبا التي اقيمت بعد اسبوع من ظهور نتائج الفحوص التي اجريت عليها في لشبونة ولولا فوزها في كاس اوروبا لما اشتركت بريطانيا في كاس العالم.

وقال متحدث باسم الاتحاد الدولي لالعاب القوى للهواة انه لن يصدر قرار بشأن وضع فريق السيدات البريطاني حتى يدرس الاتحاد الدولي تقرير الاتحاد البريطاني.

أحر العزاء

يتقدم القسم الرياضي في الدستور والدستور الرياضي بأحر التعازي لـ وفاة المرحومين شقيق السيد عزام الخطيب مشرف الاندية في مديرية شباب الزرقاء وعم السيد حسين شريم احد داعمي نادي الامير علي للصم في المحافظة. تغمدهما الله بواسع رحمته واسكنهما فسيح جنانه

بطولة اندية الخليج

العين - (أ ف ب) - تقام اليوم الجمعة مباراتان في اختتام بطولة اندية مجلس التعاون الخليجي الثانية عشرة في كرة القدم التي يستضيفها نادي العين الاماراتي، فيلعب كاظمة الكويتي البطل مع ظفار العماني، والرفاع الغربي البحريني مع العين الاماراتي.

وفي الوقت الذي يسعى فيه كاظمة الى المحافظة على سجله خاليا من الهزيمة في البطولة وعدم دخول مرماه اي هدف، فان ظفار يسعى الى تحقيق اول فوز له وتسجيل اول هدف ايضا بعدما فشل مهاجموه في ذلك في المباريات الاربع الاخيرة.

وفي المباراة الثانية يتوجب على الرفاع الغربي الفوز ليضمن المركز الثاني.

الدوري القطري

تعادل الاتحاد وقطر

الدوحة - (أ ف ب) - تعادل فريقا الاتحاد وقطر صفر/صفر يوم الاربعاء في اطار المرحلة الثالثة من بطولة قطر في كرة القدم. ويحتل الاتحاد الصدارة برصيد ٧ نقاط من ٣ مباريات، وقطر المركز الثاني برصيد ٥ نقاط.

وتعادل الوكرة والاهلي ١/١. سجل للاول سعد عبدالحميد (٣٩) وللثاني ايمانويل (٦٢).

وتأجلت مباراة السد والريان لان الاول سيلعب ضد فريق الاتحاد السعودي الجمعة في الدوحة المباراة الثانية من الدور الثاني لكاس الاندية الاسيوية ابطال الكؤوس (المباراة الاولى في جدة صفر/صفر). واعفي العربي من اللعب.

على صعيد اخر وصلت بعثة نادي الاتحاد السعودي الى الدوحة يوم الاربعاء، وهي تضم اللاعبين الدوليين احمد جميل ومحمد الخليوي والاجانب الثلاثة المغربي عزيز اوزوكات والروسيين سيرغييف وفلاديمير فضلا عن المدرب الروسي بوريس.

سامبراس وسانشيز بطلا العالم للعام الحالي



سامبراس سانشيز

لندن - (أ ف ب) - اختار الاتحاد الدولي لكرة المضرب يوم الاربعاء في لندن الاميركي بيت سامبراس والاسبانية ارانتشا سانشيز بطلا وبطلة للعالم لسنة ١٩٩٤.

واحرز سامبراس (بطل ١٩٩٣ ايضا) خلال العام الحالي بطولتي استراليا وانكلترا في ملبورن وويمبلدون وعشر دورات دولية اخرى، في حين احرزت سانشيز بطولة فرنسا والولايات المتحدة في رولان غاروس وفلاشينغ ميدوز وست دورات دولية اخرى.

ويمنح اللقب العالمي على اساس النتائج المسلجة على مدى عام واحد وليس على اساس التصنيف العالمي. وسامبراس مصنف اول عالميا حاليا، اما سانشيز فثانية خلف الالمانية شتيفي غراف.

منتخب كوستاريكا يصل السعودية

الرياض - (أ ف ب) - وصل منتخب كوستاريكا لكرة القدم الى الرياض مساء يوم الاربعاء.

ويلعب المنتخب مباراة دولية ودية امام نظيره السعودي السبت المقبل على ملعب رعاية الشباب في الملز.

ويستعد المنتخب السعودي لبطولة القارات الثانية على كاس الملك فهد التي ستقام من ٦ الى ١٣ كانون الثاني المقبل في الرياض. وسبق له ان خسر امام بولندا ١/٢ قبل اربعة ايام.

بطولة لبنان

النجمة مع الهومنمن والانصار مع الهومنتمن

بيروت - أ.ف.ب - يتقابل اليوم الجمعة النجمة والهومنمن على ملعب برج حمود في افتتاح المرحلة الحادية عشرة من الدوري اللبناني لكرة القدم.

ويسعى النجمة (٢١) نقطة ثاني اللائحة بفارق نقطتين عن الهومنتمن الاول الى استعادة الصدارة التي فقدها قبل اسبوعين مع العلم بانه كان في الفترة ذاتها من الموسم الماضي قريبا من ذيل اللائحة حيث كان رصيده ٨ نقاط من فوز واحد وستة تعادلات في مبارياته التسع الاولى.

لكن النجمة تخلى هذا الموسم عن العرض والاستعراض اللذين لم يحققا له في الموسم الماضي اي لقب واستعاض عنهما بالروح القتالية والنظام الصارم اللذين يفرضهما المدرب الهولندي يان ماك فأحرز الفريق ٢١ نقطة من ستة انتصارات وثلاثة تعادلات وبات الوحيد الذي لم يخسر بعد وسجل هدفا او هدفين في كل من مبارياته العشر السابقة.

يذكر ان النجمة لم يخسر في ١٣ مباراة على التوالي في الدوري منذ اواخر الموسم الماضي ويعود سقوطه الاخير الى ٢٥ اذار وذلك امام الهومنمن بالذات صفر/٢ وسجل هدفي الهومنمن كوركين وغارو.

اما الهومنمن الثالث (١٦) نقطة فلم يخسر ايا من مبارياته الخمس الاخيرة حيث فاز في اربع منها وتعادل في واحدة وهو بدأ المسابقة بداية ضعيفة فتعادل في ثلاث مباريات وخسر رابعة.

وتبدو خطوط الفريقين متقاربة مع افضلية لهجوم النجمة الذي سجل ١٦ هدفا منها اربعة لحيدر حايك مقابل ١٠ للهومنمن منها اربعة لفيتالي ايضا بيد ان الهومنمن يتمتع بخط وسط جيد يقوده بابكين ماليكيان.

واكدت مصادر النجمة لوكالة «فرانس برس» نقلا عن ماك ان الفريق سيبدو هو غيره في الدور الثاني بعد ان يستعيد زياد عيتاني مستواه ويشفى صانع الالعاب جمال الحاج ومهدي صالح الذي يعده المدرب ليكون مفاجأة الموسم من الاصابة.

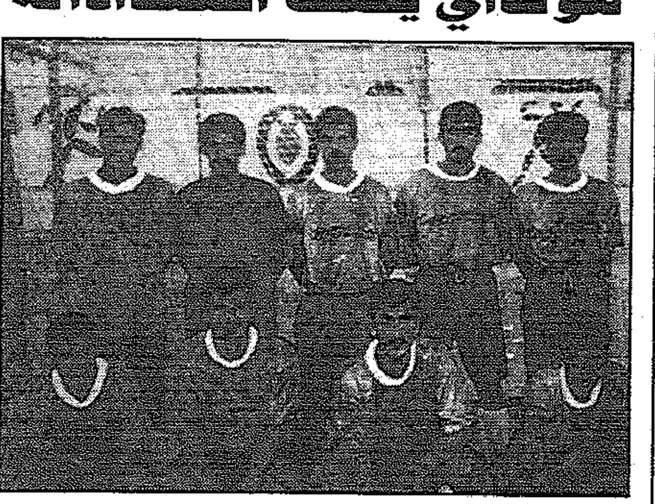
وفي مباراة ثانية يلعب الفريقان الجنوبيان التضامن صور السادس (١٣) نقطة مع الاهلي صيدا الثالث عشر (٦) على ملعب الاصلاح في البرج الشمالي في مدينة صور الساحلية الجنوبية.

وتجري السبت ثلاث مباريات: البرج الثامن (١٣) مع حركة الشباب الثاني عشر (٩)، والسلام الاخير (٤) مع الصفاء العاشر (١٠)، والاهلي صربا الحادي عشر (١٠) مع الاخاء الاهلي عاليه التاسع (١١).

وتقام الاحد مباراتان: الحكمة السابع (١٣) مع الراسينغ الخامس (١٥) في دربي شرق بيروت، والهومنتمن الاول (٢٣) مع الانصار الرابع (١٥) على ملعب برج حمود في اقوى مباريات المرحلة والتي ستحدد نتيجتها بقاء الاول على القمة اسبوعا ثالثا او بقاء الثاني منافسا على اللقب الذي احرزه في المواسم الستة الاخيرة مع العلم بانه يملك مباراتين مؤجلتين سيلعبهما امام النجمة والهومنمن في ٨ و١٥ كانون الثاني المقبل على التوالي.

وكان الهومنتمن فاز في ست من مبارياته الثماني الاخيرة في حين فاز الانصار في اثنتين من مبارياته الاربع السابقة.

هونداي يكثف استعداداته



فريق شركة هونداي

يكثف فريق شركة (هونداي) الكروي من استعداداته للبطولات القادمة ومنها بطولة الدستور الرمضانية السادسة بكرة القدم التي تقام سنويا في شهر رمضان المبارك.

وقد حقق الفريق نتائج متميزة في البطولات التي شارك فيها ومنها بطولة وزارة التربية وبطولة دار الدواء الكروية، ويحظى الفريق بدعم السيد حسين عليان مدير عام الشركة ويشرف على تدريبه عماد عبد الكريم ويضم في صفوفه نخبة جيدة من اللاعبين في مقدمتهم اكرم جمعة وامجد ابو السخن ومعتز ابو رمان.

كرابه تستبعد العودة بسبب الحمل

بون / رويتر : نقل عن بطلة العدو العالمية السابقة كاترين كرابه الالمانية قولها انها لا تخطط للعودة الى المسابقات بعد انتهاء حظر حيث انها حامل.

وقالت كرابه لمجلة تانجو الالمانية انها في شهر الحمل الخامس وستكرس وقتها لطفلها وذلك بعد اسقاط جنين لها في وقت سابق.

وقالت «سبق وان اوضحت في مقابلة في اغسطس انني سافضل تكريس وقتي لرعاية المولود على الرياضة اذا عدت الى الحمل ثانية».

وقالت كرابه انها علمت انها حامل منذ اواخر ايلول ولكنها لم تذكر شيئا عن ذلك خشية الاسقاط مرة اخرى.

وكان الاتحاد الدولي لالعاب القوى للهواة قد فرض حظرا مدته عامان على كرابه في اغسطس اب ١٩٩٣ بعد اعترافها بتعاطي عقاقير محظورة في تموز ١٩٩٢.

وقالت كرابه انها تعتقد ان قضية العقاقير ضدها كان الدافع الحقيقي وراءها سعي الالمان الغربيين الى تفكيك المؤسسة الرياضية الشرقية بعد توحيد الالمانيتين عام ١٩٩٠.

وقالت «اراد احد ما ان يضحي بي كأحد الشخصيات البارزة في النظام الالماني الشرقي السابق».

وتدير كرابه متجرا للادوات الرياضية بمدينة نويبراندنبرج في شرق المانيا وهي مسقط رأسها.

وعندما سئلت ان كانت ستعود لمسابقات المحترفين ردت قائلة «المال ليس اهم شيء كما انني نلت من الشهرة ما يكفيني».

كرابه

الدوري المصري

الأهلي يلاقي شبين وخمس مباريات أخرى

القاهرة - أ.ف.ب - تستأنف اليوم الجمعة مسابقة الدوري المصري في كرة القدم بعدما توقفت ١٣ يوما بسبب الارتباط «الوهمي» للمنتخب بمبارياته «المزعومة» مع نظيره النيجيري الاثنين الماضي في اطار استعدادات المنتخبين للقاءاتهما الدولية المقبلة، وهي تصفيات كاس الامم الافريقية بالنسبة الى الاول، وبطولة القارات الثانية على كاس الملك فهد بالنسبة الى الثاني.

وكانت لجنة المسابقات في الاتحاد المصري وافقت على تأجيل مباريات المرحلة الثانية عشرة بناء على طلب الجهاز الفني للمنتخب لملاقاة نظيره النيجيري وديا وهو ما لم يحصل لان الاخير لم يصل.

وحفاظا على ماء الوجه، وبعد ان انتظم اعضاء المنتخب في معسكر داخلي قرر المدرب الهولندي نول دي رواتر اقامة مباراة ودية مع فريق محلي ليحل محل منتخب نيجيريا.

ولا يعرف احد لماذا اختار المقاولون العرب لانه حكم بذلك على اللقاء بالفشل قبل ان يبدأ. وكما كان متوقعا خرج اللقاء ضعيفا ولم يحظ باي اهتمام اعلامي او جماهيري.

ولم يجد رواتر وسيلة لتبرير هبوط مستوى اداء فريقه سوى مبرراته المعتادة والمتمثلة في ثقة اللاعبين الزائدة وعدم اهمية اللقاء وعدم التركيز وغيرها من هذه الامور التي لا تسمن ولا تغني من جوع، وعجز بكل المقاييس عن تقديم تفسير علمي ومنطقي للحال المتواضعة لمنتخبه.

وقرر رواتر قضاء اجازة اعياد الميلاد في بلاده مع ان المنتخب سيخوض مباراة مهمة امام الجزائر في الجزائر ضمن تصفيات كاس الامم الافريقية بعد نحو عشرين يوما. ورغم الانتقادات الحادة التي وجهت اليه بسبب قراره اصر رواتر على موقفه وغادر القاهرة امس الى هولندا على ان يعود الى مصر في الثامن والعشرين من الشهر الحالي اي قبل موعد سفر المنتخب الى تونس لخوض مباراة ودية وقبل التوجه الى الجزائر بنحو ٤٨ ساعة فقط.

المباريات الست

سيكون لقاء الجمهورية شبين والاهلي من اكثر اللقاءات اهمية، ويدرب الاول انور سلامة نجم الاهلي السابق. ويواجه الاهلي مشكلة في تشكيل الفريق خصوصا خط الهجوم لاصابة حسام حسن وتأخر الغيني احمد فيلكس في العودة من بلاده فضلا عن اصابة ايمن شوقي بنزلة برد قد تمنعه من الاشتراك.

وفي المحلة يلتقي بلدية المحلة بالاسماعيلي في مباراة بين فريقين فقدا هويتهما بشكل ملحوظ هذا الموسم. الاول اصبح يتهدده خطر الهبوط بعدما كان احد فرسان القمة في الموسمين الماضيين فلم يحقق سوى فوزين فقط في ١١ مباراة. اما الاسماعيلي فان الخلافات في صفوفه فرضت نفسها منذ بداية المسابقة وخسر نقاطا لم يكن ليخسرها لو كان في وضعه الطبيعي. وما زاد الموقف تعقيدا ان الخلافات امتدت الى حد التشابك بالايدي بين محمد صلاح ابوجريشة وادهم السلحدار في تدريب الثلاثاء واعتداء الحارس سعفان الصغير على المدرب الهولندي لانجين فاوقف لاجل غير مسمى.

وفي الاسكندرية يستضيف الاتحاد السكندري المقاولون العرب في مباراة تميل كفتها لمصلحة الاتحاد الذي فاز على الاولمبي ٢/١ امس في اعتزال محمود عطا نجم الاتحاد السابق. ويسعى المقاولون ولو الى نقطة واحدة في محاولة للحفاظ على مركزه في المنطقة الدافئة.

وتستضيف القاهرة لقاء اتحاد عثمان والاولمبي. والفريقان في منطقة الخطر وان كانت صحوة الاولمبي الاخيرة تؤكد انه الاقرب للافلات بنقاط اللقاء الثلاث. وتراجع مستوى اتحاد عثمان كثيرا رغم بدايته الطيبة. ولعل تولي الانكليزي مايكل ايفرت ادارته الفنية بدلا من البرازيلي احمد لوسيانو لم يعد للفريق توازنه.

وفي الاسماعيلية يلتقي القناة وغزل المحلة في مباراة صعبة. والاول الذي تألق اخيرا بقيادة مدربه الجديد فؤاد شعبان بدأ يشق طريقه نحو الامان ويسعى لمواصلة الفوز وهو على ارضه. اما غزل المحلة فتبدو مهمته صعبة لكن غير مستحيلة.

ويجمع اللقاء الاخير بين الجريحين اسوان والسويس وكلاهما يطمح الى الفوز للتخلص من ذيل القائمة.

ادفوكات يترك منتخب هولندا بسجل مشرف

روتردام - رويتر: ترك ديك ادفوكات منصبه كمدرب لمنتخب هولندا لكرة القدم امس الخميس حيث سافر الى اسبانيا كمشرف على فريق ايندهوفن الهولندي الذي يلعب مباراة ودية هناك.

وجاء ذلك بعد ان فاز المنتخب الهولندي في روتردام على لوكسمبورج ٥/صفر في تصفيات كاس اوروبا وذلك في اخر مباراة لعبها تحت اشرافه.

وقال يوس ستاتسن رئيس الاتحاد الهولندي لكرة القدم «لم يخطر ببالي قط ان ادفوكات يمكن ان يترك تدريب المنتخب ليتولى تدريب ايندهوفن، وقد ابلى بلاء حسنا».

عمل ادفوكات مدربا للمنتخب ٢٧ شهرا فازت فيها هولندا في ١٥ من بين ٢٦ مباراة لعبتها وهزمت في خمس مباريات.

وقال ادفوكات انه فضل الاشراف على ناد بدلا من المنتخب لكثرة المباريات التي يلعبها.

وقال «الفريق القومي يلعب ثماني مباريات في السنة، اما النادي فيلعب كل اسبوع وهذا تحد».

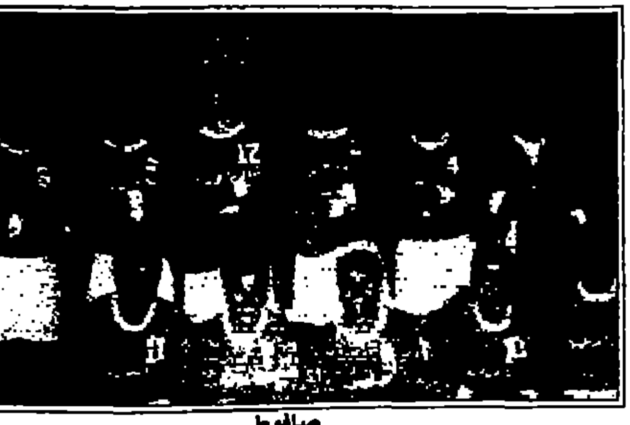
وسيتولى تدريب المنتخب جوس هينديك مدرب ايندهوفن وبلنسية الاسباني سابقا.

هكذا من الأهل

في دوري طائرة الاولى.. اليوم

شباب الحسين ماذا يخبئ لضيفه الكرمل؟

لقاء الامان والهروب بين التعاون وصافوط



صافوط



التعاون

يلعب فريقا شباب الحسين والكرمل مباريات الاسبوع الرابع من مرحلة الاياب لدوري طائرة الاولى الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم بقصر الرياضة. وعقب اختتام المباراة يلتقي فريقا التعاون وصافوط في مباراة مصيرية للفريقين الساعة السادسة بقصر الرياضة.

شباب الحسين * الكرمل

يستضيف فريق شباب الحسين نظيره فريق الكرمل الساعة الرابعة ويقوم بادارة اللقاء الحكم الدولي عمر سعادة، وليد النجار، مسامح، موسى محسن، ادريس.

فريق شباب الحسين يخوض المباراة برصيد ٣٠ نقطة في مسابقة الرجال، وبالطبع وضع مدرب الفريق كافة الترتيبات من اجل ان يفوز فريقه بثلاثة اشواط نظيفة حتى لا تتكرر مباراة مرحلة الذهاب التي تعذب فيها قبل ان يتذوق طعم الفوز والتي كان فريق الكرمل متقدما ٢/صفر، ومن هنا سيبذل الفريق قصارى جهده حتى لا يتعذب ثانية، وهذا يتوقف على تشكيلة الفريق التي ستقابل الكرمل ومن المتوقع ان تضم رائد العسود يتولى دفة الاعداد، ومحمود الفلجي، وابراهيم قليبي، اياد توفيق، اسامة الزريدي، شريف عبد الله، رامي الفجاوي، عفيف سالم.

فريق الكرمل سينزل الى ارض الملعب وكله امل بالفوز او احراج منافسه وهو متخصص بهذه الناحية امام الفرق العريقة، وينتظر ان يمثله اليوم خالد عبيدي للاعداد، وللهاجمين عوض هريس، شاهر محمود، احمد حسين، جميل ابو الربـ، مامون المرجان.

التعاون * صافوط

في مباراة حاسمة ومصيرية للفريقين يتقابل فريقا صافوط والتعاون الساعة السادسة ويقوم بادارة اللقاء الحكام خضر القصاص، عدنان خريسات، مرشود، شحدة النشاش، ربحي نافع.

تمتاز مباراة اليوم بانها مباراة الامان لفريق التعاون الذي يخوض المباراة برصيد ١٤ نقطة والفوز يعني بانه ضمن مقعده في دوري الاولى وتأكيد فوزه في الذهاب ٣/١، والهروب بالنسبة لفريق صافوط الذي يلعب المباراة برصيد ١٢ نقطة واذا فاز فانه يضمن مقعده في دوري الاولى على حساب التعاون، ومن هنا ستشهد المباراة من كلا الفريقين التمسك بالنقطة، وتقديم افضل ما في جعبتهما من اجل البقاء.

وينتظر ان يمثل التعاون محمود غنايم، حسن الباز، محمود عودة الله، عاهد وصفي، فخري حمارشة، فارس القاضي.

اما فريق صافوط يمثله ايمن عبد الرحمن، ايمن العم، ايمن حداد، ابراهيم الزعبي، هاني حسين، اسامة الجوهري، محمد ابو الليل.

تصنيف وترقية مدربين

عقدت اللجنة الفنية العليا للمدربين اجتماعا لها اتخذت خلاله عدة قرارات ابرزها:

اعتماد نتائج دورة التايكواندو التي عقدت بالفترة من ٢١ - ١٩٩٤/٦/٢٦ واعتماد اسماء الناجحين فيها والتي تزيد علاماتهم من ٧٠٪. تصنيف وترقية السادة التالية اسماؤهم:

مجاهد الزواهرة ومقدم الخطاطبة وزياد محمد حسين جميلز ثالثة، خليل السويد قدم للدرجة الثالثة، حمزة العقيل يد ثالثة، عصام السحار يد للدرجة الثانية، سعدي خميس وسامي ابو حجازي سلة ثالثة، عمر هنداوي وخالد الهنداوي ولياد ابو علوان ومروان عويس وخالد حسن رفع اثقال ثالثة، ماجد عبد الحافظ وايمن السعود يد ثالثة.

قرارات اتحاد الطب الرياضي

كانت اهم قرارات اتحاد الطب الرياضي بجلسته التي عقدها الاتحاد برئاسة عصام الحاج حسن وحضور كافة الاعضاء - تكليف اعضاء الاتحاد كرؤساء للجان الطبية للاتحادات الرياضية باعداد قائمة من الاطباء كل حسب لعبته لاعتمادها بجلسة الاتحاد القادمة.

- في ضوء الاطلاع على كتب اتحاد الجودو لغايات الاشراف على لاعبي المنتخب الوطني تقرر مخاطبة اتحاد الجودو على ان يتم التنسيق مع رئيس اللجنة الطبية لاتحاد الجودو - مازن البيطار بهذا الشان.

- في ضوء الدعوة الواردة من الاتحاد العربي والطب الرياضي والمتضمن المشاركة في دورتين تدريبيتين الاولى في الرياض خلال عام ١٩٩٥ وموضوعها مكافحة استخدام المنشطات والثانية في احدى الدول الاوروبية خلال عام ١٩٩٥ وتقرر المشاركة في هاتين الدورتين.

منتخبنا غادرنا الى لبنان والبطولة تفتتح الاحد

عوني فريج... موفد اتحاد الاعلام الرياضي

غادرت عمان في ساعة مبكرة من صباح اليوم الجمعة بعثة منتخبنا الوطني للناشئين متوجهة الى الجمهورية اللبنانية للمشاركة في بطولة الجودو العربية للناشئين والتي ستفتتح هناك صباح الاحد المقبل بمشاركة (٧) منتخبات عربية..

وكان لاعبو منتخبنا الوطني قد انهوا الجرعة الاخيرة من تدريباتهم مساء امس الاول حيث اطمأن مدرب الفريق على جاهزية النجوم الذين ظهروا بصورة بدنية وفنية لائقة.

ابو العصام... كونوا القدوة

من جهة اخرى حرص الشريف علي ابو العصام رئيس اتحاد الجودو على الالتقاء بالبعثة قبل مغادرتها عمان حيث تحدث للاعبين وطالبهم بضرورة التحلي بالروح الرياضية العالية المعهودة بشباب الحسين وان يكونوا القدوة في تصرفاتهم.. وتمنى عليهم ان يبذلوا جهودهم الممكنة للحصول على المراكز المشرفة لا سيما وان مستواهم يؤهلهم لرفع الراية الاردنية في هذه البطولة التي تشارك فيها فرق عربية عريقة.

الشريف علي ابو العصام

من جانبه اكد السيد محمد رفيق جابر عضو الوفد/ رئيس لجنة المتابعة والتقييم في الاتحاد العربي على حرص الاتحاد على المشاركة في كل انشطة الاتحاد العربي منذ تاسيسه عام (١٩٩٢) سيما وان اتحادنا يحتل مواقع مميزة في الاتحاد العربي منها منصب نائب الرئيس الذي يشغله الشريف ابو العصام. بالاضافة لعضوية اللجان الطبية والمتابعة والتقييم والمسابقات والمدربين والحكام والمسابقات... من هنا كان حرص الاتحاد كبيرا على المشاركة في هذه البطولة التي ستوفر الاحتكاك للناشئين الذين يعدهم الاتحاد ليكونوا الرديف القوي لمنتخبنا...

ضمن احتفالات المملكة بعيد ميلاد القائد

بدء فعاليات المعسكر الشتوي الاول لمنتدى الشباب العربي في الشونة الشمالية

الاغوار - الدستور - في غمرة احتفالات لواء الاغوار الشمالية بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين المفدى، اقيم بعد ظهر الاربعاء الماضي المعسكر الشتوي الاول لمنتدى الشباب العربي الذي تنظمه الامانة العامة للمنتدى في المخيم الكشفي الدائم في الشونة الشمالية ولمدة ثلاثة ايام.

وقد اعرب السيد نائل العزب متصرف لواء الاغوار الشمالية الذي افتتح المعسكر عن سرور ابناء اللواء باستضافة المعسكر الذي ياتي بمبادرة من المنتدى تعبيرا عن وفاء القطاع الشبابي في المملكة لجلالة الملك الحسين مشيدا بكفاءات واهداف المنتدى واهتمامات سمو الامير الحسن رئيس المنتدى التي تضم كافة ارجاء الوطن. وقال: يجب ان لا يغيب عن بالنا الانجازات الشاملة التي حققها جلالته للوطن، كما القى الدكتور عبدالله مدانحة نائب سمو رئيس المنتدى كلمة حيا فيها جلالة الملك الحسين بمناسبة عيد ميلاده الميمون ودعا من الله ان يمد في عمر جلالته وان يسدد خطاه في سبيل الوحدة العربية والدفاع عن المقدسات. وقال ان المشاركين في المعسكر وهم من مختلف مناطق المملكة سيتدارسون فكر النهضة العربية الكبرى الذي يحمل رايتها جلالة الملك الحسين.

واشار السيد زعيم العيادي رئيس فرع المنتدى في الاغوار الشمالية/ مدير المعسكر ان اقامة المعسكر تنطلق من اهداف المنتدى وتعبيرا عن حب اعضائه لجلالة الملك الحسين واعتزازهم بقيادته الحكيمة، واوضح ان المشاركين في المعسكر وعددهم (١٥٠) مشاركا من مختلف فروع ومكاتب المنتدى في محافظات والوية المملكة سيقدمون خدمات تطوعية للمجتمع المحلي تشتمل على توزيع نشرات على المواطنين والمدارس حول الصحة العامة والتوعية المرورية وتقديم هدايا رمزية لنزلاء مستشفى معاذ بن جبل اضافة الى زيارة مدينة طبقة فحل الاثرية ومعبر الشيخ حسين، واقامة حفلات فنية والقاء محاضرات عن الثورة العربية الكبرى.

والقى الدكتور تركي الفيض من جامعة اليرموك محاضرة عن ادبيات الثورة العربية الكبرى، اكد فيها ان النهضة الشاملة التي نشهدها في الاردن ما كانت لتتحقق لولا القيادة الهاشمية لجلالة الملك الحسين التي تحمل راية الثورة العربية الكبرى.

وقد حضر افتتاح المعسكر الذي يستمر ثلاثة ايام اعضاء الامانة العامة للمنتدى وعدد من المسؤولين في اللواء.

قرارات لجنة النظام والسلوك

ايقاف مدرب حراس المرمى لشباب الحسين

عقدت لجنة النظام والسلوك جلستها العادية يوم الاثنين الموافق ١٩٩٤/١٢/١٢ برئاسة رئيس اللجنة بالانابة السيد هيثم المجالي بحضور الاعضاء السادة القاضي عبداللطيف التل وعودة الرحال وتقرر التنسيب لمجلس ادارة الاتحاد بالعقوبات التالية بحق المخالفين:-

ايقاف مدرب حراس مرمى نادي شباب الحسين ماهر ابو شنب لمدة سنة ميلادية وتغريم النادي مبلغ ١٠٠ دينار لقيامه بالتلفظ بالفاظ بذيئة على طاقم الحكام في مباراتهم مع نادي الجيل يوم ١٩٩٤/١٢/٨، استنادا للمادة (٣) فقرة (١٥) بند (٢) المدربون لموسم ١٩٩٤.

مسؤول باللجنة الاولمبية يؤيد تجريم تعاطي العقاقير

اتلانتا /رويتر/ قال مسؤول رفيع في اللجنة الاولمبية الدولية ان الشخصيات الاولمبية الكبيرة يجب ان تطلب من حكوماتها تجريم اعطاء عقاقير محظورة للرياضيين.

وقال الامير الكسندر دي ميرود رئيس اللجنة الطبية باللجنة الاولمبية الدولية لرويتر امس الاربعاء اعتقد ان من المفيد ان تجرم الحكومات اعطاء عقاقير للرياضيين.

ومضى يقول: لا بد وان نعتبر ان العقاقير ضرورية للعلاج الطبي ولكن هناك فرق بين الرياضي والمريض.

ورحب دي ميرود بمقترحات للحكومة البريطانية تقضي بتجريم حيازة العقاقير او الاتجار فيها.

وعندما سئل ان كان يجب على اللجنة الاولمبية الدولية ان تتقدم باقتراح مماثل الى حكومات الدول في الحركة الاولمبية رد قائلا: يجب ان تناقش هذه المسالة لجنتنا الجديدة التي شكلت للتعامل مع ممثلي الحكومات. اما انا شخصيا فاؤيد مثل هذا القرار.

الان. بي. ايه

نيويورك /رويتر/ فاز لوارنيو ماجيك على دنفر ١٢٠/٩٦ وتشارلوت هورنتس على ديترويت بيستونز ١٠٦/٩٣ في دوري الرابطة الوطنية لكرة السلة في الولايات المتحدة.

كما فاز انديانا على اتلانتا ٨١/٧٩ وكليفلاند كافالييرز على نيوجيرزي ٩٥/٨٨ ويوتا جاز على منيسوتا تيمبروولفز ١٠٣/٩٥ في المباريات التي اقيمت امس الاول.

وفاز ايضا سان انطونيو على بوسطن ١٢٢/١١٠ وميلووكي على فيلادلفيا ٩٩/٩٦ وفينكس صنز على سياتل ١١١/٩٣ وبورتلاند على لوس انجليس كليبرز ١٢١/٧٣.

برمنجهام يفوز ويقابل ليفربول في الكأس

لندن /رويتر/ فاز برمنجهام في كأس الاتحاد الانجليزي لكرة القدم خارج ملعبه ٢/١ في المباراة الوحيدة التي اقيمت في البطولة بالدور الثاني امس الاول.

تأهل برمنجهام بذلك للدور الثالث حيث يلعب على ارضه مع ليفربول.

الاتحاد الاسيوي يختار العويران احسن لاعب في اسيا

كوالالمبور /رويتر/ اختار الاتحاد الاسيوي لكرة القدم النجم السعودي سعيد العويران احسن لاعب في اسيا هذا العام.

كان العويران سجل هدفا مذهلا في كاس العالم عندما جرى بالكرة منفردا من منتصف الملعب لنحو ٧٠ مترا وراوغ مدافعي منتخب بلجيكا حتى سجل الهدف الذي فاز به منتخب المملكة ١/صفر في البطولة التي اقيمت بالولايات المتحدة.

وبفضل هذا الفوز تاهلت السعودية للدور الثاني للبطولة وكانت بذلك اول منتخب اسيوي يتاهل لهذا الدور منذ ان صعد له فريق كوريا الشمالية عام ١٩٦٦.

وقال العويران امس الخميس في مراسم الاحتفال //انه لشرف عظيم ان احصل على هذه الجائزة، لقد تغيرت حياتي منذ ان سجلت هذا الهدف وانا سعيد للغاية لان انجازي قوبل بالعرفان.//

واختار الاتحاد ايضا البحريني حمود سلطان مذكور احسن حارس مرمى في اسيا هذا العام.

ويبلغ مذكور من العمر ٣٨ عاما وهو حارس مرمى منتخب البحرين منذ عام ١٩٧٨ حيث اشترك في البطولات التسع السابقة لكاس الخليج بدءا من عام ١٩٧٤. ومنح تشانفيت بولتشيفين مدرب فريق فارمز بنك التايلاندي جائزة احسن مدرب هذا العام حيث اصبح فريقه اول ناد من جنوب شرق اسيا يفوز بكاس اوروبا لكرة القدم للاندية ابطال الدوري العام الماضي في بانكوك.

كما حصل لاعبان من منتخب كوريا الجنوبية الذي اشترك في كاس العالم على جائزتين حيث فاز هوانج سون هونج بجائزة اكبر هداف في اسيا وهونج ميونج بجائزة احسن مدافع في القارة لهذا العام.

كان هوانج سجل ثمانية اهداف في مباراة فريقه امام نيبال في دورة الالعاب الاسيوية في اكتوبر تشرين الاول. واضاف الى رصيده هدفين امام اليابان وهدفا امام اليمن ليصبح رصيده بعد نهاية الدورة ١١ هدفا.

كما منح هونج جائزة احسن مدافع لقدرته على اللعب في مراكز مختلفة.



سعيد العويران

تصفيات امم اوروبا لكرة القدم

المانيا وسويسرا وبلغاريا تواصل انتصاراتها وتقترب من انجلترا

لندن /رويتر/ احتفظت المانيا وبلغاريا وسويسرا بسجل الانتصارات في تصفيات كاس اوروبا لكرة القدم في حين اقتربت ويلز من الخروج من البطولة.

وحققت الفرق الثلاث انتصاراتها خارج اراضيها ففازت المانيا على ارض مولدوفا ٣/صفر كما فازت بلغاريا على ارض ويلز بنفس النتيجة وسويسرا على ارض تركيا ٢/١

وتتصدر بلغاريا المجموعة السابعة برصيد تسع نقاط من ثلاث مباريات فازت بها جميعا وتحتل المانيا المركز الثاني بفارق ثلاث نقاط بعد ان لعبت مباراتين فازت بهما ايضا.

وتحتل ويلز المركز الخامس وقبل الاخير في المجموعة واصبح من المحتمل خروجها مبكرا من التصفيات بعد هزيمتها في ثلاث من المباريات الاربع التي لعبتها.

وفي المباريات الاخرى التي اقيمت في التصفيات امس الاول سحقت هولندا وهي تلعب على ارضها لوكسمبورج ٥/صفر وفنلندا وهي تلعب على ارضها ايضا منتخب سان مارينو ٤/١ في حين تعادلت اسرائيل على ارضها مع رومانيا ١/١. وتاليا موجز للمباريات التي اقيمت يوم اول امس وجاءت كافة النتائج كما توقعت الدستور

خسرت تركيا امام سويسرا ١/٢ في مباراة كرة القدم التي اقيمت في اسطنبول ضمن المجموعة الثالثة وسجل رجب هدف تركيا وكولر وبيكل هدفي سويسرا

وتقام المباراتان المقبلتان في ٢٩ اذار فتلعب المجر ضد سويسرا وتركيا ضد السويد.

وهزمت ويلز امام بلغاريا صفر ٣ في مباراة كرة القدم التي اقيمت في كارديف ضمن المجموعة السابعة.

وسجل ايفانوف وكوستاديتوف وستويتشكوف الاهداف الثلاثة

وفازت هولندا على لوكسمبورغ ٥ صفر في مباراة كرة القدم التي اقيمت في روتردام ضمن المجموعة الخامسة وسجل مولدر وروي ويونك وروناليد دي بوير وسيدورف الاهداف الخمسة.

وخسرت مالطا امام النرويج صفر ١ في مباراة كرة القدم التي اقيمت في تاكالي ضمن المجموعة الخامسة وسجل فيورتوفت هدف المباراة في الدقيقة ١٠.

وخسرت مولدافيا امام المانيا صفر ٣ في مباراة كرة القدم التي اقيمت في كيشينيف ضمن المجموعة السابعة وسجل كيرستن وكليتزمان وماتيوس الاهداف الثلاثة.

وخسرت البانيا امام جورجيا صفر ١ في مباراة كرة القدم التي اقيمت في تيرانا امام ١٥ الف متفرج في المجموعة السابعة وسجل ارمقيلا دزي هدف المباراة في الدقيقة ١٧

وفازت فنلندا على سان مارينو ١/٤ في مباراة كرة القدم التي اقيمت في هلسنكي ضمن المجموعة الثامنة وسجل باتيلاينن اهداف فنلندا وديللا فالي هدف سان مارينو وتقام المباراة المقبلة الاحد بين اليونان واسكتلندا.

المهاجم الفنلندي باتيلاينن يسجل هدفه الرابع في مرمى سان مارينو

فنلندا وهولندا تسجلان ابرز النتائج

ويلز على حافة الهاوية ورومانيا ما زالت بالصدارة

"كرة ذهبية شرفية" من "فرانس فوتبول" الى مارادونا

باريس - (ا ف ب) - ذكرت مجلة "فرانس فوتبول" المتخصصة انها ستقدم "كرة ذهبية شرفية" للاعب كرة القدم الارجنتيني دييغو مارادونا في ٣ كانون الثاني المقبل في باريس.

واوضحت المجلة ان هذه الخطوة الفريدة ستكون بمثابة مكافاة على ما قدمه مارادونا (٣٤ عاما) لعالم كرة القدم.

يذكر ان مارادونا موقوف من قبل الاتحاد الدولي مدة ١٥ شهرا لتناوله مادة منشطة ممنوعة خلال مونديال الولايات المتحدة الصيف الماضي.

وتقدم "فرانس فوتبول" الاثنين المقبل جائزة "الكرة الذهبية" السنوية لافضل لاعب كرة قدم اوروبي، ومن المرجح ان تكون من نصيب مدافع ميلان ومنتخب ايطاليا باولو مالديني.

مارادونا يدرب ريسنج كلوب وقد يلعب ايضا

بوينس ايرس - رويتر - قال دييجو مارادونا انه وافق على تدريب نادي ريسنج كلوب الارجنتيني بل وانه من المحتمل ان يلعب مع الفريق.

وقال لمحطة اذاعة ارجنتينية هذا عقد للتدريب وليس للعب، ولكني لا استبعد احتمال تدريب ريسنج واللعب مع الفريق ايضا.

كان مارادونا قد استقال عن تدريب نادي ماندييو في الاسبوع الماضي وهو محظور من اللعب حاليا لثبوت تعاطيه عقاقير اثناء كاس العالم.

وقد تلقى مارادونا عرض تدريب ريسنج الذي لم يذق طعم الفوز بالدوري الارجنتيني منذ ٢٨ عاما رغم ان النجم السابق للمنتخب فشل في اول مهمة تدريب مع ماندييو الذي لم يفز الا بمباراة واحدة من بين ١٢ مباراة لعبها تحت اشرافه.

كان مارادونا قد اعلن اعتزاله لعب كرة القدم بعد طرده من كاس العالم في الولايات المتحدة وحظره من اللعب حتى ايلول القادم.

ولكنه قال بعدها انه يعيد التفكير في قراره اعتزال اللعب.





المدافع الوازي يغلق الطريق امام مدافع بلغاري

يوفنتوس ولاتسيو في الدور قبل النهائي لكاس ايطاليا

روما /رويتر/ يلتقي يوفنتوس ولاتسيو في الدور قبل النهائي لكاس ايطاليا لكرة القدم بعد ان اخرجا روما ونابولي من دور الثمانية.

فاز روما في الاستاد الاولمبي على يوفنتوس ٣/١ امس الاول ولكن يوفنتوس الذي يتصدر الدوري تاهل لفوزه في مباراة الذهاب ٣/صفر.

وبعد ان تقدم نابولي بهدف وهو يلعب على ارضه خرج مهزوما ٢/١ من لاتسيو الذي فاز في لقاء الذهاب ايضا ١/صفر.

وسيقام الدور النهائي من لقاءي ذهاب وعودة في الثامن من ايار و١٢ نيسان.

اللاعبون الالمان المحترفون لا يثقون بفوغتس

بون - (ا ف ب) - راى ٧٠ في المئة من لاعبي كرة القدم الالمان المحترفين البالغ عددهم الاجمالي ٣٥٠ لاعبا ان بيرتي فوغتس ليس المدرب المناسب للمنتخب.

وحظي فوغتس بتاييد ٢٧ في المئة من اللاعبين ورفضت نسبة ٣ في المئة الادلاء برايها.

ونظمت الاستطلاع في نهاية الاسبوع الماضي مجلة "كيكر" المتخصصة.

ورشح ٢٢ في المئة من اللاعبين مدرب فرايبورغ فولكر فينكر ليتولى تدريب المنتخب، وتلاه مدرب فيردر بريمن اوتو ريهاغل الذي حصل على نسبة ١٧ في المئة من الاصوات.

الخبراء يتدفقون على العراق سعيا وراء معلومات عن الاسلحة

بغداد — رويتر: يتدفق خبراء اسلحة من الامم المتحدة على العراق لجمع معلومات بشان برامجه السابقة في مجال التسليح واكمال اجراءات مراقبة طويلة الاجل ولكنهم لم يحددوا في أي مرحلة ستعتبر بغداد ملتزمة بالشروط التي تؤهلها لرفع العقوبات.

وغادر فريق كبير تحت اشراف المفتش الامريكي مارك سيلفر بغداد امس بعد ان اكمل احدث جولاته هنا بينما بقيت فرق اخرى في بغداد.

وقالت مصادر في الامم المتحدة في بغداد ان التزام العراق لن يعد كاملا الا بعد مرور بعض الوقت. ويتعين ان يكون العراق ملتزما بهذه المطالب قبل اي تخفيف للحظر المفروض على صادراته النفطية التي اصابت اقتصاده بالشلل.

وامتنعت المصادر عن تحديد متى ستكون الامم المتحدة راضية تماما عن المعلومات التي جمعتها او متى يبدأ عمل المراقبة الطويلة الاجل بصورة كاملة.

وقال احد المصادر «ان ذلك يتوقف على سرعة العراقيين في توفير المعلومات المطلوبة التي لم تقدم بعد».

واضافت مصادر في الامم المتحدة تقول انه لن يكون هناك اي تراجع في زخم عمليات التفتيش الى ان تتوفر لدى الامم المتحدة كل عناصر المراقبة الطويلة الاجل.

وفي تحول عن عمليات التفتيش السابقة لمواقع الاسلحة العراقية التي حظت بتغطية شاملة يتجنب المفتشون الان اسئلة الصحفيين. وحرص سيلفر على الكتمان خلال اخر مهمة له.

وقال مصدر في الامم المتحدة على اتصال بالجانب العراقي ان الفريق عامر رشيد رئيس لجنة التصنيع العسكري وعد بان يبذل كل ما في وسعه لسد الثغرات في المعلومات المطلوبة بشان النشاطات السابقة في مجال التسليح.

وقال المصدر ان «العراقيين قدموا وعودا ولكن لا بد من بذل جهود اكبر لمتابعتها».

وقال المصدر ان اكبر مشكلة تكمن في دائرة الحرب البيولوجية التي لم تبدأ مراقبتها بعد.

واعلنت الامم المتحدة في تشرين الاول ان مراقبتها لمواقع الاسلحة العراقية التي تهدف الى منع بغداد من احياء برنامج الاسلحة المحظورة بدأ جزئيا، ولكن مسؤولين في الامم المتحدة لم يذهبوا الى حد القول بان المراقبة الطويلة الاجل ستكتمل بالفعل.

ويدير الان ما يصل الى ٥٠ خبيرا دوليا مركز التحقق والمراقبة التابع للامم المتحدة في بغداد.

وقال مصدر ان الخبراء وفرق التفتيش الزائرة يجرون زيارات معلنة وغير معلنة لمواقع مختلفة في العراق. ونصبت الامم المتحدة حتى الان حوالي (٥٠) آلة تصوير تعمل بالتحكم عن بعد في مواقع اسلحة مختلفة ويقر مسؤولون عراقيون بانه لابد من قطع شوط اخر قبل اغلاق السجلات الخاصة ببرنامج الاسلحة في هذه الدولة.

خبير اقتصادي

الاطلسي والاتحاد الاوروبي قد ينهاران على غرار تحلل «الامبراطورية السوفياتية»

جوهانسبرج – رويتر – اعرب خبير المال الدولي جورج سوروس عن اعتقاده بامكانية انهيار حلف شمال الاطلسي والاتحاد الاوروبي بنفس الطريقة التي انهارت بها الامبراطورية السوفياتية من قبل.

وقال سوروس في تعليقات في جوهانسبرج «انهم لا يدركون ان الثورة التي اجتاحت النظام السوفياتي ستؤثر بدورها على مستقبلهم لانها دمرت نظاما عالميا مستقرا ساد خلال الحرب الباردة».

وعرض سوروس اراءه من خلال ورقة في محاضرة لمؤسسة المجتمع المفتوح في جنوب افريقيا التي تهدف الى تعزيز قيم ومؤسسات مجتمع مفتوح ديمقراطي.

واضاف قوله «ارى الان احتمالات واقعية جدا لتحلل في حلف الاطلسي يماثل تحلل الامبراطورية السوفياتية وان يمر الاتحاد الاوروبي في نفس المرحلة». وقال سوروس انه يتحدث عن الاتحاد الاوروبي ككيان سياسي لا كسوق مشتركة.

وذكر سوروس ان الغرب فشل في ان يكون على مستوى المسؤولية حين انهار النظام السوفياتي.

خاطرة

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

خلال الحلقات التي نشرها ان يصور معاناة الانسان الاسود المصاب في صميم لونه وروحه من الداخل، وبالطبع اضطر هذا الصحفي المغامر الى اصطحاب الوثائق والشهود ليثبت للناس ولقرائه مصداقية التجربة بالغة التعقيد والاثارة..

وشاهدت قبل فترة صورة لاحد الاطباء المتطوعين لمقاومة وباء الايدز، كان يضع على مكتبه جملة قد لا تخطر في بال القارىء او المريض.. وهي عبارة اخلاقية منتقاة من رواية الطاعون لالبير كامو.. وعلى لسان د. ريو بطل الطاعون.. وهناك قصص وروايات كتبها تشيكوف الروسي ويوسف ادريس العربي عن اطباء تعرضوا للموت والاصابة بالعدوى وهم يعالجون مرضاهم تعبيرا عن معركة الحياة والموت الخالدة والتي يستعيدها البشر بحذافيرها في كل جيل..

الاطباء الذين وقوا بقسم «ابوقراط» منحوا حياتهم وعافيتهم لمرضاهم الذين اسلموا لهم الرأس والجسد كله ووضعوا الامانة في اعناقهم..

فبأي قسم سيلتزم الصحفيون لكي يفعلوا ما فعله ذلك الذي دهن جسده بالاسود ليعاني مع الزنوج او هذا الاخير «ليون داش» الذي عاش مع الايدز اربعة اعوام..

بالطبع ما من «ابقراط» في الصحافة.. لكن لها سقراطها وافلاطونها ورسلها وشهداءها.

هذه المهنة المقدسة التي اصابتها «فيروسات» العصر وامراضه، فقدت الكثير من بريقها ورسالتها في زمن تراجع فيه الضمير الى ابعد كهف في الغاب.

نسيت ان اقول بأن الصحفي الامريكي «داش» تلقى من قرائه اربعة الاف رسالة خلال فترة قصيرة يناقشونه فيها حول تجربته الفريدة..

فهل يمهل الصحفي العربي المستغرق في «مقايضات» سياسية وغير سياسية نفسه دقيقة واحدة ليراجع بريده؟



٤٠٠٠ مسلم يتظاهرون في دكا لمقاومة الناشطين ضد الاسلام والدولة. «ا.ف.ب»

الاردن يتحفظ

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

فيها مدينة القدس ويمارسوا حقهم الكامل في سيادتهم على ارضهم.

واضاف المجالي «اننا في الاردن اكثر الناس انصافا واكثر علاقة بالشعب الفلسطيني وان جلالة الملك الحسين هو احرص الناس على تلك العلاقة وتطويرها.

وذكرت مصادر بالمؤتمر ان الوفد الاردني طالب بادخال فقرة على مشروع القرار حول القدس تشيد برعاية المملكة الاردنية الهاشمية للاماكن المقدسة في القدس وتحيي دور الملك الحسين لاهتمامه المباشر بالاماكن المقدسة فيها الا ان منظمة التحرير الفلسطينية رفضت هذه الفقرة واصرت على الغائها.

وقال الملك الحسن الثاني عاهل المغرب في كلمة قصيرة في الجلسة الختامية ان «حرب الخليج تركت في الاسرة العربية جرحا داميا تعمل على التعجيل بشفائه» وقال ان «المنهجية المتبعة في عملية السلام قد لا تجد حولها اجماع الاطراف المعنيين بها مباشرة «لذلك» علينا ان نعمل جميعا على توحيد صفوف الاسرة العربية».

ثم احيلت الكلمة الى وزير الخارجية السنغالي مصطفى نياسي ليتلو البيان الختامي للقمة الذي تضمن موجزا للقرارات التي صدرت. وبعدها تلي الاعلان الخاص حول البوسنة و«اعلان الدار البيضاء».

وكان من المفترض ان تنهي القمة اعمالها مساء اول امس الا انها انهت مناقشة مشاريع القرارات فجر امس وارجأت الجلسة الختامية الى بعد الظهر.

وبالنسبة الى البوسنة واضافة الى الاعلان اعتمدت القمة قرارا دعت فيه الى تزويد القوة الدولية بمدفعية ثقيلة وابدت استعداد دولها لارسال قوات تحل مكان اي قوة غربية تقرر الانسحاب. كما دعت الى توسيع المناطق الآمنة وتسهيل الاجراءات التي تسمح لحلف الاطلسي بتقديم مساعدات فورية لمساعدة الشعب البوسني ومن ضمنها الغارات الجوية.

واعتمدت القمة قرارا حول الحظر المفروض على ليبيا كرر الموقف الذي سبق واعلنته الجامعة العربية ويقضي بالموافقة على العرض الليبي بمحاكمة المتهمين بالتورط في قضية لوكربي داخل اطار محكمة العدل الدولية.

واعلنت القرارات المتعلقة بازمة الشرق الاوسط «دعمها لمسيرة السلام» مع الاصرار على ضرورة استكمالها لتشمل سوريا ولبنان عبر اقرار «مبدأ الارض مقابل السلام» والتشديد على انسحاب اسرائيل من كامل الاراضي المحتلة ومن ضمنها القدس والجولان وجنوب لبنان.

وتناولت القرارات مواضيع اخرى متفرقة مثل افغانستان وكشمير والصومال والنزاع بين ارمينيا واذربيجان والوضع في قبرص و«جهود السودان لتحقيق الوحدة الوطنية» والتطورات الحالية في العالم وخاصة في شرق اوروبا ووسطها واثرها على العالم الاسلامي» وانشاء مناطق خالية من الاسلحة النووية في افريقيا والشرق الاوسط» اضافة الى عشرات القرارات الاخرى تناولت مسائل قانونية واقتصادية واعلامية.

كما كان القرار حول «مدونة لقواعد السلوك لمكافحة الارهاب الدولي» من ابرز القرارات حيث استأثر هذا الموضوع بقسم كبير من مناقشات وكلمات المندوبين.

ويدعو القرار الدول الاعضاء الى «اتخاذ جميع التدابير اللازمة لمنع استخدام اراضيها لتخطيط تنظيم وتنفيذ او المشاركة في تنفيذ اية نشاطات ارهابية بما في ذلك منع تسلل العناصر الارهابية اليها او ايوائها وتدريبها وتسليحها وتمويلها وتجنيدها».

كما يدعو الى «تعزيز التعاون بين الدول الاعضاء وفقا للقوانين الداخلية والاتفاقيات والترتيبات الدولية في هذا الشأن في مجال مقاومة ومكافحة الاعمال الارهابية وملاحقة مرتكبيها او تسليمهم لبلدانهم او للدولة التي يرتكب العمل الارهابي على ارضها وذلك حسب الترتيبات الثنائية المبرمة بينها وكذلك التعاون في مجال المعلومات ذات الصلة بالارهابيين ونشاطاتهم».

كما «يؤكد القرار عزم الدول على تعزيز الانشطة الاعلامية لمجابهة الحملة الشرسة ضد الاسلام وفضح مخططات الجماعات الارهابية وازدواجية رسالتهم وخطورة دورهم على استقرار وامن الدول الاعضاء».

وقال بيان رسمي في ختام مؤتمر القمة الاسلامي في الدار البيضاء ان اجتماع القمة القادم لمنظمة المؤتمر الاسلامي المؤلفة من ٥٢ عضوا سيعقد في طهران في كانون الاول ١٩٩٧.

وكان الاجتماع السابق الذي عقد في دكار عام ١٩٩١ قد وافق مبدئيا على عقد الاجتماع في طهران وحاول لبنان دون جدوى تغيير مكان الاجتماع الى بيروت.

احكام بالسجن على متعاملين مع اسرائيل في جنوب لبنان

بيروت / رويتر: اصدرت محكمة عسكرية لبنانية امس احكاما غيابية بالسجن مع الاشغال الشاقة على اربعة اشخاص بتهمة التعامل مع اسرائيل.

واعلن ان المحكمة العسكرية الدائمة حكمت بالسجن مع الاشغال الشاقة مدة ١٥ سنة على كل من الرقيب المتقاعد من الجيش اللبناني ريمون غانم خطار وصوني ناصية نهرا والياس رياض كرم وحنا يوسف حليحل بجريمة التعامل مع العدو الاسرائيلي.

وجاء في القرار ان المحكوم عليهم الاربعة الذين ينتمون لميليشيات ما يسمى «جيش لبنان الجنوبي» المتحالفة مع اسرائيل في جنوب لبنان (اقدموا على التحقيق مع بعض العناصر العسكرية اللبنانية من جيش وقوى امن وامن دولة والتضييق عليهم اثناء اجتيازهم لحواجزهم وذلك في اواخر ١٩٩٣».

رئيس وزراء ماليزيا يصل الى زغرب

كوالالمبور — رويتر — وصل رئيس الوزراء الماليزي مهاتير محمد وهو من اشد منتقدي العجز الغربي في يوغوسلافيا السابقة الى العاصمة الكرواتية زغرب.

وقال متحدث باسم وزارة الخارجية الماليزية ان مهاتير سيجري محادثات مع نظيريه الكرواتي والبوسني نيكيتشا فالاينتيتش وحارس سيلاد دزيتش بالترتيب خلال الزيارة.

نائب الملك يهنىء

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الاردنية الهاشمية وحكومتها باحر التهاني القلبية واصدق المشاعر الاخوية، سائلا المولى تبارك وتعالى ان يعيد هذه المناسبة السعيدة على سموكم بموفور الصحة والسعادة والهناء وعلى شعب دولة البحرين الشقيق بدوام التقدم والرفعة والازدهار، وان يأخذ بايدينا جميعا لدعم التضامن العربي وخدمة قضايا امتنا العربية العادلة وشعبينا الشقيقين.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اخوكم
الحسن بن طلال
نائب جلالة الملك وولي العهد

آفاق

«الجهاد في امريكا»... الفيلم والحملة الصهيونية على الاصولية

ياسر الزعاترة

شيمون بيريز مهندس الحقبة الشرق اوسطية و«نبي» المرحلة الجديدة للمشروع الصهيوني ليس الوحيد الذي يتخصص في ملاحقة الاصولية الاسلامية بالهجاء والتوعد بالتنمية التي ستقضي عليها، حيث انها تعشش في مناطق الحرمان والجوع!!

نعم بيريز ليس الوحيد، فالدوائر الصهيونية في مختلف انحاء العالم قد اخذت تركز على هذا الجانب، اي الاصولية الاسلامية ومخاطرها ليس في الشرق الاوسط فحسب، بل في العالم اجمع. ونحن حينما نقول الدوائر الصهيونية على مستوى دولي فاننا نعني قوة اعلامية وسياسية هائلة لا توازيها اية قوة على مستوى العالم اجمع، فالصهاينة يملكون (٤٥٠ صحيفة يهودية في العالم و٣٨٪ من الصحفيين العاملين في اهم الصحف ومحطات التلفزة الامريكية). اضافة الى الدول الغربية الاخرى التي لا تقل فيها الهيمنة اليهودية عن امريكا.

في هذا السياق يأتي فيلم «الجهاد في امريكا» الذي تم بثه في الولايات المتحدة، وشاهدناه عبر محطة تلفزيون الدولة العبرية، فهذا الفيلم، يشكل حلقة في سلسلة طويلة بدأت ولن تنتهي من البرامج التي تركز على الاصولية الاسلامية وتقدمها بصيغة منفرة للجميع.

فالصهاينة يعملون الان، كما يقول يوسي بيلين في التعليق على الفيلم، على دفع الولايات المتحدة الى تغيير بعض النصوص في دستورها لمنع النشاطات الاسلامية في امريكا بحجة ان ـ هذه النشاطات ـ تقدم الدعم لجماعات «التطرف» في المنطقة مثل «حماس» وحزب الله.

غير ان الحقيقة ان موضوع دعم جماعات ما يسمى الارهاب في المنطقة، ليس هو الهدف الوحيد من الحملة الصهيونية على «الاصولية الاسلامية»، رغم انه هدف سريع، ويحرك العاملين الصهاينة بصورة اكثر فاعلية في الحملة. فو كان الهدف هو حزب الله او «حماس» لما ركز الفيلم على دعاة من مختلف انحاء الوطن العربي، ولما رأينا التلفزيون الاسرائيلي يبث برنامجا عن الاصولية في تركيا، منذرا بمستقبل يشابه الوضع في الجزائر.

ان القضيتين الاهم في التفكير الصهيوني ازاء ما يسمى بالاصولية هما هاجس الدور الاسرائيلي الجديد، والخوف الحقيقي من الاصولية، فعلى صعيد القضية الاولى يعمل الصهاينة على اقناع الدوائر الغربية بانهم يقفون سدا منيعا في وجه المد الاصولي، وان على الجميع ان يقدم لهم الدعم لكي يقوموا بمهمتهم بنجاح، وهي المهمة التي تدافع عن الغرب المهدد بطوفان الاصولية، اما القضية الاخرى فتتركز في ان الصهاينة يعتقدون حقا ان القوة الحقيقية التي تواجه تمددهم في المنطقة هي القوى الاسلامية التي تنطلق من رؤية عقائدية في الصراع مع المشروع الصهيوني، ولها القدرة على تعبئة الناس في مواجهة اختراقه للمنطقة.

ان مواجهة هذه الهجمة الصهيونية على الاسلاميين، والتي تشكل في حقيقتها هجمة على الاسلام، مهما حاول البعض ان يقول غير ذلك، تحتاج الى جهد كبير يركز على كسب الشعوب بالدرجة الاولى، ذلك ان الحكومات الغربية تعرف حقيقة الصورة، واذا تحركت في اتجاه الريح الصهيونية، فهي انما تنصاع للتوجه الشعبي الذي تأثر بالاعلام الصهيوني.

اننا ندرك ان الجهد المطلوب في مواجهة سيل الاعلام الصهيوني هو اكبر من قوة المسلمين، ولكن الجاليات الاسلامية في الغرب تستطيع ان تفعل الكثير في هذا الاتجاه ولو بطباعة بعض المنشورات العادية التي تصل الى الناس عبر البريد. المهم ان يبدأ المجهود.، وان يتم التعاون مع بعض القوى التي تدرك اللعبة الصهيونية، وهي قوى موجودة، وان بدت ضعيفة.

غير ان هذا الجهد كله يصطدم بالعبث الرسمي العربي والذي تمثل بصورته الواضحة في مؤتمر الدار البيضاء، الذي تبنى في المحصلة رؤية الاعداء للاصولية القائمة على ان ثمة ارهابا اصوليا، وان ثمة اسلاما متسامحا يمثله الاسلام الرسمي. وهذه الرؤية ستعزز في النهاية الحملة الصهيونية وتضرب اي جهد في الاتجاه الاخر، غير ان ذلك يجب ان لا يثير الاحباط وان يتوصل الجهد الشعبي رغم كل شيء.

مقتل ضابطي

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

من ٢٠٠ من عناصر تنظيم الجماعة الاسلامية سيحالون قريبا الى محكمة امن الدولة العليا بتهمة التورط في هجمات استهدفت نحو ١٢٠ من رجال الشرطة في صعيد مصر.

من جهة اخرى قالت مصادر امنية ان اشخاصا يشتبه بانهم اسلاميون قتلوا بالرصاص ثلاثة من رجال الشرطة وجرحوا شرطيين آخرين عندما اطلقوا النار على دورية للشرطة في شارع مزدحم في بلدة ملوي امس بعد فترة وجيزة من انتهاء حظر التجول الذي يبدأ من الغروب حتى الفجر في هذه البلدة التي اصبحت مركز الهجمات التي تشنها الجماعة الاسلامية.

وقالت المصادر ان القتلى هم الملازمان موفق عباس المحروقي (٢٢ عاما) وياسر محمد فتحي احمد (٢٢ عاما) ومجند لم تذكر المصادر اسمه. وجرح مجندان آخران في الهجوم.

واضافت المصادر ان المهاجمين لاذوا بالفرار في حقول القصب القريبة مع تعقب الشرطة لهم.

وقتل نحو (٥٣٠) شخصا معظمهم من الاسلاميين ورجال الشرطة في اعمال العنف السياسي في مصر منذ ان بدأت الجماعات الاسلامية حملتها في العام ١٩٩٢.

بوتو

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

الاربعاء الماضي في كمين ثلاثة من عناصر "حركة قومي للمهاجرين" التي تمثل المهاجرين.

وحصل تبادل لاطلاق النار امس اسفر عن سقوط خمسة قتلى اخرين. واعلنت مصادر رسمية ومصادر المستشفيات ان ثمانية اشخاص قتلوا امس في كراتشي خلال عمليات اطلاق نار فارتفع الى ٧٨ عدد ضحايا اعمال العنف في العاصمة المالية والصناعية لباكستان منذ مطلع كانون الاول الجاري.

واصيب عشرة اشخاص ايضا بجروح خلال الاضطرابات العرقية التي اندلعت نهارا في مختلف احياء المدينة واضرمت النار باربع سيارات منها حافلة.

وقد قتل اكثر من ٦٣٠ شخصا في كراتشي منذ مطلع السنة الجارية خلال حوادث بين المسلمين المتطرفين من السنة والشيعة او خلال مواجهات عرقية بين المهاجرين الذين اتوا من الهند منذ التقسيم وسكان اقليم السند حيث تقع كراتشي.

رابين

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

بذلك على الرغبة الاسرائيلية بضم اجزاء من الضفة الغربية المحتلة منذ العام ١٩٦٧.

وبموجب الاتفاق الموقع بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية في العام ١٩٩٣ فان الجانبين سيتفاوضان بشان الوضع النهائي للضفة الغربية وقطاع غزة ابتداء من العام ١٩٩٦ على ان يدخل حيز التنفيذ بعد فترة الحكم الذاتي الممتدة على خمس سنوات.

واتهم رابين الاحزاب اليمينية والدينية بخلط السكان الفلسطينيين والاسرائيليين بسياستها الاستيطانية المكثفة.

وتابع ان "الخطأ ارتكبه هؤلاء الذين وباوهامهم المسيحية خلقوا امرا واقعا يصعب اصلاحه اليوم".

ويقيم نحو ١٢٠ الف مستوطن يهودي في ١٢٤ مستوطنة مشتتة في الضفة الغربية (بدون اعتبار القدس الشرقية). ويشكل ضمان امنهم مشكلة اساسية للجيش الاسرائيلي الذي سيعيد انتشاره بالانسحاب من المناطق المأهولة في الضفة الغربية وفقا لما هو مقرر في اتفاق الحكم الذاتي.

تشييع جثمان

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

السادة صائب عريقات وياسر عمرو والياس فريج وعبدالعزيز الحاج احمد الوزراء في سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني والدكتور رامز خوري مدير مكتب رئيس منظمة التحرير الفلسطينية مندوبا عن السيد ياسر عرفات رئيس السلطة الفلسطينية.

وذكر المهندس علي ابوالراغب عضو مجلس النواب ان زيارته وزملائه اعضاء مجلس النواب الى مدينة نابلس كانت للمشاركة في تشييع الجثمان الى مثواه الاخير وتقديم التعازي الى آل المصري بفقيدهم المرحوم حكمت المصري الذي شغل عدة مناصب في السابق منها رئاسة مجلس النواب ونيابة رئيس مجلس الاعيان.

وقال النائب محمد داودية ان الفقيد حكمت المصري كان احد تجليات ودعاة وبناة الوحدة الوطنية بكل ابعادها واعماقها وقد جاءت مشاركة اعضاء من مجلس النواب الاردني اداء للواجب تجاه رئيس مجلس النواب الاردني السابق حكمت المصري وتعبيرا عن وحدة المصاب والامل والهدف. واكد النائب داودية على قدرية وحدة الشعب التوأم في الضفتين انطلاقا من كل المكونات المادية والروحية والقومية.

شرطة الاحتلال

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الا انه لم يصب احد باذى فيما شرعت قوات الجيش باعمال تمشيط واسعة في المنطقة بحثا عن المسلحين الذين نجحوا في الانسحاب من المكان.
وقالت مصادر فلسطينية ان تعزيزات مكثفة من الجيش الاسرائيلي حضرت الى المكان وشرعت باعمال تفتيش في الاحياء المحاذية لشارع القدس – نابلس والمطلة على مخيم بلاطة تم خلالها مداهمة عشرات المنازل الفلسطينية.

الا انه لم يصب احد باذى فيما شرعت قوات الجيش باعمال تمشيط واسعة في المنطقة بحثا عن المسلحين الذين نجحوا في الانسحاب من المكان.
وقالت مصادر فلسطينية ان تعزيزات مكثفة من الجيش الاسرائيلي حضرت الى المكان وشرعت باعمال تفتيش في الاحياء المحاذية لشارع القدس – نابلس والمطلة على مخيم بلاطة تم خلالها مداهمة عشرات المنازل الفلسطينية.

الموافقة على

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وردا على تصريحات رؤساء الوفود العربية حول المسالة النووية ورغبتهم في اثارة مشكلة اسرائيل قال المندوب الاسرائيلي دافيد ايفري للصحافيين ان المسألة هي مسألة "دولية لا يمكن ان تدرج في مفاوضات حول الامن الاقليمي".

وبناء على طلب راعيتي المفاوضات الولايات المتحدة وروسيا تأجل اختتام جولة المفاوضات الذي كان مقررا للساعات الاولى من بعد ظهر امس. وقال مندوبون ان المشاركين لم يتوصلوا الى اتفاق على نص البيان الختامي وتقرر عقد جلسة اضافية لتقريب وجهات النظر.

وكانت هذه الجولة السادسة من المفاوضات المتعددة الاطراف حول مراقبة التسلح والامن في الشرق الاوسط افتتحت الثلاثاء الماضي وخصصت للبحث ايضا في عدد من المشاريع الاخرى المتعلقة خصوصا بتبادل المعلومات العسكرية وانشاء مركز للاتصالات.

التدخل الروسي

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

من تجنب ذلك وقال: اننا لا نستطيع ان نمنع الانغوشيين الذين لهم اقارب في الشيشان من الذهاب لمحاربة القوات الروسية.

واكد ان سلطات انغوشيا تمد من جهتها الشيشانيين بالادوية والمواد الغذائية لكن ليس بالاسلحة.

وقال اوشيف انه منذ التدخل الروسي في الشيشان تفكر جميع الجمهوريات في القوقاز الشمالي بمستقبلها داخل الاتحاد الروسي. وتابع ان الناس لن يعيشوا في اتحاد يرسل اليهم دباباته ضد الشعب.

واوضح ان توسيع رقعة النزاع رهن بشكل مباشر بالقرارات التي تتخذها القيادة الروسية ودعا مجددا هذه القيادة الى سحب قواتها واستئناف المفاوضات. من جهة اخرى امهل الرئيس الروسي يلتسين الشيشان (٤٨) ساعة لالقاء السلاح فيما هدد دوداييف بحرب شاملة ضد روسيا

تخصيص ٣٩ مليون

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

المنطقة الى حوالي ١٠٠ مليون دولار.

ورحّب رئيس مجموعة العمل الكندي مارك بيرون في مؤتمر صحافي بالمناخ "المثمر" وروح "التعاون" اللذين سادا اجتماعات جولة انطاليا التي افتتحت اعمالها الثلاثاء.

وقال بيرون ان من بين المبادرات التي اتخذت في انطاليا لمساعدة اللاجئين الفلسطينيين برامج تتعلق بالمرأة وتوسيع بعض المدارس وانشاء مدارس جديدة ومكتبات ووضع برامج تربوية واعطاء منح جامعية ووضع برامج للاطفال وتحسين الخدمات الصحية في الاردن واسرائيل ولبنان والضفة الغربية وقطاع غزة.

واعلن دانيال كورتزر رئيس الوفد الامريكي من جهته "نريد ايصال رسالة الى اللاجئين الفلسطينيين: انهم جزء من عملية السلام ولم ننسهم".

وتدخل هذه المفاوضات في اطار المسار المتعدد الاطراف من المفاوضات التي حددها مؤتمر مدريد حول الشرق الاوسط في خريف العام ١٩٩١.

وتتناول المفاوضات المتعددة الاطراف التي تجري في موازاة المفاوضات الثنائية بين اسرائيل والدول العربية المعنية بالاضافة الى مسالة اللاجئين، اربعة مواضيع اخرى هي مراقبة التسلح والمياه والبيئة والتعاون الاقتصادي.

وشارك في جولة انطاليا حوالي ٤٠ دولة ومنظمة من بينها الاردن واسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية والاتحاد الاوروبي وراعيا عملية السلام في الشرق الاوسط الولايات المتحدة وروسيا.

يشار الى ان سوريا ولبنان حيث يقيم حوالي ٣٢٥ الف لاجىء في كل منهما يقاطعان المفاوضات المتعددة الاطراف بانتظار احراز نتائج في المفاوضات الثنائية.

وتم البحث خلال هذه الجولة في ستة مواضيع هي: الموارد الانسانية ومساعدة الطفولة والصحة العامة والبنى التحتية الاقتصادية والاجتماعية والمعطيات الاحصائية ولم شمل العائلات.

٩٠ مليون

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

توقيع مصر على اتفاقية سلام مع اسرائيل.

وكان الرئيس المصري الراحل جمال عبد الناصر قدم في العام ١٩٥٤ قطعة ارض تبلغ مساحتها ٦٤٠٠ متر مربع والتي كان الجيش البريطاني استخدمها ثكنات عسكرية لبناء مقر الجامعة العربية. ورأى عبد الناصر في ذلك رمزا "لقيام عالم عربي جديد وحر على انقاض قوات الاستعمار".

وانتهى بناء المبنى المؤلف من تسع طبقات في العام ١٩٦٠ وهو يقع بين النيل وساحة التحرير.

وقال مسؤول في الجامعة العربية طلب عدم ذكر اسمه ان الجامعة التي ستحتفل بعيدها الخمسين في اذار المقبل تعاني من عجز يبلغ ثلاثة ملايين دولار.

وتعود اسباب هذه الازمة الى تأخر عدد من الدول الاعضاء في تسديد اشتراكاتها السنوية.

الحسن يوجه

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الوجود وفي معركة البناء الوطني • ولما كان المدنيون من ابنائنا كاخوتهم في قواتنا المسلحة ذوي عطاء مستمر داخل الخدمة وخارجها طوال سني عطائهم فانه من الواجب علينا ان نحسن رواتبهم عند الاحالة على التقاعد •

اغتنم هذه المناسبة لانقل اليكم وزملائكم ثقة ومحبة جلالة الحسين قائد هذا الوطن وراعي هذه الامة •

عمان في ١٢ رجب ١٤١٥ هجرية
الموافق ١٥ كانون الاول سنة ١٩٩٤ ميلادية

الملكة نور

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

ومرحبا بتقرير اللجنة.

وكانت جلالة الملكة نور الحسين قد التقت في نيويورك الدكتور نويل براون مدير البرنامج البيئي للامم المتحدة والسيد لويس اجاتو رئيس المعهد الدولي للسلام عن طريق السياحة.

وقدم السيد دي اماتو لجلالتها نموذجا يمثل شجرة الحياة تقديرا لجهود جلالتها في نشر الوعي في مجال السياحة والسفر تعزيزا للسلام والتفاهم العالميين والترويج للوعي البيئي.

وحضر الاحتفال السيد عدنان ابو عوده ممثل الاردن الدائم في الامم المتحدة.

والجدير بالذكر ان اللجنة الدولية للسلام والغذاء تأسست عام ١٩٨٩ كمنظمة مستقلة غير ربحية من عدد من العلماء والمختصين للعمل على تطوير استراتيجيات عملية وبرامج تساعد في تسريع التقدم نحو السلام والاستقرار السياسي في العالم وللتاكيد على حق الجميع في الامن الغذائي والمهني بهدف نشر التنمية البشرية وتشكيل سياسات الحماية البيئية.

فـي ذمــة اللــه

نعي فاضل

ينعى عبد المجيد شومان وخالد شومان وعبد الحميد شومان بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره وفاة المرحوم

معالي حكمت طاهر المصري

ويتقدمون من آل المصري الكرام بأحر مشاعر المواساة والعزاء سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وان يلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء .

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

سيقام في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٦/١٢/٩٤ قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة نفس المرحومة

مريم ارملة المرحوم يوسف عايد الزعمط والدة بولص الزعمط (ابوعمر)

وذلك في كنيسة العذراء الناصرية بالصويفية / دير اللاتين فآل الفقيدة واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم في هذا القداس والجناز، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي

اهالي جماعين عامة وآل الحاج اسعد خاصة ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

عبد اللطيف حسن الحاج اسعد ابو نايل

الذي انتقل الى رحمة الله يوم امس الخميس في مسقط رأسه جماعين. تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في ديوان اهالي جماعين للزرقاء شارع امية خلف مقابر جواد وللنساء في بيت ابن اخيه مروان الواقع في حي رمزي قرب ديوان اهالي بورين.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

المفرق - الحرش

بمزيد من الحزن والاسى تنعى عشيرة السليّم بني صخر فقيدها المرحوم

الحاج ناصر محمد تليلان السليم

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى صباح يوم الخميس ١٥/١٢/١٩٩٤ عن عمر يناهز الـ ٧٠ عاما.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في بيت ابناء الفقيد الكائن في بلدة الحرش محافظة المفرق.

برقيا آل تليلان الحرش

شكر على تعاز

عائلة ابو عريضة خاصة وعشيرة المشارقة عامة يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى كل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم محمود سليمان حماد ابو عريضة

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم سائلين الله ان يحفظ الجميع ويجنبهم كل مكروه.

نعي فاضلة

تنعى ادارة وموظفو مؤسسة الايمان للاستثمارات التجارية

والدة السيد احمد المحيسن

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته وادخلها فسيح جنانه

انا لله وانا اليه راجعون

تنويه

نشر يوم امس في اعلان شكر على تعاز آل ايوب اسم المرحوم

يوسف محمود ايوب ابو مهدي

والصحيح يوسف محمد ايوب ابو مهدي

لذا اقتضى التنويه

بسم الله الرحمن الرحيم

ايمانا بقضاء الله وقدره تنعى عشيرة الحتاملة في اربد والحصن والزرقاء والرياض ومملكة الاردن وخارجه

الحاج عبده سليمان مصلح حتاملة ابو صباح

والد كل من الحاج صباح ومحمد والمحامي هاني وعبدالله الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم الاربعاء ١٤/١٢/١٩٩٤ اثر نوبة قلبية عن عمر يناهز ٨٥ عاما قضاها في اعمال البر واصلاح ذات البين وقد تم تشييع جثمانه الطاهر يوم الخميس ١٥/١٢/١٩٩٤ رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في ديوان عشيرة الحتاملة وللنساء في منزل ولده الحاج صباح - اربد شارع فلسطين شرق مجمع الاغوار

تعزية ومواساة

عبد الرحيم العلمي واولاده ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

عمر ابراهيم عبد الفتاح العلمي (ابو ابراهيم)

ويتقدمون من ابناء الفقيد وابناء العمومة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

«كل نفس ذائقة الموت» صدق الله العظيم

نعي حاج فاضل

عشيرة البريم في غزة وفلسطين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج محمد سلمان سلمان الفجم «ابو سلمان»

والذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس الموافق ١٥/١٢/١٩٩٤م عن عمر يناهز ٩٥ عاما. تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل زوج ابنته (عمر حسنين البريم) الكائن في ضاحية الحاج حسن / مقابل سوبر ماركت الفهد.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى مدير وضباط وضباط صف وافراد مديرية القضاء العسكري والمحاكم العسكرية بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

احمد محمود الزغول (ابوهاشم)

والد زميلهم العقيد القاضي العسكري صلاح الدين الزغول، داعين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه وان يلهم ذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

اسرة شركة وهبة تماري واولاده ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى المرحوم

حكمت طاهر المصري

ويتقدمون من آل المصري الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

بسم الله الرحمن الرحيم

(وبشر الصابرين الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون) صدق الله العظيم

نعي عزيز فاضل

ينعى مروان ابراهيم العلمي واولاده حكم وخالد ولؤي وفادي وفاة ابن عمهم المرحوم

عمر ابراهيم عبد الفتاح العلمي (ابو ابراهيم)

ويتقدمون من اولاد الفقيد (خليل وابراهيم وعليا ووسيلة) ومن زوجته واخواته باصدق مشاعر التعزية والمواساة ضارعين الى المولى جلت قدرته ان يتغمد الفقيد العزيز بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء ولا حول ولا قوة الا بالله

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

(يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي)

صدق الله العظيم

نعي فاضلة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى محمد طاهر مسعود واولاده والدته المرحومة

زينب محمود اسعد / أم محمد

ارملة طاهر الحاج عبد مسعود

التي انتقلت الى رحمته تعالى في برقة / نابلس تغمد الله المرحومة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهم اهلها وذويها جميل الصبر والسلوان.

تقبل التعازي للرجال في ديوان برقة نابلس الكائن في ماركا مقابل مصنع البطاريات من الساعة الثالثة - حتى السادسة مساء.

وللنساء في منزل ولدها محمد طاهر الكائن في الرصيفة الجبل الجنوبي - حي العراقة شارع البخاري مقابل ثانوية البنين تلفون ٩٥٢٥٠١.

نعي فاضل

آل عودة في الاردن والخارج ينعون بمزيد من الحزن وعميق الاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج محمود محمد عودة عبدالنبي «ابو فتحي»

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٨٥ عاما وسوف يشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد عبادة بن الصامت ومن ثم الى مثواه الاخير في مقبرة ياجوز رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل ولده عبدالفتاح الكائن بالرصيفة / اسكان طلال منزل ٩٩.

نعي فاضلة

مادبا - المخيم - تنعى عشيرة سلطان من عرتوف في مادبا المرحومة الفاضلة

عيشة مصطفى سلمان سلطان

زوجة صالح ابراهيم سلامة

والدة الاستاذ صبحي سلامة وهاشم وموسى ومحمد وعمر التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس الموافق ١٥/١٢/١٩٩٤ وقد شيع جثمانها الطاهر في مخيم مادبا

تقبل التعازي في جمعية المركز الاسلامي مخيم مادبا الشارع الرئيسي

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

تنعى عشيرة القيسية / الظاهرية - الخليل المرحومة

الحاجة حليمة احمد سلمان القيسية (ام طالب)

والدة كل من طالب اشنيور واسماعيل اشنيور عن عمر يناهز ٨٢ عاما.

تقبل التعازي للرجال في مضافة القيسية - الرصيفة - الجبل الشمالي.

وللنساء في بيت ولدها طالب - مقابل المضافة.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

ينعى آل العلمي واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وفلسطين والمهجر وفاة ابن عمهم الغالي المرحوم

عمر ابراهيم عبد الفتاح العلمي (ابو ابراهيم)

والد كل من خليل وابراهيم ووسيلة وعليا الذي وافاه الاجل عن عمر يناهز السبعين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير يوم امس الخميس في مقبرة العائلة في سحاب. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل ابناء عمه خليل وعلي عبد السلام العلمي الكائن في ضاحية الرشيد - شارع الجامعة - اول دخلة على اليمين قبل جسر مستشفى الجامعة.

برقيا : ص.ب ٦٩١٥٤٨ - فاكس ٦٨٣٦٨٠

نعي وجيه فاضل

علي فريد السعد وعائلته ينعون بمزيد من الاسى والالم الفقيد الكريم المرحوم

معالي حكمت طاهر المصري

ويتقدمون من ابنائه واخوانه وذويه وآل المصري الكرام باصدق مشاعر العزاء بهذا المصاب الجلل. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

عشيرة البلاونة في بلدة خشيبة وجرش وعموم انحاء المملكة وخارجها ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى فقيدهم المرحوم

حسين نهار مسلم البلاونة ابومشهور

رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في بلدة خشيبة / محافظة جرش.

محكمة حقوق بداية عمان

رقم الدعوى ١٥٤٢ / ٩٤

مذكرة دعوى

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته فايز عبد الفتاح محمود واخر عنوان له ابو علندا .

يقتضي حضورك لمحكمة بداية حقوق عمان يوم السبت الواقع في ٩٤/١٢/١٧ الساعة ٩ صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليك يوسف سليمان مسلم وكيله المحامي سامي مسلم .

نعي وجيه فاضل

فريد السعد وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى الصديق العزيز والاخ المرحوم

معالي حكمت طاهر المصري

ويتقدمون من اسرته الفاضلة باصدق آيات التعزية بهذا المصاب الأليم. تغمد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضلة

دير ابي سعيد - تنعى عشيرة الشريدة وعشيرة النوافلة في لواء الكورة المرحومة

الحاجة فضية حسان النوافلة ام حابس

ارملة المرحوم فلاح كليب الشريدة والدة كل من حابس والمرحوم جميل وجمال وكمال ورياض والدكتور زياد التي انتقلت الى الرفيق الاعلى امس الخميس عن شيخوخة صالحة وسيتم تشييع الجثمان الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد دير ابي سعيد الكبير.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها حابس الشريدة / الحي الشرقي وللنساء في منزل ولدها المرحوم جميل / الحي الشرقي هاتف ٢٢١٠٩٠

انا لله وانا اليه راجعون

تعزية ومواساة

ثم لا اريد ان تجهلوا ايها الاخوة من جهة الراقدين لكي لا تحزنوا كالباقين الذين لا رجاء لهم» (١ تسالونيكي ٤ : ١٣).

ينعى مديرو وموظفو شركة المكتب الكهربائي للتعهدات بمزيد من الحزن والاسى زميلتهم

سناء عطالله العمش زوجة جريس ايوب عنتر

ويتقدمون من عموم آل العمش وعنتر باصدق مشاعر التعزية والمواساة بفقيدتهم الشابة.

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته والهم اهلها وذويها الصبر وحسن العزاء.

نعي

ينعى ضباط ومرتبات شرطة محافظة اربد بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحوم

الدكتور داود علي الفاعوري

ابن عم زميلهم العقيد مجحم الفاعوري

ويتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر المواساة. للفقيد الرحمة وجنات الخلد ولآله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

تنعى عشيرة المحاسنة في الطفيلة وخارجها المرحوم

الحاج سلامه فالح جادالله المحاسنة

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح اليوم الخميس الموافق ١٥/١٢/١٩٩٤، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل المرحوم / المنصورة.

انا لله وانا اليه راجعون

محكمة الحقوق اربد

رقم الدعوى ٩٤/٢١٤٣

مذكرة دعوة

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته: عصام مصطفى النقيب مجهول محل الاقامة.

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق اربد يوم السبت الواقع ١٧/١٢/٩٤ الساعة التاسعة صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليك يوسف اسحق الكاظمي.

محكمة الحقوق اربد

رقم الدعوى ٩٤/٢١٤٣

مذكرة دعوة

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته: تانيا تماري فائق زوجة حنا موسى ناصر مجهولة محل الاقامة.

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق اربد يوم السبت الواقع ١٧/١٢/٩٤ الساعة التاسعة صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليك يوسف اسحق الكاظمي.

انــا للــه وانــا اليــه راجعون

امير البحرين يدعو الى المصارحة وتوحيد الكلمة من اجل احياء التضامن الشامل

المنامة ـ رويتر: قال امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة ان دول الخليج العربية تعمل على تعزيز التضامن العربي.

وقال الشيخ عيسى في حديث مع مجلة "الصياد" نشرته صحيفة "الايام" البحرينية ان دول المجلس الست تعمل على تقوية التضامن العربي «وذلك في اطار الجامعة العربية والعمل العربي المشترك».

واضاف يقول رغم تراجع التضامن العربي نتيجة ازمة الخليج عام ١٩٩٠ فان دول مجلس التعاون ظلت مؤمنة بجدوى هذا التضامن وحتميته. ويضم المجلس البحرين والسعودية وقطر والكويت وسلطنة عمان والامارات العربية المتحدة.

وقال الشيخ عيسى «التوصل الى تضامن عربي شامل يجب ان يرتكز على اسس جديدة لنظام عربي جديد للتنسيق والتعاون بين الدول العربية وذلك من خلال العمل بموجب ميثاق الجامعة العربية وميثاق الامم المتحدة والمواثيق العربية والدولية الاخرى».

ودعا الى المصارحة وتوحيد الكلمة من اجل احياء التضامن الشامل «ابتداء من حل الخلافات باعتماد الطرق الاخوية والسلمية في التعامل المشترك بين الاشقاء».

وقال الشيخ عيسى انه لكي يكون السلام في الشرق الاوسط شاملا ودائما «فلا بد ان يشمل كافة الاطراف المدعوة للمشاركة فيه بحيث يعطي كل ذي حق حقه على نحو يؤمن استعادة الحقوق في كامل الاراضي العربية المحتلة وفي مقدمتها القدس الشريف والجولان السوري المحتل وجنوب لبنان».

وتطرق الشيخ عيسى الى مجلس الشورى في البحرين فقال انه يشكل رافدا من روافد العمل الوطني «الذي تسعى البحرين الى تكريسه لتحقيق المزيد من المكاسب والانجازات».

واضاف يقول ان المجلس الذي عينته الحكومة قبل عامين ظل متعاونا مع جهودها عن طريق المساهمة بالرأي والمشورة في كثير من القضايا والمشروعات والقوانين التي طرحت على المجلس.

خدام: سوريا تريد السلام العادل على اساس الانسحاب الاسرائيلي الشامل

دمشق ـ رويتر: قال نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام ان اسرائيل لا زالت تعمل على تعطيل مسيرة السلام في الشرق الاوسط ودعا دول العالم الاسلامي الى مساندة مطالب سوريا باقامة «سلام عادل وشامل يقوم على اساس انسحاب اسرائيل الشامل من كافة الاراضي العربية التي تحتلها».

وقال خدام في كلمة له امام مؤتمر القمة لمنظمة المؤتمر الاسلامي المنعقدة حاليا في الدار البيضاء ان سوريا لا يمكن ان تقبل الا السلام الذي يعيد الارض والحقوق.

ونشرت الصحف الرسمية الصادرة امس النص الكامل لكلمة نائب الرئيس السوري امام المؤتمر.

وقال «رغم مضي اكثر من ثلاث سنوات لم تغير اسرائيل شعرة من مواقفها فهي تريد الارض والامن والسلام غير عابئة بالرأي العام العالمي وغير مقدرة أن السلام لا يمكن ان يتحقق على حساب ارضنا وحقوقنا».

ومضى خدام يقول ان سوريا لازالت تؤكد على استمرارها في العمل من اجل تحقيق السلام العادل والشامل «الذي يجب ان يؤدي الى انسحاب اسرائيل الى ما وراء خطوط الرابع من حزيران ١٩٦٧ ومن جميع الاراضي اللبنانية وفقا للقرار ٤٢٥».

حفل استقبال بمناسبة العيد الوطني للبحرين



عمان ـ بترا ـ اقام السيد عبدالرحمن مبارك السليطي السفير البحريني في عمان والسيدة عقيلته مساء امس حفل استقبال بمناسبة العيد الوطني لدولة البحرين الشقيقة.

وحضر الحفل سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء وعدد من السادة الوزراء والنواب والاعيان وكبار المسؤولين واعضاء السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي في عمان وعدد من المدعوين.

صحف قطر تنشر مقابلات مع مواطنين قالا انهما تعرضا لتحرشات سعودية

دبي ـ رويتر: نشرت صحيفتان قطريتان امس مقابلات مع مواطنين قطريين يقول احدهما انه تعرض لاطلاق النار عليه ويقول الاخر انه اعتقل بواسطة السعوديين في حوادث متفرقة سبق وان نفت السعودية وقوعها.

ونشرت صحيفة الراية وشقيقتها "جلف نيوز" التي تصدر باللغة الانجليزية صورا للرجلين فضلا عن صورة لزورق صيد وعليه سهم يشير الى ما قالت انه اثار رصاص.

وكانت السعودية قد نفت هذا الشهر ان يكون خفر سواحلها قد اطلق النار او احتجز مواطنين قطريين في خمسة حوادث حدودية على الاقل يقول القطريون انها وقعت خلال الفترة ما بين اذار ١٩٩٣ وتشرين الاول ١٩٩٤.

وقال الرجل المصاب ويدعى محمد ناصر سعيد النعيمي للصحيفتين القطريتين انه كان في رحلة صيد يوم ١٥ تشرين الاول عندما اطلق زورق سعودي مسلح النار عليه واربعة من رفاقه بينهم شقيقاه.

ونسب الى الرجل قوله ان اطلاق النار كان مستمرا وانه اصيب في ظهره وظن انه سيموت.

ومضى قائلا انهم (من في الزورق السعودي) طلبوا منهم ان يتبعوهم ولكن رفاقه رأوه ينزف فحول شقيقه اتجاه القارب ولم يتبعهم الزورق المسلح.

وقال الرجل الاخر ويدعى راشد عبد الله السليطي وهو من العاملين بادارة الموانىء انه كان في رحلة صيد مع اثنين من الاسيويين يوم ٢١ تشرين الاول عندما طلب منهم زورق سعودي مسلح التوقف واقتادهم الى السعودية.

وقال انه افرج عنه بعد عشرة ايام بعد ان دفع خمسة الاف ريال (١٣٣٣ دولارا).

ويثير النزاع بين البلدين العضوين بمجلس التعاون الخليجي مخاوف من تكرار ما حدث قبيل القمة السنوية للمجلس عام ١٩٩٢ عندما قاطعت قطر الاجتماعات التحضيرية وهددت بمقاطعة القمة نفسها بسبب المنازعات الحدودية ايضا.

وقاطعت قطر اجتماعا لوزراء داخلية دول مجلس التعاون بالرياض في تشرين الثاني الماضي لانها لم تتلق ردا كافيا من السعودية على الحوادث الحدودية المذكورة.

لكنها قالت هذا الاسبوع انها ستحضر اجتماعا تمهيديا لوزراء الخارجية في البحرين يوم ١٧ كانون الاول الجاري استعدادا للقمة الخليجية المقررة يوم ١٩ كانون الاول.

وقالت الاسبوع الماضي انها تقدمت باحتجاجات على حادثي اطلاق النار والاعتقال.

ودأبت السعودية على التهوين من شان الخلافات مع قطر وقال وزير داخليتها الامير نايف بن عبد العزيز في الشهر الماضي ان اي حوادث حدودية سيتم التعامل معها ثنائيا.

لفرض اجراء انتخابات جديدة

زعيمة المعارضة في بنغلادش تبدأ باخلاء مقرها الرسمي

داكا ـ رويتر: نقلت شاحنات اثاثا وكتبا ومتعلقات شخصية من المقر الرسمي لزعيمة المعارضة في بنجلاديش الشيخة حسينة وازد امس في تأكيد لقرارها الاستقالة من البرلمان وفرض اجراء انتخابات.

وقال زعيم شاب من حزب رابطة عوامي ساعد في عملية النقل ان عملية اخلاء المنزل بدأت.

وقال بعض المارة ان طفلي الشيخة حسينة واختها ومساعدين لها وقفوا يراقبون الشاحنات وهي تغادر مقرها الرسمي في شارع مينتو متجهة الى مقر زوجها في منطقة داماندي.

وتعيش الشيخة حسينة في مقرها الرسمي منذ عام ١٩٩١ ولم يعرف تاريخ مغادرتها على الفور.

وقال احد مساعديها للصحفيين «قد يتم ذلك في اي وقت قبل او بعد ٢٧ ديسمبر».

وكانت حسينة قد اعطت للحكومة مهلة تنتهي في هذا التاريخ للموافقة على مطالبتها باجراء انتخابات تحت اشراف ادارة مؤقتة محايدة وحذرت من ان كل اعضاء رابطة عوامي واحزاب معارضة اخرى سيستقيلون من البرلمان في ٢٨ كانون الاول اذا لم يتحقق هذا الطلب.

غير ان رئيسة الوزراء البيجوم خالدة ضياء رفضت طلب المعارضة ووصفته بانه غير دستوري.

وقاطعت احزاب معارضة البرلمان منذ شباط في محاولة فاشلة لاجبار رئيسة الوزراء على الاذعان.

بون تخشى حصول تصدير غير مشروع لتكنولوجيا عسكرية الى ايران

بون ـ (اف ب): ذكرت صحيفة برلينر تسايتونغ الالمانية امس ان الحكومة الالمانية التي تخشى من حصول ايران بشكل غير مشروع على تكنولوجيا عسكرية من اجل انتاج صواريخ قصيرة ومتوسطة المدى مشابهة لصواريخ سكود عززت المراقبة على حدودها وفي مطاراتها.

واضافت الصحيفة ان وزارة الاقتصاد الفدرالية وجهت رسائل الى اجهزة تحقيقات الجمارك والى الادارات المالية في المناطق والى الاتحادات المهنية لافتة انتباههم الى النوايا التي يمكن ان تكون لدى ايران في الحصول على الخبرة الالمانية في هذا المجال.

وذكرت الصحيفة ان اجهزة التحقيق في جمارك كولونيا اكدت ان دولا مثل ايران والعراق وباكستان قد ضاعفت جهودها في الفترة الاخيرة من اجل الحصول على تكنولوجيات متطورة.

واوضحت هذه الاجهزة ان تحقيقا يجري مع شركات المانية يشك بقيام واحدة منها بتصدير اسلحة بطريقة غير مشروعة الى ايران ويشك بقيام حوالي ١٥ شركة اخرى بنقل تكنولوجيات الى العراق سرا وباخرى بنقل تكنولوجيات نووية الى باكستان.

واضافت الصحيفة ان جمارك كولونيا اوضحت بان امكانية التنصت الى المكالمات الهاتفية ومراقبة بريد الشركات المشتبه بها سمحت في احدى الحالات بالحيلولة دون تصدير اسلحة بشكل غير مشروع.

وكانت المانيا قد خفضت مطلع الشهر الجاري عدد الدول التي تخضع الصادرات المدنية والعسكرية اليها لرقابة مشددة من ٣٢ الى ١٢ دولة.

وقد حذفت باكستان من لائحة هذه الدول التي لاتزال تتضمن العراق وايران.

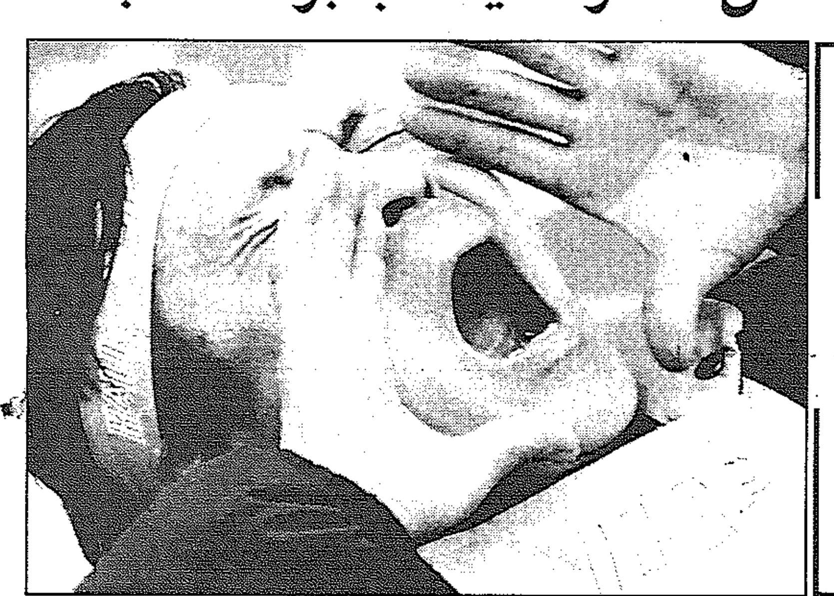
مشترطاً تغيير اسمها

بيريز يجدد رغبة اسرائيل بالانضمام الى الجامعة العربية

عمان ـ ق.ن.أ ـ جدد شمعون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلي رغبة اسرائيل في الانضمام لجامعة الدول العربية.

وقال بيريز في كلمة اذاعها الراديو الاسرائيلي الليلة الماضية «انه آن الاوان لاتخاذ مثل هذه الخطة شريطة ان يطلق على الجامعة العربية جامعة الشرق الاوسط».

مهرجان ياباني للصراخ تنفيسا عن الشكاوى صاحب أعلى الأصوات يطالب بوقف القبلات



نومو سوهاموتو «٤٦ عاما» يصرخ باعلى صوته خلال المسابقة السنوية الرابعة لاعلى صوت في طوكيو امس «أ.ف.ب»

طوكيو /رويتر/ تجمع اليابانيون امس للصراخ تنفيسا عن جميع شكاواهم بداية من القبلات في الاماكن العامة الى تحرشات الطلبة في افنية المدارس. وطلب احد اصحاب الاصوات العالية من تومييتشي مورايااما رئيس الوزراء الياباني حلق حاجبيه الكثيفين وصرخ صبي يبلغ من العمر ١٧ عاما وهو متشبث بمجلة خاصة بالفتيات انه رجل.

ووقع كل هذا الصراخ في احتفال اليابان السنوي التقليدي الذي تعلو فيه الاصوات بالشكوى اذ يتسابق المتنافسون على من منهم أعلى صوتا من الاخرين اعرابا عن الغضب من احداث العام.

وحصلت صرخة «سروالي الجديد تمزق» على المركز الاول في العام الماضي على سبيل المثال.

وعلى عكس العام الماضي حصل تومويوكي فوكوا الذي صرخ «اوقفوا القبلات الكثيرة عند ركوبكم القطار» على جائزة اكثر الرسائل «تفردا».

وكانت الفكرة الرئيسية للمسابقة تدور حول سؤال «ما هو اكثر شيء اغضبك او ادهشك خلال هذا العام».

ومن اهم الصرخات الجديرة بالذكر صرختان لانهاء اللعب بالاجراس في اعياد الميلاد وصرخة شاب بدين قائلا «انا رجل» بسبب اعتقاد الناس انه فتاة.

اما عن اعلى صرخة ففاز بها الطالب هيرويكي سوجانو البالغ من العمر ٢٥ عاما عندما صرخ بقوة تصل الى نحو ٩ر١١٢ دسيبل ليسجل درجتين اعلى من العام الماضي «سالعب الكاراتيه الى آخر حياتي».

طهران: رابين فشل في افساد العلاقات الايرانية اليابانية

نيقوسيا ـ رويتر ـ قال راديو طهران الحكومي امس ان اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل فشل في افساد العلاقات بين طهران وطوكيو خلال زيارته لليابان.

وقال رابين في اجتماع مع يوهي كونو وزير خارجية اليابان يوم الثلاثاء انه يخشى من ان تصدر كوريا الشمالية تكنولوجيا نووية لايران.

وقال راديو طهران معلقا «فشل رابين في تحقيق اهداف زيارته لليابان التي استغرقت ثلاثة ايام واهمها تدمير العلاقات بين طهران وطوكيو».

عمليات الاعمار الضخمة تتواصل في العراق

بغداد تعد لانشاء اكبر مسجد في تاريخ الاسلام

بغداد ـ من ليون برخو مراسل «رويتر»: ترمز ساعة بغداد التي تكيل دقاتها اناشيد الثناء على الرئيس صدام حسين وتسمع على بعد بضعة كيلومترات الى عمليات اعمار ضخمة تجري في العراق بعد حرب الخليج.

وساعة بغداد التي يرتفع برجها ٤٠ مترا ويزن بندولها طنين احد عدة صروح هائلة اقامها العراق بالرغم من عقوبات صارمة فرضتها عليه الامم المتحدة عام ١٩٩٠.

وصنعت الساعة باجراسها وعقاربها بصهر اسلحة استولى عليها العراق اثناء الحرب مع ايران من ١٩٨٠ الى ١٩٨٨.

وبمجرد انتهاء حرب الخليج في ١٩٩١ لم يدخر صدام حسين وسعا لازالة اثار الاضرار التي لحقت بالعراق. وتم اصلاح ١٢٠ جسرا اصابها التدمير اثناء الغارات على العراق الا جسرا واحدا.

وعلى وجه السرعة تم اصلاح مصافي النفط ومحطات الكهرباء ومراكز الاتصالات السلكية واللاسلكية والمصانع والمنشآت الحكومية التي سوت الغارات بعضها بالارض.

وبانتهاء عمليات الاصلاح بدأ العراق بناء ما اسماه «صروح التحدي الجديدة» لتكون شاهدا على التصميم على التغلب على العقوبات الدولية التي دمرت الاقتصاد عن طريق فرض حظر على تصدير البترول العراقي.

وفشل الحظر النفطي في اعاقة مشروعات اعمار تعهد الرئيس العراقي الشهر الماضي باستمرارها سواء بعملات اجنبية او دونها.

وبناء على اوامره قامت فيالق الاعمار باستخدام ١٨٠ الف طن من الصلب و٢١٦ الف طن من الاسمنت المسلح في بناء جسر من مستويين هو الاول من نوعه في بغداد واحد معالمها الرئيسية الان.

واستغرق بناء الجسر تسعة اشهر وعند افتتاحه سار صدام حسين في الطابق الثاني وفي نهاية المطاف صوره التلفزيون العراقي الرسمي وهو يبسط سجادة ويركع للصلاة.

ثم تدفقت الجماهير العراقية على «جسر الزعيم» الذي تحول الى موقع للنزهة في العاصمة العراقية لمدة ثلاثة اشهر حيث كانت عائلات تمضي يوم الاجازة في التنزه والغناء والرقص.

وفي افق بغداد يرتفع «برج صدام» ٢٠٣ أمتار. ويقول مهندسون عراقيون ان عملية تشييد البرج استهلكت مئات الاطنان من الصلب والاف الامتار المربعة من الاسمنت المسلح.

ووفرت برامج الاعمار اعمالا لمئات الالاف من الشباب العراقي عقب تسريحهم من الخدمة العسكرية بعد الحرب.

ولمزيد من عمليات تجميل بغداد اعلنت الحكومة عن بناء مسجد ضخم في قلب العاصمة قال مهندسون انه سيكون اكبر مسجد في تاريخ الاسلام.

ورغم العقوبات فان العمل سيبدأ قريبا في هذا الصرح الهائل الذي يغطي مساحة طولها ١٨٠٠ متر وعرضها ٧٠٠ متر. وسترتفع فوق المسجد ثماني مآذن وقبة ارتفاعها ١٥٠ مترا ومحيطها ١٨٠ مترا.

ومنذ فرض العقوبات ارتفعت في سماء بغداد عشرات المعالم الجديدة.

ولا يمضي يوم دون ان تتحدث الصحف العراقية عن افتتاح مشروعات ري وزراعة ضخمة وقنوات ومبان حكومية جديدة بل ومنشآت بتروكيماوية.

وفي اجتماع لمجلس الوزراء العراقي في الاونة الاخيرة قال صدام حسين ان العراق يستطيع الان بناء مصانع باكملها وخطوط انتاج جديدة.

وفي الشهر الماضي اعلن ان العراق سيستمر في بناء القصور ومشروعات اخرى. وقال في اشارة للولايات المتحدة «موتوا بغيظكم».

وقالت صحف عراقية ان صدام كان يشير الى اتهامات امريكية بانه ينفق ببذخ على بناء قصور بينما الشعب العراقي يعاني من العقوبات.

وقال الرئيس العراقي ان القصر الجديد سيكون رمزا وطنيا وان القصور الاخرى اقيمت لضيوف العراق الرسميين.

عابدين يواصل الاعداد لتأسيس البنك الاسلامي الفلسطيني

عمان / (الدستور) : قال السيد احمد عابدين رجل الاعمال الفلسطيني ورئيس الهيئة الخيرية الابراهيمية انه يضع اللمسات الاخيرة للاعلان عن تأسيس البنك الاسلامي الفلسطيني الذي وافق الرئيس عرفات على تأسيسه برأسمال مقداره ٢٠ مليون دولار امريكي .. وان عدد الاسهم ستكون ٢٠ مليون سهم .. وان القطاع الخاص في فلسطين قد ساهم مساهمة فعالة في التأسيس وانه يزور الاردن حاليا للالتقاء برجال الاعمال الاردنيين للمساهمة في التأسيس وحضور ندوة العلاقات الاردنية الفلسطينية.

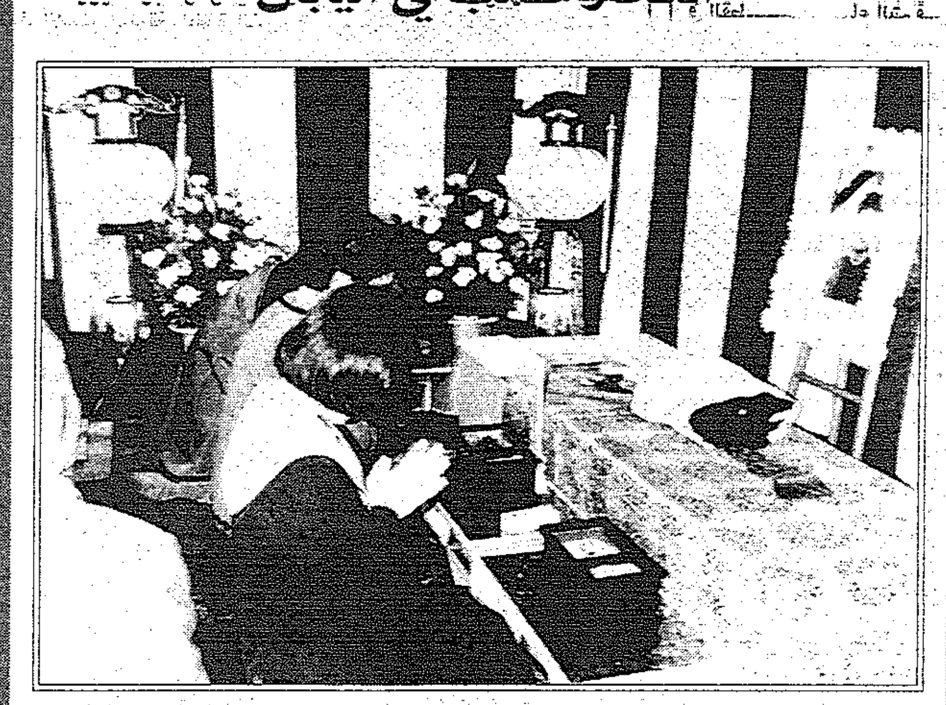
وشدد عابدين في حديث مع الدستور سينشر غدا على ضرورة التكامل الاقتصادي الاردني الفلسطيني .. وقال : ان تأسيس بنك مركزي فلسطيني لا يعني، اصدار عملة ويمكن تطبيق النموذج البريطاني والاسكتلندي بين فلسطين والاردن.



حياة بدائية في التيبت

امرأة تيبتية وابنتها تخفقان الحليب لصناعة الزبدة في منزلهما في تشرين الاول الماضي. وثمة ثلاث عائلات تيبتية تعيش هذه العيشة البدائية في قرية وينغقونا النائية في التيبت. «أ.ف.ب»

انتحار طالب في اليابان



طلبة مرحلة اعدادية في احدى مدارس اوكازاكي في اليابان ينحنون احتراما امس امام صورة زميلهم الذي انتحر وكان زميلهم وهو في الثالثة عشرة من عمره قد شنق نفسه بسبب مشاكله مع اصدقائه في المدرسة وهو ثالث انتحار من نوعه ولذلك ثمة اهتمام متزايد في اوساط السلطات التعليمية في اليابان بهذه الظاهرة. «أ.ف.ب»



مستوى المعيشة في رومانيا

رجل وزوجته تنطوي ملامحهما على الحزن يحملان شجرة عيد الميلاد ويشاركان في مهرجان في بلدة ريستيا «في غربي رومانيا» اول من امس. ومنذ اسبوع تقام مهرجانات احتجاجية في هذه البلدة مطالبة برفع مستوى المعيشة. وقد استجابت الحكومة الرومانية امس لمطالب المحتجين وخصصت «٥٠» مليون دولار للتعويض على المصانع الخاسرة. «أ.ف.ب»

فشل المفاوضات بين غروزني وموسكو

يلتسين يمهل الشيشان ٤٨ ساعة لالقاء السلاح ودوداييف يهدد بحرب شاملة

عواصم - وكالات الانباء - اعطى الرئيس الروسي بوريس يلتسين في تصريح مساء امس قادة الشيشان مهلة جديدة لتسليم اسلحتهم تنتهي بعد ٤٨ ساعة من منتصف الليلة الماضية.

وقال يلتسين ان المجموعات المسلحة الشيشانية «امامها ٤٨ ساعة» ابتداء من منتصف ليل الخميس الجمعة لتسليم اسلحتها «والافادة من العفو الرئاسي».

في الوقت ذاته، قالت وكالة انباء ليتار تاس امس ان روسيا حذرت الاجانب من السفر الى جمهورية الشيشان لانها لا يمكنها ضمان سلامتهم.

ونقلت تاس عن مذكرة رسمية ارسلت الى السفارات الاجنبية في موسكو قولها « اذا حضر مواطنون لجانب(الى الشيشان) فان روسيا الاتحادية لن تستطيع ضمان حقوقهم وسلامتهم».

على الصعيد ذاته طالبت حكومة الشيشان بعقد مباحثات مع البرت جور نائب الرئيس الامريكي لبحث سبل اعادة السلام في الاقليم.

وجاء طلب عقد الاجتماع مع جور الذي يقوم حاليا بزيارة لموسكو مدتها ثلاثة ايام في رسالة وقعها شمس الدين يوسف وزير خارجية الشيشان امس الاول.

وحصلت رويتر على نسخة من الرسالة امس من منظمة الدول والشعوب غير الممثلة وهي منظمة مقرها لاهاي للشعوب غير الممثلة في الامم المتحدة.

وقال شمس الدين يوسف في رسالته الى جور« انني مستعد للسفر الى موسكو او ارسال ممثل لمقابلتكم ولمناقشة سبل اعادة السلام في هذا الاقليم».

وكانت وكالة انترفاكس قد نقلت عن الوفد الروسي الى المفاوضات مع الشيشان الذي اعلن امس فشل هذه المفاوضات انه علق في اللحظة الاخيرة مغادرته فلاديكافكاز على اثر اقتراح تقدم به الوفد الشيشاني بانتظار موقف جديد.

على صعيد القتال تجددت الاشتباكات بين مقاتلي الشيشان والقوات الروسية خارج العاصمة غروزني امس .

وقال ديفيد لجونجرين مراسل رويتر ان قتالا عنيفا اندلع شمالي المدينة بعد ليلة هادئة نسبيا.

وقال انه كان يمكن سماع اصوات انفجارات قوية تهز المباني في غروزني كل ٣٠ ثانية من جراء القتال ولم تتوفر تفصيلات فورية عن القتال.

ونشطت الطائرات الهليكوبتر العسكرية الروسية في شمال المدينة بوجه خاص في محاولة للقضاء على القاصفة حول قرية بيرفوملسك».

وذكرت وكالة انترفاكس امس نقلا عن مكتب الامن الشيشاني ان القوات الشيشانية صدت هجوما شنته عشرات الدبابات الروسية امس الاول على قرية بيرفومايسكايا التي تبعد حوالي عشرين كيلومترا غرب العاصمة الشيشانية غروزني».

وقال مكتب الامن الشيشاني ان الدبابات الروسية عادت الى مواقعها الاولى بدون ان تنجح في تحقيق اي تقدم .

وذكرت حصيلة صادرة عن القوات الشيشانية ان القوات الروسية خسرت ثلاث دبابات في المعارك بينما دمرت دبابة واحدة ومدفعية للجيش الشيشاني . ولم ترد في الحصيلة اي معلومات عن عدد القتلى والجرحى.

وقبل ان تشن الهجوم قصفت القوات الروسية قرية بيرفومايسكايا من المرتفعات المحيطة بشمال غروزني التي استولت عليها ليل الثلاثاء الاربعاء.

واكدت هيئة اركان القوات الشيشانية ان طائرات ومروحيات قتالية روسية قصفت القرية مما ادى الى سقوط عدد كبير من القتلى .

وهذا ما نفته القيادة الروسية.

وكان مصدر شيشاني قال ان القوات الروسية الغازية لجمهورية الشيشان ارتكبت مجزرة مروعة بحق احدى بلدات الجمهورية دمرت خلالها البلدة وابادت كل سكانها.

وقال المصدر في اتصال هاتفي من غروزني مع مراسل وكالة الانباء القطرية في موسكو ان معظم قتلى المجزرة هم من المدنيين العزل من سكان البلدة الشيشانية وهي بلدة «بيرفومايسكايا» الواقعة على بعد ١٥ كيلومترا من عاصمة الجمهورية».

من جهته حذر الرئيس الشيشاني جوهر دوداييف بشن حرب شاملة على روسيا في حال اقدام قواتها على اقتحام العاصمة غروزني .

وجدد الرئيس جوهر امس مناشدته للشعب الشيشاني بالتصدي للغزو الروسي ومقاومته حتى النصر او الشهادة.

وكان رئيس الشيشان قد اعلن امس الاول انه سيتعامل مع الاسرى الروس الذين يقدر عددهم بمائة اسير وفق قوانين الحرب اذا اقتحمت القوات الروسية عاصمة بلاده.في موسكو قال مسؤول برلماني رفيع امس ان ١٥ جنديا روسيا قتلوا منذ ان ارسلت موسكو الالاف من قواتها الى جمهورية الشيشان المنشقة يوم الاحد الماضي.وقال فيكتور اليوشكين الذي يرأس لجنة الامن في مجلس النواب امام المجلس «طبقا للمعلومات الرسمية المستقاة من وزارة الدفاع قتل ١٥ جنديا روسيا منذ بدء العملية العسكرية».ولم يتسن الاتصال بمسؤولين عسكريين للتعليق على هذا التقرير.في بروكسل اعلن الامين العام لحلف شمال الاطلسي ويلي كلاس امس ان النزاع القائم في الشيشان «شان داخلي» روسي لم يتطرق اليه وزراء الدفاع في دول الحلف خلال اجتماعهم امس الاول وامس في بروكسل.وقال كلاس في مؤتمر صحافي عقده امس ان وزراء الدفاع في دول الحلف «باستثناء فرنسا» لم يتطرقوا الى هذه المسالة خلال اجتماعات لجنة خطط الدفاع ومجموعة الخطط النووية وهذا «شان داخلي» روسي.وجاء في نبأ لاحق قال شهود عيان ان ثلاثة مزارعين على الاقل قتلوا امس عندما فتحت طائرة هليكوبتر حربية روسية النار على مزرعة بالقرب من منطقة دولينسكوي في جمهورية الشيشان المتمردة.

وفتحت طائرة هليكوبتر روسية اخرى النار على سيارة كان بها مصور في تلفزيون رويتر في طريقه لتصوير اثار الهجوم على المزرعة. واضطر سائق السيارة للانحراف بها الى خندق لتجنب النار ولم يصب احد بسوء.

قوات روسية خاصة تستعد لترتيب دوريات حول معسكرهم الواقع على الحدود الشيشانية الداغستانية. (ا.ف.ب)

اعتقال سويسري في اطار قضية نقل الاسلحة الى «جبهة الانقاذ»

جنيف « سويسرا» ا.ف.ب - ذكر التلفزيون السويسري «دتي - اس - ار» ان مفتشا في جهاز الامن في جنيف اعتقل اول امس في لوزان بعد ان اشتبه بانه سلم السلطات الجزائرية وثائق سرية تتعلق بشحن اسلحة الى الجبهة الاسلامية للانقاذ عبر الاراضي السويسرية .

ويشك بان هذا الموظف الذي يبلغ من العمر ٤٨ عاما سلم ضابطا جزائريا في ٢٣ ايلول الماضي في جنيف وثيقة حكومية سرية عن لائحة باسماء الاشخاص المرتبطين من قريب او من بعد بعملية تهريب الاسلحة هذه.

وقد اكد مراد دينه وهو جزائري قدمه التلفزيون السويسري وصحيفة «سونتاغ تسايتونغ» الاسبوعية في عددها الصادر الاحد الماضي على انه «احد المحاور» السويسرية الرئيسية لشبكة مساعدة للمجموعات الاسلامية الجزائرية انه علم بامر هذا التقرير « من صديق جزائري جاء به الجزائر».

واضاف «اعتقد ان صديقي حصل على هذا التقرير من عناصر اخترقت لاجهزة الاستخبارات الجزائرية».

وكانت صحيفة «سونتاغ تسايتونغ » كشفت الاحد الماضي قضية تهريب الاسلحة لتسليمها الى الجبهة الاسلامية للانقاذ.

وقالت الصحيفة ان شحنة من المتفجرات شديدة القوة حصل عليها مسؤولون في الجبهة الاسلامية للانقاذ من سلوفاكيا عبرت الربيع الماضي الاراضي السويسرية قبل ان ترسل بشاحنة الى مرسيليا ومنها الى الجزائر.

كما تحدثت الصحيفة عن «فرع سويسري للجبهة الاسلامية للانقاذ» اشترى في بال كميات كبيرة من الذخائر ومثني جهاز حديث للاتصالات ارسلت الى الجزائر عبر المانيا.

٤٠٠ قتيل وجريح.. ضحايا معارك العشائر جنوب مقديشو

مقديشو - (اف ب): اعلن المتحدث باسم الامم المتحدة في الصومال جورج بنيت امس ان المعارك التي دارت الاسبوع الماضي بين العشائر في جنوب مقديشو اوقعت ١٠٠ قتيل واكثر من ٣٠٠ جريح.

وكان قد قتل جندي مصري وجرح تسعة جنود اخرون من قوات الامم المتحدة في الصومال بالرصاص الطائش في المواجهات التي دارت في حي المدينة جنوب العاصمة الصومالية.

واوضح المتحدث ان العديد من العائلات فرت من هذا الحي والتجأت الى شابيل شمال العاصمة على الرغم من النقص في الاغذية والادوية في هذا القطاع.

وكانت المعارك قد وقعت بين عشيرتي ابغال ومورورساد وكلتاهما من قبيلة هاوية اكبر القبائل الصومالية.

ويبدو ان هذا الانفجار الجديد للعنف نجم عن انتقال محمد كنياري افراح وهو احد قادة المورورساد من معسكر الرئيس المؤقت علي مهدي محمد الذي يسيطر على شمال مقديشو الى معسكر الجنرال محمد فارح عيديد الذي يسيطر على جنوب العاصمة. وتستمر عشيرة ابغال في دعم علي مهدي محمد.

ويشكل حي المدينة جيبا في قلب القسم الجنوبي من العاصمة لا يخضع لسيطرة عشيرة هبر غدير التي منها الجنرال عيديد والتي هي ايضا من قبيلة هاوية.

وكانت حدة المعارك قد خفت نهاية الاسبوع الماضي على اثر اتفاق على وقف اطلاق النار بين عشيرتي ابغال ومورورساد.

وذكر مقربون من الجنرال عيديد انه من الممكن ان يعلن قريبا تشكيل حكومة من جانب واحد.

واعتبر علي محمد ان ذلك سيشعل الحرب الاهلية مجددا في البلاد.

واشنطن تشكك والامم المتحدة تنفي علمها بالامر

الصرب يعرضون خطة سلام جديدة في البوسنة

كارتر يلتقي وفدا صربيا ويعلن عن احتمال سفره للمنطقة

عواصم - وكالات الانباء - عرض زعيم صرب البوسنة رادوفان كارادزيتش خطة لاحلال السلام في البوسنة من ست نقاط لانهاء الحرب الدائرة في الجمهورية اليوغوسلافية السابقة.

وتضمنت مقترحاته التخلي عن بعض الاراضي والافراج عن افراد الامم المتحدة المعتقلين والسماح لقوافل الاغاثة التابعة للامم المتحدة بالتحرك بحرية، ووقف اطلاق النار فورا في سراييفو والمنطقة المحيطة وفتح مطارها وضمان حقوق الانسان.

وطرح كارادزيتش هذه الخطة امس الاول خلال حديث هاتفي مع شبكة سي.ان.ان التلفزيونية الامريكية من مدينة بالي معقل صرب البوسنة.

وقال كارادزيتش انه طلب من الرئيس الامريكي الاسبق جيمي كارتر مساعدته على تنفيذ خطته.

وقال كارتر الذي لعب دورا نشطا في حسم بعض الصراعات الدولية انه قد يسافر الى المنطقة التي تعصف بها الحرب.

وقال كارتر في مقابلة مع سي.ان.ان. امس الاول انه اجرى محادثات مع صرب البوسنة حول خطة كارادزيتش التي قال عنها الزعيم الصربي انها قد توقف الحرب في العاصمة سراييفو خلال ٢٤ ساعة.

في بروكسل اعتبر وزير الدفاع الامريكي وليام بيري امس ان مقترحات الصرب غير كافية وقال انهم يمكن ان يعيدوا النظر فيها بين عشية وضحاها.

واعلن بيري في مؤتمر صحافي اننا بحاجة الى شيء اكثر صلابة من هذا ورأى ان المقترحات الصربية لا تشكل قاعدة لخطة سلام.

واضاف بيري ان هذه المقترحات تشكل مرحلة ايجابية ولكن التاريخ القريب علمنا انه ينبغي ان نبقى حذرين امام مقترحات صرب البوسنة واشار الى ان على الاسرة الدولية في الوقت نفسه ان تبقي على جهودها من اجل تحسين فعالية قوة الحماية التابعة للامم المتحدة في البوسنة.

وفي واشنطن عبر البيت الابيض عن تشكيكه بمقترحات صرب البوسنة وذكر بان خطة السلام الدولية تبقى الاساس لتسوية سياسية في البوسنة.

وقالت المتحدثة باسم البيت الابيض في بيان مع اننا نشكك في نوايا صرب البوسنة الا ان المقترحات التي اعلنها كارادزيتش ستساعد على تخفيف حدة التوتر وعلى تهدئة الوضع الانساني في البوسنة اذا طبقت.

واضافت ان المرحلة المقبلة ستكون اتفاقا بين الاطراف على وقف اطلاق النار في كل انحاء البلاد ومفاوضات من اجل التوصل الى حل سياسي على اساس خطة مجموعة الاتصال التي تضم الولايات المتحدة وروسيا وبريطانيا وفرنسا والمانيا.

من جهتها قالت الامم المتحدة امس انها فوجئت بالمقترحات الصربية.

وقال كولوم ميرفي المتحدث باسم قوة الحماية التابعة للامم المتحدة في مؤتمر صحفي في سراييفو «لا نعرف شيئا عن هذا».

وقال ميرفي ان رادوفان كارادزيتش زعيم صرب البوسنة لم يتصل بمسؤولي الامم المتحدة بشان اقتراحه الذي اعلنه في شبكة تلفزيون سي.ان.ان امس الاول كما لم يتصل كارتر بهم.

«حكومة البوسنة والهرسك على هذا لانهم كما تعرفون يرون ان لهم الحق في مواصلة النضال لاستعادة اراضيهم».

وقال ميرفي انه خلال اجتماع عقد امس الاول مع زعماء صرب البوسنة وياسوشي اكاشي المبعوث الخاص للامم المتحدة في بالي حذرت الامم المتحدة الصرب من انها سوف تنسحب من البوسنة ما لم يمنحها الصرب حرية الحركة بشكل كامل وتوقفوا عن عرقلة عملياتها.

كما استبعد الامين العام لحلف شمال الاطلسي فيلي كلايس خطة كارادزيتش امس.

وقال كلايس في مؤتمر صحفي بعد اجتماع لوزراء دفاع الحلف «لا ارى ما يدل على انها خطة سلام. انها مجرد توضيح للنقاط. لا اعتقد ان هناك ضرورة لوجود وسيطرليو توفر الاستعداد لوقف اطلاق النار».

وقال كلايس من المؤكد اننا نساند كل الجهود التي تهدف الى وقف اطلاق النار. ولكنني اكرر ان هذه ليست خطة سلام.

وقال ان الحلف يساند خطة سلام وضعتها مجموعة الاتصال المؤلفة من خمس دول بشان يوغوسلافيا السابقة. واهم عنصر في هذه الخطة هو تقسيم البوسنة والهرسك بحصول البوسنيين والكروات على ٥١ في المئة من الاراضي والصرب على ٤٩ في المئة.

من جهته قال رئيس البوسنة علي عزت بيجوفيتش امس انه يريد عملا وليس كلمات.

وقال للصحفيين بعد ان حضر قمة منظمة المؤتمر الاسلامي «الاعلانات غير ضرورية. انه وجيوشه (يقصد كارادزيتش» يوقفون القوافل والاتصالات. دعوه يكف عن ذلك. نريد عملا وليس كلمات. لا داعي لاي اعلان.

في بروكسل اختتم وزراء دفاع حلف شمال الاطلسي اجتماعا استمر يومين امس مع دعوة اخرى الى وقف اطلاق النار في البوسنة وقالوا انهم طلبوا من المخططين العسكريين اعداد خطط طارئة لاجلاء قوات الامم المتحدة.

وفي بيان ختامي دعا الوزراء الى سرعة تسليم المساعدات الانسانية في يوغوسلافيا السابقة. وتعهد الوزراء ايضا بتمديد برنامج المشاركة مع الدول الشيوعية السابقة في وسط اوروبا وشرقها وشددوا على اهمية وجود علاقات طيبة مع روسيا.

من جهة اخرى قال متحدث باسم الامم المتحدة ان تقارير قالت ان طائرة هليكوبتر للامم المتحدة اصيبت بنيران المدافع المضادة للطائرة والاسلحة الصغيرة فوق الاراضي التي يسيطر عليها الصرب في البوسنة امس مما اضطرها الى القيام بهبوط اضطراري.

وقال ان التفصيلات ما زالت ضعيفة وغير مؤكدة الى حد ما ولكنه قال انه يبدو ان جسم الطائرة اصيب بعدة طلقات من اسلحة صغيرة والمدافع المضادة للطائرات لاثناء قيامها برحلة من ساحل كرواتيا الى سراييفو.

وقال مسؤولون في الامم المتحدة ان المتمردين الصرب في كرواتيا اعترضوا طريق قافلة اغاثة تابعة للامم المتحدة كانت في طريقها الى جيب بيهاتش في البوسنة وذلك على الرغم من تصريح خطي من قيادتهم السياسية بمرور القافلة.

وقالت متحدثة باسم وكالة الغوث التابعة للامم المتحدة ان قوات صرب كرايينا المشاركة في حصار بيهاتش تأييدا لصرب البوسنة يحتجزون القافلة المؤلفة من عشر شاحنات والتي تحمل ١٠٦ اطنان من المواد الغذائية منذ مساء امس الاول.

واقع الحال في البوسنة

الصرب يدوسون العلم الامريكي (كافة التهديدات والتصريحات الامريكية) وعلم الامم المتحدة (كافة قراراتها المتعلقة بالبوسنة) وشعار حلف الاطلسي - الناتو (كافة تهديداته) وتجدر الاشارة بان الصرب يهاجمون بلدة بيهاتش البوسنية رغم قرار الامم المتحدة باعتبارها منطقة آمنة وفي حماية القوات الدولية.

عن «الهيرالد تريبون»

مصر تقرر تحويل الطريق السريع في منطقة الاهرام

القاهرة - أ.ف.ب - اعلن وزير التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة المصري محمد ابراهيم سليمان في بيان نشر امس ان السلطات المصرية قررت تحويل الطريق السريع في منطقة الاهرام الى خارج مواقع الآثار.

وقد اجتمعت لجنة تضم خبراء في هيئة الآثار وكلا من وزارات المجتمعات العمرانية والثقافة والدفاع والسياحة مساء امس الاول لبحث هذه المسالة.

وقال سليمان ان «اللجنة ستحدد ترسيما جديدا يحول الطريق من ٢ الى ٤كلم جنوب الطريق التي شقت لاجتياز منطقة لا تجري فيها عمليات تنقيب او اكتشافات اثرية».

وقال ناطق باسم وزارة المجتمعات لوكالة فرانس برس ان «الخطة الجديدة ستوضع في غضون ١٥ يوما».

«الصحة» الفلسطينية تبتاع اغطية اسرتها من مستوطنة يهودية

مستوطنة كرني شمرون (الضفة الغربية المحتلة) - ا.ف.ب: تقوم "وزارة" الصحة الفلسطينية بشراء اغطية اسرة لمستشفياتها من مصنع اسرائيلي يقع في مستوطنة يهودية في الضفة الغربية المحتلة.

وقال مسؤول في ادارة مصنع (بك) في مستوطنة كرني شمرون القريبة من مدينة نابلس في تصريح الى وكالة فرانس برس "لقد وقعنا عقدا مع وزارة الصحة الفلسطينية لبيعهم ٥ الاف غطاء سرير".

واضاف المسؤول الذي رفض الكشف عن هويته ان مالك المصنع يدعى فؤاد شحادة وهو من بلدة الطيرة العربية في الجليل الادنى.

ويوظف المصنع الذي يخصص مجمل انتاجه للتصدير ٤٥ عاملا وموظفا اغلبيتهم فلسطينيون من الضفة الغربية المحتلة.

وقال المسؤول ان المصنع "ينتظر توقيع المزيد من عقود البيع مع الوزارة الفلسطينية".

١٨ وزيرا هنديا يعرضون الاستقالة بعد الهزيمة الانتخابية لحزب المؤتمر الحاكم

نيودلهي - وكالات الانباء: عرض ١٨ وزيرا ينتمون الى حزب المؤتمر الحاكم امس ان يستقيلوا لكي يتيحوا لرئيس الوزراء تعديل حكومته واعطاءها "صورة جديدة" بعد الهزيمة الانتخابية الساحقة التي لحقت بالحزب.

وقالت مصادر مقربة من الحزب ان الوزراء الثمانية عشر تقدموا بهذا العرض في الوقت الذي التأمت فيه هيئات الحزب العليا لبحث نتائج الهزيمة التي لحقت به في الانتخابات الاقليمية التي جرت في ولايتي اندرا براديش وكارناتاكا في جنوب البلاد.

وكانت مناقشات الحزب بدأت اول امس وهي تتناول بصورة خاصة بحث الاصلاحات الاقتصادية التي اطلقها رئيس الحكومة ناراسيما راو عام ١٩٩١.

وقال زعيم المعارضة في الهند انه يتعين على حكومة ناراسيماراو تقديم استقالتها بسبب فضيحة تتعلق بالسكر المستورد.

وقال اتال بيهاري فاجبي من حزب بهاراتيا جاناتا لمجلس النواب الهندي "يجب على رئيس الوزراء ومجلس وزرائه الاستقالة بسبب هذه القضية".وكان ا-ك انطوني وزير التموين قد استقال في ساعة متاخرة من الليلة الماضية بعد ان ربط تقرير حكومي بينه وبين فضيحة السكر.

وقال فاجبي لمجلس النواب خلال مناقشة بشأن فضيحة السكر ان "هناك قدرا كبيرا من العجز المخزي في الحكومة الى حد يجعلنا ندهش كيف تزعم انها قادرة على الحكم".وانتقد التقرير عدة وزارات لعدم توقعها حدوث عجز في السكر وانتظارها حتى ارتفعت الاسعار العالمية بشكل حاد قبل استيراد امدادات في وقت سابق من هذا العام.

وقال فاجبي ان هناك فضيحة اخرى في طريقها نحو الظهور تتعلق بشحنات سكر تم استيرادها في الاونة الاخيرة من البرازيل قال انها تعج بالحشرات.

موقف

المؤتمر الاسلامي وفلسطين والبوسنة والشيشان..

● محمد كعوش

قبل بدء مؤتمر الدول الاسلامية وقبل اختتام المؤتمر، قلنا ان المؤتمر سوف «لا يشيل الزير من البير» وان كل ما يصدر من قرارات لن يساعد في حل مشكلة من مشاكل الدول الاسلامية.

- شعب العراق ظل محاصرا رغم تنفيذ كل قرارات مجلس الامن وفي مقدمتها الاعتراف بدولة وسيادة وحدود الكويت.

- شعب البوسنة يتعرض لمجزرة جديدة والامم المتحدة بطولها وعرضها تقول العين بصيرة واليد قصيرة.

- شعب جمهورية الشيشان يواجه هجوما عسكريا روسيا كبيرا. ويواجه المجزرة دون تدخل الدول الاسلامية وخصوصا الدول التي تربطها بروسيا علاقات طيبة لوقف المواجهة العسكرية على الاقل وحل المشكلة بالحوار ودون دمار وسفك دماء.

الشيء الوحيد الذي اتفقت حوله دول المنظمة الاسلامية بعد الغاء الجهاد سابقا هو ادانة الارهاب والتطرف وطبعا المقصود ارهاب الحركات والمنظمات الاسلامية دون ادنى شك.. دون الفرز بين الارهاب للارهاب وبين الشعوب التي تكافح من اجل حقوقها الوطنية وتناضل من اجل الحرية والاستقلال..

شيء عجيب غريب الذي يحدث الان.. اليس كذلك؟

معاريف: ثلاثة آلاف ناشط من حماس في القدس الشرقية

القدس المحتلة - ا.ف.ب - نقلت صحيفة «معاريف» اليمينية امس عن تقرير صادر عن جهاز الاستخبارات الداخلية (شين بيت) ان حركة المقاومة الاسلامية حماس تضم نحو ثلاثة آلاف من انصارها في القدس الشرقية اي «برميل بارود» حقيقي.واضافت الصحيفة ان تقريرا مماثلا نشر منذ نحو ثلاث سنوات اشار الى اقل من ٢٠٠ من انصار حماس في القطاع الشرقي للقدس.وتابع التقرير بحسب الصحيفة ان «اسرائيل تجلس على برميل بارود حقيقي وان تصاعد حركة الاسلاميين في القدس مقلق للغاية».

المغرب والجزائر يناقشان علاقاتهما المتوترة

الدار البيضاء - رويتر: قال محمد صلاح دمبري وزير الخارجية الجزائري امس ان الملك الحسن عاهل المغرب ومقداد سيفي رئيس وزراء الجزائر اجتمعا على هامش مؤتمر القمة الاسلامي لمناقشة العلاقات المضطربة بين الدولتين.وقال دمبري لرويتر انهما اتفقا على ان يجتمع وزيرا خارجيتهما في كانون الثاني في الرباط او الجزائر لبحث جميع المشاكل المعلقة بين البلدين.

اسرائيل تعيد الى مصر آخر دفعة من اثار شبه جزيرة سيناء

القاهرة - ا.ف.ب: ذكرت صحيفة «الاخبار» امس ان مصر ستستعيد آخر دفعة من الاثار التي استولت عليها اسرائيل خلال احتلالها شبه جزيرة سيناء من ١٩٦٧ الى ١٩٨٢.

واضافت الصحيفة ان رئيس هيئة الاثار المصرية عبدالحليم نور الدين سيزور اسرائيل الاربعاء المقبل ليتسلم الدفعة الرابعة التي تتالف من حوالي الف قطعة اثرية.

تحليل اخباري

الفجوة بين المبادىء والتطبيق في عملية اوسلو

* نواف الزرو / محرر شؤون الوطن المحتل : علاوة على سلسلة الانتهاكات الاسرائيلية الواسعة والسافرة والمتراكمة منذ اتفاق اوسلو، لبنود هذا الاتفاق كما وردت في النص الاصلي، وهي انتهاكات شملت كافة المجالات العسكرية والسياسية والاقتصادية والاستيطانية.. الخ، فقد مضت الحكومة الاسرائيلية في هذه السياسة الانتهاكية الصارخة لتطال على ما يبدو في الاونة الاخيرة موضوع الضفة الغربية برمته..

فجملة المعطيات والمواقف المتلاحقة الواردة من الارض المحتلة تباعا ويوميا تؤكد على ان حكومة رابين تتجه نحو التراجع الكامل عن التزاماتها المتعلقة بموضوع الضفة الغربية، ولا يبدو ان هذا الامر يتم بصورة عفوية، وانما تنتهجه حكومة رابين بصورة مخططة ومبيتة مع سبق القرار والاصرار.

فعلى عكس موقفها من قطاع غزة ذلك الموقف الذي حظي وما زال بشبه اجماع سياسي اسرائيلي ومضمونه ضرورة مغادرة قطاع غزة باسرع وقت، فان الحكومة الاسرائيلية تطلق على ارض الواقع في الضفة الغربية سياسة من شأنها فقط تكريس الوجود الاحتلالي الاسرائيلي هناك الامر الذي يتناقض تماما مع روح اتفاق اوسلو على علاته وسلبياته وثغراته الخطيرة فلسطينيا.

وتنعكس تلك السياسة الاسرائيلية عمليا في مجموعة من الممارسات والاجراءات العسكرية والاستيطانية والمدنية.

ففي المجال العسكري تواصل سلطات الاحتلال عملها بنفس نهجها واجراءاتها العسكرية القمعية التنكيلية على اوسع نطاق ضد الفلسطينيين فالتواجد العسكري الاسرائيلي هو هو لم يتغير، وليس هناك اية مؤشرات على احتمال تغيره في المستقبل المنظور.

وفي المجال الاستيطاني تواصل السلطات الاسرائيلية ايضا عملياتها الاستيطانية وتعمل تعلى تعزيزها وتكريسها، وخاصة في مساحة القدس الكبرى التي تخطط تلك السلطات لان تبتلع ربما ثلث مساحة الضفة الغربية.

هذا فضلا عن مواصلة تلك السلطات لعملياتها الاستيطانية المتنوعة في انحاء الضفة الغربية، والجدل الاسرائيلي المتصاعد حول الوجود الاستيطاني اليهودي في الضفة انما يشير الى شبه اجماع اسرائيلي على ابقاء هذا الاستيطان وعلى هذه الخلفية بالتحديد طرحت مجموعة من الافكار والمقترحات الاسرائيلية، وكان اقربها واحدثها ما طرحه الباحث «اليشع افرات» في صحيفة دافار الاسرائيلية حول تجميع المستوطنات اليهودية في كتل استيطانية قوية تتصل ببعضها بعضا جغرافيا وديموغرافيا، لتصبح فيما بعد جزءا من التسوية الدائمة.

وكان عدد من السياسيين الاسرائيليين قد تبنوا هذه الافكار.

وفي المجال المدني كذلك تواصل السلطات الاسرائيلية سيطرتها على الحياة المدنية الفلسطينية وفق رؤيتها وشروطها ولم يتغير عليها شيء حتى في قطاع غزة ـ منطقة الحكم الذاتي.

وقد عبر عن هذه الحقيقة جيدا وزير العدل الفلسطيني فريح ابو مدين في تصريح نشرته له صحيفة دافار الاسرائيلية في عددها الصادر امس حيث قال: ليس هناك سلام فاسرائيل غادرت غزة، لكن لا يستطيع احد هنا ان يتحرك بدون تصريح اسرائيلي، فهل خرج «دوبي غازيت» ـ رئيس الادارة المدنية السابق من المنطقة؟ في نهاية كل يوم يجب علي التوجه اليه لاسترحامه من اجل منحنا انا وابنائي تصريحا للانتقال الى الضفة.

لقد جاء تصريح ابو مدين هذا على خلفية التراجع الاسرائيلي الملموس عن الالتزام بتطبيق مبادىء الاتفاق.

واضاف ابو مدين: ان اسرائيل لا يمكنها التوقيع على الاتفاق الذي يشتمل على اعادة الانتشار للجيش الاسرائيلي والانتخابات الفلسطينية لتاتي بعد ذلك وتقول «سنؤجل الانسحاب».

لعل هذا الانتهاك الاسرائيلي السافر لبندي الانسحاب من المدن الفلسطينية والانتخابات الفلسطينية يشكل ذروة الانتهاكات الاسرائيلية للاتفاق الفلسطيني ـ الاسرائيلي ويعكس في الوقت ذاته تلك الفجوة المتسعة يوميا بين المبادىء وعملية التطبيق على الارض.

ولا شك ان جملة الانتهاكات والممارسات الاسرائيلية المتراكمة يوميا على ارض الواقع هناك في انحاء الاراضي المحتلة، انما تفرض جملة من الاسئلة والتساؤلات الخطيرة حول جائزة نوبل للسلام التي تسلمها اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي وشمعون بيريز وزير خارجيته يوم الجمعة الماضي.

فالفجوة ايضا هائلة بين تلك الجائزة وعنوانها وبين ما يجري على ارض الواقع.. فالجوائز لا تصنع السلام ولا الاستقرار...؟!!

غورباتشوف:

التدخل الروسي مصيره الفشل

القاهرة ـ اف ب: صرح الرئيس الروسي السابق ميخائيل غورباتشوف في مقابلة نشرتها اول امس صحيفة «الشرق الاوسط» ان تدخل الجيش الروسي في الشيشان مصيره الفشل. وقال غورباتشوف ان الجنرالات الذين ارسلوا وحدات عسكرية الى جمهورية تنتمي الى روسيا لا يدركون انها ليست نزهة على شواطىء هايتي المشمسة».

واضاف ان القوات الروسية لن تقاتل في عاصمة الشيشان بل في جبال الشيشان وفي شمال القوقاز ولا يمكن لاي جيش احتلال ان ينتصر في معركة من هذا النوع. ورأى انه «لا يمكن لاحد ان يرسل قوات الى الشيشان الا اذا كان يجهل تاريخ الشعب الشيشاني».

ورأى غورباتشوف ان الرئيس الروسي بوريس يلتسين «يحاول اليوم ان يلجأ الى القمع باستخدام القوة ولكنه سيفشل». وردا على سؤال عن الديموقراطية في روسيا قال الرئيس الروسي السابق ان الوسيلة الوحيدة لانقاذ البلاد التي لم تعد تتحمل الديكتاتورية هي اجراء انتخابات تشريعية ورئاسية.

الجمعية العامة تؤيد حق الفلسطينيين في تقرير المصير وحل مشكلة اللاجئين طبقا للقرار المتخذ عام ٤٨

نيويورك (الامم المتحدة) ـ ا.ف.ب ـ تبنت الجمعية العامة للامم المتحدة الليلة قبل الماضية باغلبية ساحقة قرارا يؤكد حق الشعب الفلسطيني الثابت في تقرير المصير وضرورة انسحاب اسرائيل من الاراضي الفلسطينية التي احتلتها في ١٩٦٧.

وصرح ممثل منظمة التحرير الفلسطينية لدى الامم المتحدة ناصر القدوة ان هذا القرار هو الاكثر اهمية من بين عشرين قرارا تبنتهم الجمعية العامة هذه السنة حول النزاع العربي الاسرائيلي لانه يؤكد بوضوح من جديد المبادىء الاساسية لحل القضية الفلسطينية على ضوء الاتفاقات التي عقدت منذ العام الماضي.

وقد حصل القرار حول الحل السلمي للقضية الفلسطينية على تأييد ١٣٦ صوتا في الجمعية العامة. وقد صوتت الولايات المتحدة واسرائيل فقط ضده بينما امتنعت سبع دول عن التصويت هي بيلاروس وجورجيا وجزر مارشال وروسيا واوزبكستان وطاجيكستان والاوروغواي.

وايدت دول الاتحاد الاوروبي وكذلك النمسا وفنلندا والسويد الدول الثلاث التي ستنضم الى هذه الهيئة الاوروبية اعتبارا من الاول من كانون الثاني المقبل القرار مع انها امتنعت العام الماضي عن التصويت على نفس الموضوع بسبب طرح المجموعة العربية في الامم المتحدة الذي اعتبرت انه «ما زال متشددا ومعاديا جدا لاسرائيل» حسب ما ذكر دبلوماسي اوروبي.

ويؤكد النص الذي تم التصويت عليه الدعم الكامل لعملية السلام التي بدأت في مدريد في ١٩٩١ واعلان المبادىء بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية حول الحكم الذاتي الموقع في ١٩٩٣ والاتفاقات اللاحقة لتطبيقه .

كما عبر عن الامل في ان تؤدي هذه العملية الى احلال سلام شامل وعادل ودائم في الشرق الاوسط.

ودعت الجمعية العامة الى تطبيق الاتفاقات بين اسرائيل ومنظمة التحرير بدقة وفي موعدها المحدد.

واكد القرار ضرورة احترام المبدأين التاليين:

١ ـ تحقيق الحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني وفي مقدمتها حقه في تقرير المصير.

٢ ـ انسحاب اسرائيل من الارض الفلسطينية التي تحتلها منذ ١٩٦٧.

واشار نص القرار الذي اكد على ضرورة حل مشكلة اللاجئين الفلسطينيين طبقا لقرار اتخذ في ١٩٤٨ الى الطابع غير المشروع للمستوطنات الاسرائيلية وللمبادرات الاسرائيلية التي تهدف الى تغيير وضع القدس.

واخيرا دعت الجمعية العامة للامم المتحدة الدول الاعضاء الى الاسراع في تقديم المساعدات الاقتصادية والتقنية للشعب الفلسطيني في هذه الفترة الحرجة.

وذكر دبلوماسيون ان الجمعية العامة ستتبنى خلال الايام المقبلة قرارات اخرى تتعلق بالنزاع العربي الاسرائيلي وخاصة حول القدس وحول خطر انتشار الاسلحة النووية في الشرق الاوسط.

اضواء

المواجهة في الشيشان

● طاهر العدوان

تتجه الانظار الى المواجهة في جمهورية الشيشان بعد ان اصبح الحسم العسكري هو اللغة السائدة، ولانه لا توجد هناك مقارنة بين القوة العسكرية الروسية وبين قوة الشيشان فان المخاوف تزداد على مصير المدنيين في جروزني الذين قد يكونوا الضحايا الرئيسيين.

ان اقدام الرئيس يلتسن على استخدام الجيش لحل المشكلة الشيشانية القائمة منذ اكثر من ثلاث سنوات قد يعكس تنامي دور الجيش في القرارات الرئيسية للجمهورية الروسية، اذ لا تزال الصورة ماثلة عندما استخدم الرئيس يلتسن الجيش لقمع البرلمان الذي تمرد على سلطته.

بل ان بعض المراقبين يذهبون الى الاعتقاد بان التشدد الاخير في الدبلوماسية الروسية تجاه ازمة الخليج والمناصر للعراق، وكذلك ما ظهر من سوء تفاهم بين يلتسن وكلينتون في مؤتمر الامن والتعاون الاوروبي انما هي ظواهر لتاثر السياسة الخارجية الروسية بالتوجهات والتطلعات داخل اوساط الجيش الروسي الداعية الى اعادة وزن روسيا على خريطة المصالح الدولية واعادة الهيبة الى موسكو كعاصمة لدولة عظمى.

الانقسامات في صفوف الشيشان ساعدت الرئيس يلتسن على قرار استخدام القوة العسكرية ضد الرئيس جوهر دوديف غير ان الرئيس الشيشاني اظهر في الايام الاخيرة رغبة في حل سياسي ديمقراطي داخل اطار الدولة الروسية، وكنا نامل ان يؤدي ذلك الى فتح طريق الحل السياسي وتجنب المواجهة العسكرية. فالشيشان شعب مسلم ومن غير الممكن حدوث حرب في بلادهم دون ان يكون لذلك تاثير على العلاقات بين روسيا وبين العالم الاسلامي، لذلك يستطيع العرب من خلال علاقاتهم الوطيدة مع روسيا دعوة الحكومة الروسية الى اعتماد سياسة الصبر والنفس الطويل وتجنب خيار الحسم العسكري ومن ثم الاستجابة الى التطلعات الحقيقية للشعب الشيشاني خاصة وان شعار روسيا الجديدة هو شعار ديمقراطي.

من المؤسف ان تصل الاوضاع داخل جمهورية الشيشان الى هذا المستوى من الخطر الذي يهدد هذا الشعب الشقيق بحرب طويلة او مدمرة، ونظل نامل بان يقوم الرئيس يلتسن باللجوء الى الحل السياسي وعن طريق المفاوضات من اجل حل المشكلة الشيشانية التي تقلق الاردنيين والمسلمين في كل مكان.

سيئول تشجع الاستثمار بمناطق الحكم الذاتي

رابين: صواريخ كوريا الشمالية تهدد السلام بالشرق الاوسط



رابين امام نصب الجنود المجهولين في سيئول (ا.ف.ب)

سيئول ـ وكالات الانباء ـ اشاد رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين بالمساعدة التي تقدمها كوريا الجنوبية للحكم الذاتي الفلسطيني قائلا انها تساهم في تدعيم السلام في الشرق الاوسط.

واشار المكتب الرئاسي الكوري الى ان رابين الذي وصل امس الاول الى سيئول في زيارة رسمية تستغرق اربعة ايام بحث هذه المساعدة مع الرئيس كيم يونغ سام كما عرض معه ايضا احتمال قيام كوريا الشمالية بتسليم بعض بلدان الشرق الاوسط صواريخ طويلة المدى.

وكان رابين التقى رجال اعمال كوريين جنوبيين مهتمين بالتكنولوجيا الاسرائيلية.

وقالت كوريا الجنوبية امس انها اتفقت مع اسرائيل على تعزيز مشاركة الشركات الكورية في مشروعات التنمية الاقتصادية في مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني.

وقال الرئيس الكوري الجنوبي كيم يونج سام في مؤتمر صحفي مشترك مع رئيس الوزراء الاسرائيلي «اوضحت حكومتنا رغبتنا في ضمان نجاح تنفيذ الحكم الذاتي في فلسطين».

وذكر مسؤول بوزارة الخارجية ان سيئول ستحث الشركات الكورية الجنوبية على المشاركة في مشروعات التنمية في مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني وفي الشرق الاوسط بشكل يتفق مع تقدم عملية السلام في المنطقة.

وقال المسؤول «ستلعب شركاتنا دورا هائلا في ضوء الخبرة التي كونتها في الشرق الاوسط».

واضاف قائلا ان سيئول ستقدم ايضا مساعدات مالية حجمها ١٢ مليون دولار منها مليونا دولار في صورة منحة وذلك لتعزيز ارساء السلام في مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني.

واتفق رابين وكيم في محادثات امس على التوسع في زيارات الافراد وتعزيز روابطهما في مجالي التجارة والتكنولوجيا.

ووقع وزير خارجية كوريا الجنوبية هان سونج جو وسفير اسرائيل لدى سيئول اشير نايم اتفاقا بشأن التبادل الثقافي ومسارات الرحلات الجوية بين البلدين.

وقال مسؤول بوزارة الخارجية الكورية الجنوبية ان التعاون التكنولوجي سيفيد البلدين بدرجة كبيرة لان الخبرة لديهما تكمل بعضها البعض.

وقال المسؤول «اسرائيل لديها احدث تكنولوجيا في مجال الفضاء والهندسة الحيوية واجهزة الكمبيوتر والمعدات العسكرية والمعدات الطبية بينما لدينا معرفة صناعية واسعة النطاق».

وقال كيم ان البلدين يعارضان اي شحنات اسلحة من كوريا الشمالية الى دول الشرق الاوسط لانها تزعزع استقرار السلام والامن في المنطقة واتفقا على انه يجب ان تلتزم كوريا الشمالية باتفاقية حظر انتشار الاسلحة النووية مع الولايات المتحدة.

واتهم رئيس الوزراء الاسرائيلي كوريا الشمالية بتهديد السلام في الشرق الاوسط بسبب قيامها بانتاج وتصدير صواريخ بمساعدة ايران.

وقال رابين ان كوريا الشمالية في صدد انتاج صواريخ رودونغ يصل مداها الى ١٣٠٠ كلم بمساعدة مالية من ايران.

واتهم رابين كوريا الشمالية بانها سلمت ايران وسوريا صواريخ سكود متوسطة المدى ومعدات عسكرية ساعدتهما على تحسين اداء مصانع الاسلحة فيهما.

الامارات تفرج عن هنود في قضية اساءة الى الاديان

دبي ـ رويتر: قالت صحف محلية امس انه تم الافراج عن اربعة هنود كانوا يقضون احكاما بالسجن لاساءتهم الى الاسلام والمسيحية وانهم عادوا الى بلادهم. وكان الهنود يقضون عقوبة السجن مددا لا تقل عن ست سنوات بعد ان ادانتهم احدى محاكم الشارقة في تشرين الاول ١٩٩٢ بسبب المسرحية التي صورت النمل وهو ياكل جسد النبي محمد صلى الله عليه وسلم والنبي عيسى عليه السلام. وفي الشهر الماضي شددت محكمة اتحادية العقوبة على اثنين منهم هما منتج المسرحية والممثل الذي ادى دور النبي محمد الى السجن عشر سنوات بدلا من ستة. ولكن الاربعة حصلوا على عفو وغادروا الامارات الليلة قبل الماضية.

وكانت مسرحية (النمل اكل الجثث) عرضت بلغة المالايالام وهي احدى اللغات الهندية في الجمعية الهندية بالشارقة في ايار ١٩٩٢ وصورت المسرحية ايضا النمل وهو ياكل جسد كارل ماركس.

وحكم على سبعة رجال اخرين بالسجن ست سنوات بينهم واحد حوكم غيابيا والستة الاخرون غادروا البلاد بعد الافراج عنهم بعد استئناف الحكم.

شتاء سخط في غزة

الحياة في القطاع.. اصبحت اكثر سوءا وصعوبة

مخيم الشاطىء (قطاع غزة) ـ من هوارد جولر مراسل «رويتر»: يعيش الفلسطيني صبري العوضي مع اسرته المكونة من ١٠ اشخاص في غرفتين صغيرتين تشعان برودة ورطوبة.

وكأن ليس لديه ما يكفيه من متاعب في اول شتاء تحت ادارة سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني فقد قطعت بلدية غزة الكهرباء والماء عن العوضي (٤٦ سنة) وهو لاجىء عاطل بمخيم الشاطىء وارسلت له اخطارا بان يسدد ما يعادل ١٥٠٠ دولار قيمة فواتير متاخرة.

وسئل هل اتصل بسلطة الحكم الذاتي الفلسطيني فاجاب ساخرا «ارسلوا لي الفواتير وقالوا انه اذا لم اسدد المبلغ ساوضع في السجن. ربما من الافضل ان اسلم نفسي».

وهكذا الحياة بالنسبة لمليون فلسطيني في قطاع غزة بعد سبعة اشهر من الحكم الذاتي. تبخر شعورهم بالسعادة في جو جديد من الحرية بعد انسحاب القوات الاسرائيلية في الصيف الماضي وعاد الظلام يخيم عليهم.

بل ان الحياة ربما اصبحت اكثر سوءا لكثيرين من اهل القطاع، تفاقمت البطالة بعد ان قلصت اسرائيل عدد الفلسطينيين المسموح لهم بالعمل فيها بعد ان قتل معارضون للسلام عددا من الاسرائيليين.

واحتمالات تحسن الاحوال تبدو قاتمة. وخطوات السلام تعثرت في خلافات مع اسرائيل.

كما ان مانحين من مختلف انحاء العالم وعدوا باعطاء معونات لتحسين احوال الفلسطينيين ممتنعين عن الوفاء بتعهداتهم خوفا من عجز عرفات عن تقديم كشف حساب.

كما ان بعض المانحين يهتمون بمشروعات تلفت الانظار مثل انشاء المدارس اكثر من اهتمامهم بتلبية الاحتياجات الاساسية لاهل القطاع مثل المجاري وغيرها، وفي الشتاء تتفاقم المشاكل.

وحفزت حالات كوليرا قتلت غلاما في غزة واصابت ٩٤ اخرين اسرائيل على حظر استيراد الخضر والفاكهة من القطاع. كما رفضت مصر دخول فلسطينيين عبر الحدود.

ويشير مسؤولون الى ارتفاع الاصابة بامراض الجهاز التنفسي. يرتدي الناس صنادل في الشتاء لعجزهم عن شراء احذية ويرفضون حتى ارتداء جوارب حتى لا تبتل في المياه التي تطفح في شوارع المخيم. بل ان اطفالا يمشون حفاة في برد الشتاء.

وحولت امطار غزيرة هطلت الشهر الماضي بصورة لم تحدث منذ ٨٠ عاما شوارع غزة الى بحيرات من الوحل. وكانت السيارات في بعض المناطق تسقط في مطبات بحجم السيارات.

ويتندر غزاويون بقولهم انه عندما تسقط الامطار في غزة فانهم يحتاجون الى قوارب لعبور الشوارع.

ويتقاضى سائقو سيارات الاجرة مزيدا من النقود عندما ينقلون الزبائن عبر شوارع موحلة او مليئة بالماء.

وفي بعض مناطق مدينة غزة تبقى المياه عدة ايام. والمجاري نادرة وكذلك الات سحب المياه وازالة الانسدادات التي لا توجد سوى واحدة منها بالمدينة.

وقال حازم طرزي كبير المهندسين ببلدية غزة «لا يمكن تنظيف الشبكة بدون هذه الالات. في المانيا عددت ٢٠ الة منها على امتداد قصير في احد الشوارع. ومدينة مثل غزة تحتاج الى ٢٥ الة على الاقل».

وحوالي ٦٥ في المئة من بيوت مدينة غزة غير متصلة بشبكة المجاري الرئيسية التي تعاني من الاهمال منذ الاحتلال الاسرائيلي للقطاع.

وبعض سكان غزة اقام خزانات تصب فيها المجاري بينما حفر اخرون قنوات تصب في البحر المتوسط.

وتعمل وكالة اغاثة اللاجئين (اونروا) حاليا في اصلاح بيوت بالمخيم اطاحت الرياح بسقوفها وازالة المياه منها.

وبدات اونروا في تنفيذ مشروع لانشاء شبكة مجار بمخيم الشاطىء. ولكن لديها ايضا قائمة تضم ٥٠ مشروعا بيئيا اخر تتطلب معونات قيمتها ٢٠ مليون دولار.

قال رون ويلكنسون المتحدث باسم (اونروا) في غزة ان المخيم في امس الحاجة الى شبكة مجار.

ويشكو مانحون من ان سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني لا تستطيع تقديم كشف حساب عن المعونات. وقالوا انهم قاموا بتمويل ستة مشروعات عن طريق اونروا. ولكنها ستة فقط من خمسين مشروعا ضروريا تحتاجها غزة. وسيقوم الاتحاد الاوروبي بتمويل مشروع سابع.

ويتزايد شعور الفلسطينيين الذين احتفلوا هذا الشهر بمرور ثمانية اعوام على الانتفاضة ضد الاحتلال الاسرائيلي بالاحباط بعد سبعة اشهر من الحكم الذاتي.

وقال طرزي «انهم ينتظرون ماذا سيسفر عنه الدعم الدولي. ولكننا اذا لم تتحرك بسرعة كبيرة فان كلنا سنشعر بخيبة امل وقد يؤدي هذا الى احتدام العنف مرة اخرى. الناس يريدون ان يبدا العمل».

مؤتمر للكتاب الفلسطينيين في اسرائيل .

انتخاب القاسم رئيسا ومحمد طه سكرتيرا

الناصرة ـ عقد الاتحاد العام للكتاب العرب الفلسطينيين في اسرائيل مؤتمره الثالث في مدينة الناصرة يوم الاثنين الماضي، وحضر المؤتمر اعضاء الاتحاد ما عدا اربعة اعضاء تغيبوا لاعذار خاصة.

وقدم الشاعر سميح القاسم، رئيس الاتحاد العام، بيانا مفصلا عن نشاطات الاتحاد وفعالياته وعن الخطة المستقبلية في ظل الظروف السياسية والثقافية الجديدة. وركز على اهمية قضايا النشر والترجمة والمشاركة في الفعاليات الثقافية محليا وعالميا، كما تحدث عن العلاقة الخاصة والمميزة للاتحاد مع الاخوة الكتاب الفلسطينيين ووزارة الثقافة في السلطة الوطنية الفلسطينية.

وقدم الكاتب محمد علي طه، سكرتير الاتحاد العام، بيانا عن الوضع المالي والاشتراكات ونظام العمل وتسجيل الاتحاد رسميا والعلاقة مع الكتاب والشعراء الشباب.

ودار نقاش حيوي وجاد شارك فيه معظم الحاضرين وتركز النقاش حول اهمية الفعاليات الثقافية محليا وعالميا وحول قضايا النشر والترجمة التي تواجه الكاتب العربي في البلاد كما طرحوا تصوراتهم لاساليب العمل المستقبلية.

وفي جو ديمقراطي جرت الانتخابات لانتخاب «ادارة الاتحاد العام» فجدد اعضاء المؤتمر ثقتهم بالشاعر سميح القاسم (رئيسا) وبالكاتب محمد علي طه (سكرتيرا) وتم انتخاب الشاعر د. جمال قعوار امينا للصندوق، كما انتخب المؤتمر لجنة للمراقبة ولجنة للفعاليات الثقافية والعلاقات العامة ولجنة للنشر والترجمة ولجنة للمالية.

فعاليات معرض «اوفتك - ٩٥»

تتواصل فعاليات معرض «اوفتك - ٩٥» لليوم الثالث على التوالي ولم يتبق من مدة المعرض سوى اليوم الجمعة حيث يشهد حضورا مكثفا من قبل مختلف القطاعات الاقتصادية والادارية والمالية في المملكة ومن قبل الزوار والمهتمين بالاطلاع على احدث انجازات التجهيز الالي التكنولوجي للوزارات والمؤسسات والشركات الخاصة والمكاتب.

وقد امت المعرض اعداد كبيرة من الزوار بينهم مدراء الشركات والمكاتب الخاصة والبنوك والمؤسسات الانتاجية والخدمية المختلفة الذين اكدوا تميز معرض «اوفتك - ٩٥» باعتباره فرصة ثمينة للاطلاع على احدث اجهزة المكاتب والخدمات الادارية والمصرفية والهندسية والتعليمية مما يفتح المجال امام كافة القطاعات لالقاء نظرة على المستقبل عبر نافذة التكنولوجيا المتقدمة ممثلة بكل ما يتضمنه المعرض من الات اجهزة التحديث والتطوير المستقبلي.

كما ابدى الزوار اعجابهم واهتمامهم الكبير بالمعروضات ورغبتهم في الاستفادة من هذه الفرصة الثمينة في خططهم وبرامجهم المستقبلية لمؤسساتهم ودوائرهم ومكاتبهم.

وعقدت في اطار فعاليات المعرض ثلاث ندوات حول اجهزة اصدار وترميز الشيكات الممغنطة التي تتلاءم مع اصدار دفاتر الشيكات وفق تعليمات البنك المركزي الاردني اعتبارا من مطلع العام المقبل ١٩٩٥ الى جانب اجهزة المقاصة الالية التي تعمل وفق نظام الشيكات المرمزة وكذلك حول جهاز المناولة الالي الذي يوفر خدمة متطورة للبنوك وعملائها.

وجرى في الندوات الثلاث حوار بين الحضور وخبراء الشركات العالمية الصانعة لهذه الاجهزة ثم قام الحضور بالاطلاع على الاجهزة ومشاهدة عملية ادائها على الطبيعة ومما تتصف به من دقة وسرعة واتقان.

في تقرير يحدد ابرز مؤشرات النمو ويدق ناقوس الخطر

الـ «يونيسيف» تطالب باصلاحات اجتماعية عاجلة في العالم

١٤ مليون طفل يموتون سنويا بسبب الامراض وسوء التغذية

مليار شخص في حالة فاقة مطلقة ومليار اخر يستهلك ٧٥٪ من الثروة العالمية

باريس (اف ب) ـ اكد صندوق الامم المتحدة من اجل الطفولة (يونيسيف) في تقريره للعام ١٩٩٥ ان العالم بحاجة الى اصلاحات اجتماعية جذرية و"عاجلة" من اجل القضاء على الامراض وسوء التغذية اللذين ينجم عنهما وفاة ١٤ مليون طفل سنويا واخراج الكرة الارضية من التخلف. وانطلاقا من منظور قمة التنمية الاجتماعية التي ستعقد في كوبنهاغن من ٦ الى ١٢ اذار القادم اكدت اليونيسيف ان "مكافحة الفقر تدخل في سباق مع الزمن".

واضافت المنظمة العالمية ان جميع "الانظمة الاقتصادية والاجتماعية" تقوم حاليا على الاقصاء. ففي العالم اليوم مليار شخص يعيشون في حالة فاقة مطلقة في حين يستهلك مليار اخر ٧٥ بالمئة من الثروات العالمية.

ففي تنزانيا او كينيا يستاثر العشرون بالمئة الاكثر غنى من السكان بـ ٦٠ بالمئة من الدخل الوطني في حين يتقاسم العشرون بالمئة الاكثر فقرا ٢٫٥ بالمئة فقط من هذا الدخل. وفي اميركا اللاتينية يملك ١٠ بالمئة من السكان ٩٠ بالمئة من الاراضي ويتم انفاق ٥٠ بالمئة من موازنات التعليم على العشرين بالمئة الاكثر غنى.

ولا تلتزم الدول الغنية ـ الا استثناء ـ بتعهدها النظري ان تخصص ٠٫٧ بالمئة من ناتجها الوطني الخام من اجل المساعدات الدولية للتنمية. ولا يصل سوى ٢٥ بالمئة من هذه المساعدة الى ثلاثة ارباع سكان الكرة الارضية الاكثر فقرا.

واعربت اليونيسيف عن املها في "اعادة بناء المجتمعات لمصلحة الغالبية وليس لمصلحة الاقلية". وطالبت باعادة توجيه انفاق الدول لكي يخصص على الاقل ٢٠ بالمئة من الموازنات القومية و ٢٠ بالمئة من مساعدات التنمية للنفقات الاجتماعية.

واضاف التقرير ان "ما لا يكاد يبلغ عشرة بالمئة" من اصل ٤٤٠ مليار دولار من النفقات العامة في العالم النامي تنفق لتامين الحاجات الاجتماعية الاساسية.

واكدت يونيسيف ان تحقيق اهداف تامين الصحة والتغذية والتخطيط العائلي والتعليم الابتدائي للجميع لا يتطلب سوى ٣٤ مليار دولار اضافية في السنة.

واشارت يونيسيف الى ان دولا مثل باكستان وسوريا واوغندا او الصومال تخصص ٢ بالمئة فقط من موازناتها للصحة في حين انها تخصص ما بين ٢٢ و ٣٨ بالمئة من هذه الموازنات للتسلح.

وفي ما يلي ابرز مؤشرات النمو كما اوردها صندوق الامم المتحدة لرعاية الطفولة في تقريره :

○ وفيات الاطفال: في افريقيا السوداء (نيجر وانغولا وغينيا بيساو واثيوبيا) يموت بين ٢٠ و٣٠٪ من الاطفال قبل بلوغ سن الخامسة. وفي الهند تبلغ هذه النسبة ١٢٪ وفي افغانستان ٢٥٪. اما في الولايات المتحدة فهي ١٪.

○ الامراض: الامراض التي يمكن تفاديها (مثل الحصبة والكزاز) تقتل ١٤ مليون طفل كل عام. وسيصبح تسعة ملايين طفل ايتاما بسبب مرض قصور المناعة البشرية المكتسبة (ايدز) في التسعينات.

○ سوء التغذية: يستهلك سكان عدد كبير من دول افريقيا السوداء بين ٧٧٪ و٩٧٪ فقط من الحاجات اليومية من السعرات الحرارية فيما يستهلك المواطن الفرنسي ١٤٣٪ من هذه السعرات.

وفي اثيوبيا ومدغشقر وبنغلادش وغواتيمالا يعاني بين ٣٠ و٦٠٪ من الاطفال من التاخر في النمو نتيجة النقص في التغذية اللازمة. وتشهد باكستان ولادة طفل من اصل كل اربعة يقل وزنه عن الوزن الطبيعي اما في بنغلادش فيولد طفل من اصل كل اثنين دون الوزن الطبيعي.

ويعاني ٥٦٢ مليون طفل لا تتجاوز اعمارهم الخمس سنوات من نقص في الفيتامين "أ" لكن عددا من الدول شارف على القضاء على هذا النقص. ويشار الى ان سعر الكبسولة من فيتامين "أ" لا يتجاوز ٠٫٠٢ دولار.

○ نساء: في افغانستان ٣٢٪ من النساء فقط مقارنة بالرجال يجدن القراءة والكتابة مقابل ٢٨٪ في السودان ونصف هذه النسبة في بنين وتوغو ومصر واليمن.

وفي انغولا وزائير ١٪ من النساء فقط يستخدمن احدى وسائل منع الحمل مقابل ٥٠٪ في تونس والبيرو و٧٥٪ في المانيا. وفي النيجر ومالي واثيوبيا تنجب النساء سبعة اولاد او اكثر مقابل ستة في السودان وباكستان وخمسة في نيكاراغوا والهندوراس ونيبال.

وتعاني ٤٠٪ من النساء في الدول النامية من نقص يؤدي الى الانهاك. ويؤدي الحمل والولادة والاجهاض غير المشروع الى وفاة حوالي ٥٠٠ الف امرأة كل عام.

○ مياه الشفة: يحصل اقل من ٥٠٪ من السكان على مياه الشفة في موزمبيق وافغانستان واليمن والسلفادور فيما تبلغ هذه النسبة ٢٥٪ في اثيوبيا وجمهورية افريقيا الوسطى.

○ صحة: في النيجر والصومال والتشاد يحصل ثلث السكان فقط على الخدمات الطبية فيما تبلغ هذه النسبة ٥٠٪ في هايتي والسودان وكمبوديا.

○ معدل الحياة: يبلغ معدل حياة الاوروبي ٧٦ او ٧٧ عاما ومعدل حياة الفيليبيني ٦٥ عاما والهايتي ٥٧ عاما. اما في بنغلادش او اليمن فيبلغ هذا المعدل ٥٣ عاما ولا يتجاوز الـ٤٢ عاما في اوغندا.

استراحة الدستور

إعداد: مصطفى صالح

حفل موسيقي لطلبة المعهد العالي للموسيقى

تحت رعاية الاميرة رانيا العبدالله يقيم المعهد العالي للموسيقى ـ الاكاديمية الاردنية ـ حفلا موسيقيا يحييه طلبة الاكاديمية في الثامنة من مساء اليوم الجمعة في قاعة فيلادلفيا بفندق فيلادلفيا.

بدعوة من منتدى الاغوار ونادي المشارع

د. نبيل الشريف يلقي محاضرة بعنوان الاردن ما بعد السلام

بدعوة من منتدى الاغوار الشمالية الثقافي وبالتعاون مع نادي المشارع يلقي الدكتور نبيل الشريف رئيس التحرير محاضرة في الساعة الثالثة من عصر يوم الخميس القادم الموافق ٢٢/١٢/٩٤ في قاعة نادي المشارع بعنوان «الاردن ما بعد السلام».

واشار السيد احمد البكار رئيس المنتدى ان هذه المحاضرة تاتي في اطار استهلال المنتدى لنشاطاته الثقافية وافتتاح مقره الجديد، وتفعيلا لدوره الثقافي في توعية مواطني اللواء.



الدكتور نبيل الشريف

افتتاح معرض الفنان سهيل معتوق في صالة بلدنا للفنون

افتتح الاستاذ د. محمود السمرة وزير الثقافة السابق، رئيس جامعة البنات الاردنية، معرض الفنان السوري سهيل معتوق، في قاعة جاليري بلدنا للفنون (شارع وصفي التل، منطقة الجاردنز).

وشارك في الافتتاح حشد من الفنانين والمثقفين واعضاء الهيئات الدبلوماسية في الاردن واساتذة وطلبة العمارة والفنون في الجامعات الاردنية.

ويذكر ان المعرض احتوى على نحو ٤٠ لوحة فنية منفذة بالالوان الزيتية والمائية، وتستوحي البيئة المعمارية للريف والاحياء الشعبية القديمة، وتستخلص منها تكوينات مبتكرة تجمع بين الحداثة والتراث.

والفنان سهيل معتوق من مواليد دمشق عام ١٩٤٨، حاز على الاجازة في الفنون الجميلة من جامعة دمشق عام ١٩٧٣، وتابع دراسته في باريس خلال السنوات ٧٥/ ١٩٧٩.

وعمل الفنان معتوق حتى عام ٨ و١٩٩٣ استاذا في كلية الفنون بجامعة دمشق ثم رئيساً لقسم العمارة الداخلية فيها. وقد اقام خمسة معارض شخصية لاعماله، وشارك في العديد من المعارض الدولية لفن الجرافيك وحاز على جوائز وبراءات تقدير. ويعمل الفنان سهيل معتوق حاليا مدرسا في كلية الفنون بجامعة البنات، عمان، منذ عام ١٩٩٣.

هذا ويستمر معرض الفنان سهيل معتوق في صالة بلدنا للفنون حتى منتصف كانون الاول الجاري.



من الافتتاح

حوار: جمال اشتيوي

تشارك الاردن في ملتقى القاهرة المسرحي بمسرحية الزير سالم من اخراج محمد الضمور. وقد غادر الوفد الاردني يوم اول امس الى القاهرة برئاسة السيد محمد ناجي عمايرة امين عام وزارة الثقافة استراحة الدستور التقت مخرج المسرحية محمد الضمور في هذا الحوار:

ـ كما هو معلوم ان نص «الزير سالم» يحتوي على جانب كبير من الخرافة، فكيف تتعامل مع هذا الجانب؟

هذه الخرافة عندما ابتدعها حاكيها، ابتدعها من اجل فكرة كالشجاعة والقوة، لتعامل هنا مع القصصية والدلالة بتركيز كبير، الجانب الذي يهم الحاكي، فاذا كانت جزئية الخرافة خارجة عن نطاق المنطق والعقل قد امسحرها، اما اذا كان في حدود العقل والمنطق فاني اوضحه وافصله.

ـ هل لك ان تقدم ايجازا عن اسلوبية معالجة هذا النص التراثي؟

كيفية المعالجة خاضعة للاحتفالية ووسائلها المتعددة.. خيال الظل.. الارلجوز.. الموسيقى.. التشكيلات الحركية. كما اضفنا ما هو غير موجود في تراثنا كالتجسيد التعبيري والالغاء الواقعي والتشخيصي...

ـ الا تعتقد ان هذا تلفيقا في المنهج علما انك تنتمي كمخرج «لمختبر موال المسرحي»؟!

هناك فرق ما بين المدرسة والمنهج. فليس بالضرورة ان يكون المنهاج خارجا على المدارس الاخرى، فانت في احيان كثيرة تلجا الى ستانسلافسكي.. بترفوك.. وكل المدارس لتوصيل المعادلة بينهم من خلال المنهج الذي تطرحه، ولا يوجد هنالك فصل بين انك صاحب منهج وجوب الخروج على المذاهب. بل على العكس انت تقدم ستانسلافسكي كما هو في احدى لوحاتك. فالمدارس موجودة ولم تحدد انه يجب ان تستخدم كذا وكذا..

ـ مسرحية الزير سالم، ارى ان هنالك تقاطعا كبيرا بينها وبين عنتر زمانه والنمر، فما هو تعليقك على هذا القول؟

انا متفق معك تماما، فبالنسبة لعنتر زمانه والنمر انا تعاملت معه كمشاهد فاستفزني هذا العمل.. تم لقاء بيني وبين كاتب العمل ومخرجه الزميل «غنام غنام» فاتفقنا ان نفرز هذه التجربة. فكانت التجربة الاولى يوم المسرح العالمي ٢٧/٣/٩٤ قدمنا احتفالية بعنوان تعاويذ فحملت تقريبا ذات الطابع. فكانت تعاويذ حالة استفزازية جديدة. فحاولنا بعدها ان نضع الامور في نطاق شامل ومدروس ولن نقدم ما فاتنا في عنتر زمانه وتعاويذ. فقررنا ان نقدم الزير سالم كنص شامل.. فكرة واحدة نص واحد.. فالتقاطع لا بد منه فقد كان جزء من ... زمانه حكايات كليب والتي هي بداية عرض الزير سالم..

ـ وماذا عن المعاصرة في الرؤية، فنحن نعرف انه لا فائدة من اي عرض مسرحي يتناول التراث اذا لم يسحب للمعاصرة..؟

انا لست معك انه لا فائدة. انا اؤمن بمعادلة ركزت عليها وهي ان التاريخ يعيد نفسه فانا لست بحاجة لكي اركب التراث على الوقت الحاضر، اتركه كما هو وستكتشف انه وصل للمعاصرة دون ان تلبسه ثوبك لاني كما قلت التاريخ يعيد نفسه، فعلى سبيل المثال انا اؤمن بالدائرة.. الدائرة في الشكل، الدائرة في الاداء الدائرة في النص. فالنص ينتهي حيث بدأ. هذه المعادلة تنطبق على قضية المعاصرة فانت حين تقدم التاريخ ستجد الحاضر فالزير عبارة عن شخصيات تكررت عبر التاريخ العربي والاسلامي.

ـ تعودنا دائما في عروضنا المحلية ان الموسيقى لها دور محدود.. جزئية.. موسيقى مصاحبة. وعندما حضرت بروفاتكم وجدت العكس..؟

من الطبيعي جدا هذا الامر، وضمن اطار منهجنا الموسيقي لها مساحة واسعة والسبب المباشر انك تتعامل مع احتفالية والموسيقى جزء مهم منها، ووسائل التشخيص التي منها الموسيقى. لذا فان لها دورا فاعلا ومساحتها واسعة والجديد ان الموسيقى لدينا بدأت مع بروفة الطاولة.. من كتابة النص.. البروفات الاولية..

ـ محمد الضمور يتعامل مع التنوع والايقاع المختلف الذي يبقي العرض المسرحي متوازنا وحيا، فتتعامل مع الترميز والدلالة فنجدك تتعامل مع اللهجات العربية المعاصرة.. الكوميديا الساخرة.. حركة المحارب فما مدى الاشارات السياسية للعرض؟

لا يوجد اي اشارات سياسية موجهة او مقصودة هنالك ما هو غير مقصود. حتى غنام عندما كتب النص لم يكن في بنية النص اي هدف سياسي او اي اسقاط ولكن نعود للنقطة التي اختلفنا عليها وهي ان المعاصرة قد تفرض ذاتها دون ان تقصدها.

ـ ما هي العقوبات والصعوبات التي واجهتها بالنسبة لهذا العمل؟

الخص قولي بكلمات معدودة الفنان الاردني مجاهد.. مجاهد.. مجاهد.. لا مال يكفينا ولا وقت يسعفنا في التحضير للمهرجان، كما ان المراكز الحكومية والمسرحية، لا تكفي كافة الزملاء وتشكل ضغطا بالنسبة للجميع.



مشهد من الزير سالم



من لوحات الفنان العبيدي

فنون تشكيلية

لوحات الفنان الكبير محمود العبيدي.. رسالة الى تثوير الفنون بالتجديد والمعاصرة..!!

عمان ـ خاص باستراحة الدستور

في دارة الفنون بجبل اللويبدة بعمان، افتتح الدكتور اسعد عبد الرحمن المعرض الشخصي للفنان الكبير محمود العبيدي. وذلك في القسم الجديد لدارة الفنون الذي ينضم الى الدارة لتكون اكبر واهم مؤسسة لرعاية الفنون التشكيلية تشرف عليه مؤسسة عبد الحميد شومان في الاردن وليكون ملتقيا عربيا ودوليا.

والفنان محمود العبيدي في معرضه الجديد في دارة الفنون.. يقدم دليلا على تميزه وتفرده وريادته المخضرمة لفكرة تطوير الفن التشكيلي الجديد في البلاد العربية.

ويضم معرض العبيدي مختارات من لوحاته الجديدة التي نرى فيها الشكل كيانا هاما لتخطيطاته وآفاق لوحته المستمدة من ذاكرة انسانية هامة في رؤيتها للواقع وللحياة وللانتاج الابداعي الانساني ورموزه غالبا هي المربع والدائرة والمثلث اساس لخلق التكوينات وصنع هيئة جمالية فريدة ومختلفة عن كل السائد.

ويستمر معرض الفنان محمود العبيدي لغاية يوم ١٥/١/١٩٩٥ وسيتم تقديم مجموعة من الندوات لمناقشة تجربة الفنان واثرها على الحركة التشكيلية العربية واثر فنون وادي الرافدين على ملامح لوحته وانطباعاته الفنية.

صدور عدد جديد من مجلة الاجنحة

عمان / بترا / صدر عدد جديد من مجلة الاجنحة التي تصدر عن دائرة العلاقات العامة في الملكية الاردنية.

ويتضمن العدد تقريرا عن زيارة جلالة الملك الحسين لادارة الملكية والتقائه بالمسؤولين فيها حيث ابدى توجيهاته السامية لتطوير الملكية وتمكينها من مواجهة المرحلة المقبلة التي ستشهد زيادة في حركة النقل الجوي والمنافسة الجادة بين شركات الطيران مما يتطلب المزيد من الاستعداد والجهد لرفع مستوى الخدمات المقدمة وتحديث الاسطول.

كما يتضمن العدد تقريرا عن مراحل تطور الملكية الاردنية على مدى واحد وثلاثين عاما وتقريرا اخر عن اكاديمية الطيران الملكي الاردنية وخطة تحويلها الى جامعة للطيران المدني اضافة الى موضوعات علمية وثقافية متنوعة.

كونتيسة تبيع لقبها

لندن /رويتر/ باعت كونتيسة لقبها الموروث بمبلغ ٤٥٠ الف جنيه ٧٠٢٫٨٠٠ دولار لتزويد منزلها بتدفئة مركزية.

وحصل المشتري الذي حرص على عدم اعلان اسمه بعد ان زايد على اللقب وفاز به على لقب كونت اران الذي يرجع الى القرن السادس عشر بالاضافة الى اطلال قصر والف فدان في جزيرة اران المعروفة بمناظرها الطبيعية الخلابة في سكوتلندا.

وقالت الليدي جين فورد ٧٤ عاما للصحفيين بعد بيع اللقب ساستغل المال في اصلاح المنزل الذي اعيش به الان. انه يحتاج لتجهيزات كثيرة ومنها التدفئة المركزية.

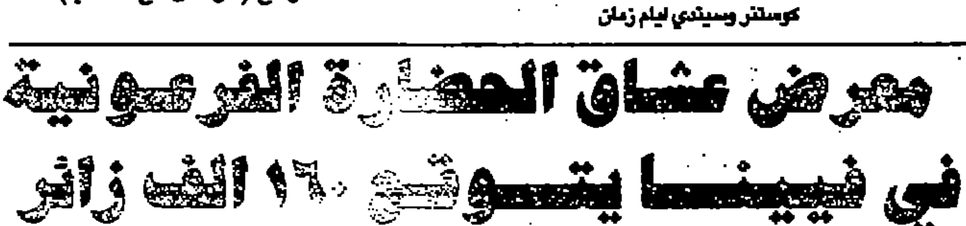
وقالت انها غير اسفة لفقدان اللقب لانه لم يستخدم منذ سنوات لان عائلتي تحمل القابا اخرى.

طلاق الرجل الذي رقص مع الذئاب

بطل افلام (الرقص مع الذئاب) و (عالم مائي) و (الحارس الشخصي) و (جي. اف كي) و (حقول الاحلام) و (وايت ايرب)، النجم السينمائي كيفن كوستنر تم طلاقه مؤخرا من زوجته الحسناء سيندي بعد زواج دام ستة عشر عاما واثمر ثلاثة اطفال.

المقربون يقولون بان كوستنر هو المسؤول عن انهيار اسعد زواج في هوليود وذلك بسبب اصراره على ان يكون رجل الاسرة الاول والاخير بلا منازع، علما بان زوجته سيندي قد ساعدته في الوصول الى قمة هرم النجومية في هوليوود وحصوله على اوسكار افضل ممثل وافضل مخرج عن فيلمه الرائع (الرقص مع الذئاب).

كوستنر وسيندي ايام زمان



معرض عشاق الحضارة الفرعونية في فيينا يتوقع ١٦٠ الف زائر

الاسكندرية /رويتر/ قال فلفريد سايبل مدير متحف تاريخ الفن في فيينا ان ٦٠ الف شخص زاروا خلال ثلاثة اسابيع معرض عشاق الحضارة الفرعونية المقام حاليا في العاصمة النمساوية.

ويزور سايبل الاسكندرية الان ورتبت له جماعة للفنانين والكتاب لقاء في اتيليه الاسكندرية تحدث فيه عن المعرض وعن المجموعة المصرية في متحف فيينا.

ويشارك في معرض عشاق الحضارة الفرعونية ٦٠ متحفا اوروبيا وامريكيا ببعض مقتنياتهم التي توضح تاثير الثقافة والفن المصري القديم على الفن الاوروبي.

ويتوقع سايبل ان يتجاوز عدد زوار المعرض ١٦٠ الفا من كل انحاء اوروبا خلال فترة اقامته التي تستمر ثلاثة شهور.

وتحدث سايبل عن المجموعة المصرية في متحف فيينا الذي انشيء عام ١٨٩١ ويعد من اكبر خمسة متاحف في العالم.

وقال انها تشمل اثارا من العصور اليونانية والرومانية والاف للعملات والميداليات من العصر الوسيط وتماثيل من نفس العصر ونقوشا بعرض الحوائط من المقابر الفرعونية وعامودين قدمها الخديوي اسماعيل حاكم مصر عام ١٨٧٩ هدية لامبراطور النمسا الذي نقلهما الى المتحف.

ويضم القسم المصري حسب تقدير سايبل اكثر من ٩٠٠٠ قطعة فنية منها تماثيل لالهة وكهنة وفراعنة وتوابيت ومومياوات ومراكب واعمدة رخامية ولوحات من حفريات موقع بني حسن وجرار ضخمة ملونة.

ومن مقتنيات المتحف تمثال لكاهن فرعوني جالس عثر عليه في فيينا عام ١٧٩٩ ولم يستطيع الاثاريون حتى اليوم تبرير سبب وجوده في العاصمة النمساوية.

وتضم المجموعة المصرية ٣٥٠ قطعة من المجوهرات والاثاث واللوحات والملابس التاريخية منذ القرن السابع عشر.

وعرض سايبل خلال اللقاء فيلما تلفزيونيا وعشرات الشرائح عن المجموعة المصرية في المتحف.

حتى اشعار اخر.. في شومان

كتب طلعت شناعة

عرضت لجنة السينما في مؤسسة عبدالحميد شومان يوم الثلاثاء الماضي الفيلم الفلسطيني «حتى اشعار اخر» للمخرج رشيد مشهراوي وهو انتاج فلسطيني هولندي مشترك وقد صور ضمن ظروف صعبة ليس اقلها سرية التصوير في بعض الاحيان وسط اجواء منع التجول.

حظر التجول هو موضوع الفيلم الرئيسي حيث يصور حياة اسرة فلسطينية في غزة وداخل منزل.

هناك الاب العاطل عن العمل بسبب مرض في ظهره نراه مستلقيا طوال الوقت.

ايضا الام تعمل في شؤون البيت. الطفل لا يتخلى عن مهماته النضالية وسط الحصار. انه «الرادار» الذي يلتقط رائحة الاخطار ويتواصل مع الجيران ومع الناس وسط الازقة الضيقة للمخيم.

الفيلم مواجهة بين الاحتلال والناس بضعفهم وعجزهم ويأسهم وتمرد للشباب وسط شبكة من العلاقات الحميمة والمتناقضة.

فعبر النافذة الصغيرة تستمر العلاقات، مساعدة الجارة التي تستعد للولادة وعبر الاسوار المحيطة بالمنزل تتلصص الكاميرا لتطل على الشوارع ولتكشف جنود الاحتلال وهم يقتحمون المنازل في الليل ويسوقون المعتقلين الى السجن.

ومن التفاصيل الانسانية المؤثرة في الفيلم، قراءة رسالة واردة من الابن المغترب الى العائلة وهو مشهد البداية الاب يطلب من الطفل «الرادار» ـ وهذا لقبه ـ قراءة الرسالة والاسرة تستمتع بالسماع وسط مناكفات الابناء.

للفيلم حصد عدة جوائز وجمهور مؤسسة شومان ضاقت بهم المقاعد.

واقع حال:

فرقة الكرك للفنون الشعبية والمسرحية..

الكرك ـ صالح الفراية

فرقة الكرك للفنون الشعبية والمسرحية فرقة حديثة انشات بجهود شخصية وذاتية من اعضائها حيث كان لهم الدور الاكبر في بروزها الى الواقع والفرقة من خلال مشاهداتنا هي فرقة متميزة ومتمكنة. اذا ما لاقت الدعم والتعاون من الجهات الرسمية والشعبية في المحافظة حيث يقوم السيد ياسين المطارنة مشرف هذه الفرقة في حديث مع الدستور ان الفرقة قد تاسست عام ١٩٩٤ وساهمت في احياء كثير من الحفلات والمناسبات الوطنية والشعبية وكان لها حضور مميز، في مهرجان الكرك الثقافي واحتفالات المحافظة المختلفة. الا ان الفرقة تعاني من بعض المشاكل وعلى راسها المشاكل المادية التي نامل ان تتجاوب الجهات الاعلامية وخاصة «التلفزيون» في التقييم لهذه الفرقة حتى تحصل على الانتشار الذي يعود بالنفع المادي عليها ويؤدي الى استمرارها في النهاية.

اعلنت اذاعة صوت امريكا عن بدء بث برنامج جديد باللغة الانجليزية بعنوان «تحدث مع امريكا» خاص بمستمعيها في جميع انحاء العالم.

يقدم هذا البرنامج الذي يدوم ساعة واحدة اكبر مجموعة من المواضيع. في السياسة العالمية والبيئة والصحة والتقنية والافلام والموسيقى والرياضة في امريكا. كما يعطي الفرصة لمستمعيه بالمشاركة والحوار على الهواء مباشرة مع مختلف الخبراء وصانعي القرار ضيوف البرنامج.

يبث هذا البرنامج يوميا مع عدا ايام السبت والاحد بين الساعة السابعة والثامنة مساء توقيت الاردن على موجة قصيرة قدرها ٩٧٦٠ كيلوهيرتز.





افضل العارضات

جرت في تركيا مسابقة لاختيار افضل عارضات للازياء بمشاركة عارضات فاتنات من المانيا، تركيا، اوغندا، هولندا، اسبانيا.

وقد فازت العارضة الاسبانية والتي تم تتويجها بين وصيفتيها الالمانية والاوغندية.

هذه المسابقة هي الطريق لوصول العارضات الى الشهرة العالمية.

مع الحياة والناس

ويهدي اليه من ينيب

امين شنار

طال به الانتظار، وارهقه المسير .. لكن لهفة القلب الى الهدى هونت عليه كل عسير .. فاذا هو يحظي بكل ما كان يرجو من خير وفير!.. اما صدقت نيته، حتى غدت – بالعزم كله – تسوق خطاه؟. هو ذا يأخذه – في بعض الطريق – أناس .. ويبيعونه في يثرب، عبدا رقيقا .. فلا يهمه ذاك، اذ كان قصارى ما يريد ان تحط به الرحال هناك .. على موعد مع اليقين الذي سيعتقه من كل رق، ويرقى به الى عبودية خالصة لله عز وجل!. انه ينشد، في سفر العمر هذا، ان يرى نبي الله الذي بشره بمبعثه اكثر من راهب، على امتداد تجواله .. ولقد ترسخت في وجدانه ثلاث من صفاته ذكرت له : بين كتفيه خاتم النبوة، ويقبل الهدية، ولا يأخذ الصدقة ... وها هو ذا – اخيرا – يلقاه ... ويشهد بين يديه، صلى الله عليه وسلم، شهادة الحق، ودموع الغبطة تجلل محياه .. وتفك عن سلمان – رضي الله عنه – قيود الرق، ويكون (الخندق) اول مشهد له مع رسول الله عليه السلام، ثم لا يفوته مشهد من بعد .. وما هي الا اعوام، حتى يبعثه عمر رضي الله عنه، واليا على (المدائن)، وما اكثر ما رأي أهلها فيه، من شمائل رائعات!.

كان عطاؤه خمسة آلاف درهم كل عام، فاذا أخذها انفقها كلها على المعوزين، فهو يؤثر – كما قال – ان يأكل من كد يده : ينسج من الخوص – وهو ورق النخل – ما يبيعه بثلاثة دراهم، في كل يوم .. فينفق درهما على عياله، ويتصدق بآخر، ويشتري بالثالث خوصا من جديد..

وعرض عليه (حذيفة) رضي الله عنه، ان يبني له بيتا : (اذا وقف فيه مس سقفه رأسه، واذا نام مست جداره رجلاه!) فرضي بذلك، قائلا لصاحبه : كأنك في نفسي!.

ودعي، مرة، الى طعام فأكل، فلما دعي الى المزيد، قال : (حسبي، فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : ان اكثر الناس شبعا في الدنيا، أطولهم جوعا في الآخرة!).

ولا يحسبن أحد ان عزوفه عن شهوات دنياه، دعاه الى كف جوارحه عن العمل والأخذ بالاسباب .. كلا. فقد أعمل جوارحه سعيا ودأبا .. معطيا كل ذي حق حقه .. ولكنه لم يغفل، طرفة عين، عن ان الدنيا طريق الى الآخرة. وكان يرى (ان النفس اذا احرزت رزقها، اطمأنت).. ولقد قال لابي الدرداء، رضي الله عنه، اذ علم انه يقوم ليله، ويصوم نهاره : (ان لاهلك عليك حقا، فصل ونم، وصم وافطر!) وبلغ ذلك النبي عليه السلام، فقال : (لقد أوتي سلمان علما كثيرا!).

بلى، كانت له الدنيا طريقا الى معاده .. واي شيء هي الدنيا اذا انقطعت عن ذلك الطريق؟. يقول سلمان، رضي الله عنه : (عجبت لمؤمل دنياه والموت يطلبه، ولغافل لا يغفل عنه، ولضاحك ملء فمه لا يدري أهو مسخط ربه ام مرضيه!. وبكيت لثلاث : فراق الاحبة، محمد وصحبه.. وهول المطلع عند غمرات الموت، والوقوف بين يدي رب العالمين، حين لا ادري : ألى النار منصرفي ام الى الجنة؟؟). وكان يرى : (ان مثل المؤمن في الدنيا كمثل المريض مع طبيبه الذي يعلم داءه ودواءه، فاذا اشتهى ما يضره منعه اياه، ولا يزال يمنعه حتى يبرأ من مرضه .. وكذلك المؤمن : يشتهي اشياء كثيرة، فيحجزه ربه عنها، حتى يتوفاه ويدخله الجنة). ولقد كان صادق التوكل على الله عز وجل، لا يركن الى نفسه وهواه في كثير او قليل .. ذهب يخطب امرأة، وكان معه ابو الدرداء رضي الله عنه .. فاذا بأهلها يقولون لابي الدرداء : اما سلمان فلا نزوجه، لكننا نزوجك انت اذا شئت!. فسكت، ولما خرجا، قال ابو الدرداء : اني لاستحي من هذا الذي كان!. فقال سلمان : (بل انا احق بالحياء منك : ان اخطبها، وقد قضاها الله لك!). وكلفه رجل بأن يحمل له حملا ثقيلا، وهو لا يعرفه .. فرآه الناس، ونادوه باسمه، فقال له الرجل معتذرا : لم اعرفك! واراد ان يريحه من حمله، فأبى وقال : (قد نويت فيه نية فلا اضعه حتى ابلغه منزلك

* * *

وتقدم به العمر، وصار يرى الى من حوله تتخطفهم دنياهم شيئا فشيئا .. فيحزن لذلك، ويبكي ... الا ترى اليه، وقد جاءه المئات في مسجد (المدائن) يريدون ان يستمعوا اليه .. فراح يقرأ عليهم سورة يوسف، فاذا هم ينسلون واحدا في اثر واحد .. حتى اذا لم يبق منهم الا قليل، توقف في أسى، وقال : الزخرف من القول اردتم؟؟. وعادت به الذكرى الى ذلك اليوم الذي كان فيه مع نفر من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، يذكرون الله .. فدخل عليهم الرسول الكريم، فسكتوا، فقال عليه السلام : «امضوا فيما كنتم فيه .. اني رأيت الرحمة تتنزل عليكم، فأحببت ان اشارككم فيها». ثم قال : «الحمد لله الذي جعل في امتي من أمرت بأن اصبر نفسي معهم!»!.

ومن وصاياه، رضي الله عنه : (صلوا ما بين المغرب والعشاء، يذهب عنكم لغو اول الليل، فان لغو اول الليل يهدم آخره. واكثر الناس ذنوبا يوم القيامة اكثرهم كلاما في معصية الله عز وجل. ومثل الجسد والقلب كمثل اعمى، ومبصر لا يستطيع حراكا : قال المبصر : اني أرى ثمرة ولا استطيع ان امشي اليها، فاحملني. فحمله، فأكل، واطعمه. واذا نزع الحياء من امرىء نزعت منه الرحمة فلم تلقه الا فظا غليظا!).

وفي مرض وفاته، عاده سعد بن ابي وقاص رضي الله عنه، فرآه يبكي ... فقال له : (ما يبكيك؟ .. تلقى اصحابك، وترد على رسول الله صلى الله عليه وسلم الحوض، وقد توفي رسول الله، وهو عنك راض!). قال سلمان : (ما أبكي حرصا على الدنيا ولا جزعا من الموت، ولكن رسول الله عليه السلام عهد الي عهدا، فقال : ليكن زادك من الدنيا كزاد الراكب!.. وانت ترى هذا المتاع لدي!) وتلفت سعد، فلم ير الا فراشا باليا، ووعاء للاكل، واناء للوضوء .. فبكى وقال : أوصني. فقال : (أذكر ربك عند همك اذا هممت، وعند يدك اذا قسمت!). (الله يجتبي اليه من يشاء، ويهدي اليه من ينيب).

وزير الصناعة والتجارة التشيكي يصل الى عمان غدا

عمان – الدستور – يصل الى عمان غدا السبت السيد فلاديمير دلوهي، وزير الصناعة والتجارة في الجمهورية التشيكية في زيارة رسمية الى الاردن.

وهذه هي الزيارة الثالثة الرسمية التي يقوم بها الجانب التشيكي الى الاردن خلال الثلاث الاشهر الاخيرة.

وسيلتقي السيد دلوهي الدكتورة ريما خلف وزيرة الصناعة والتجارة حيث سيجري الحديث حول امكانيات زيادة التعاون الاقتصادي المشترك بين البلدين.وسيقابل وزراء اردنيين اخرين.

ويضم الوفد المرافق للوزير التشيكي مجموعة من رجال الاعمال الذين سيقابلون نظراءهم الاردنيين حيث ستسنح الفرصة ليتعرف كلا الجانبين على امكانات البلد الاخر وسيجري الحديث عن سبل تكثيف الروابط التجارية بين البلدين.

الأسبوع الماضي ماشفت والاّ عشرات الناس جايين يزوروني ..
أثاريهم سمعوا إشاعة إني راجع على منصب مهم ولمّا تأكدوا
إنها كذب ما حدا رجع!!!

مقدمة نتائج وتوصيات اللجنة الدولية للسلام والغذاء

الملكة نور تدعو الى الاستغلال الأمثل لمصادر المنطقة بدلاً من تبذيرها على الانفاق العسكري والتسلح

عمان/ بترا / اكدت جلالة الملكة نور الحسين ان العنصر البشري هو المصدر الاغلى للتنمية داعية الى ضرورة الاستغلال الامثل لمصادر منطقة الشرق الاوسط بدلا من تبذيرها على الانفاق العسكري والتسلح.

وقالت جلالتها خلال الاحتفال الذي اقيم في نيويورك يوم الاثنين الماضي لدى تقديمها نتائج وتوصيات التقرير الذي اعدته اللجنة الدولية للسلام والغذاء بعنوان «فرص نادرة ٠٠جدول اعمال حول السلام والتنمية المتعادلة»٠٠ان التقرير يتوافق مع التزام الاردن الكامل بتحريم انتشار اسلحة الدمار الشامل وتقليل الانفاق العسكري ونشر استراتيجيات للتكامل الاقتصادي الاقليمي.

واطلعت جلالة الملكة نور الدكتور بطرس غالي السكرتير العام للامم المتحدة على الاطر النظرية للتقرير والذي يشكل مدخلا شاملا وجزءا لا يتجزأ من التنمية ويعالج مواضيع سياسية واقتصادية واجتماعية وعسكرية وبيئية وبشرية ذات علاقة باعمال اللجنة.

واضافت جلالتها ان توصيات التقرير والتي تعتمد اساسا على اطار نظري اوسع للتنمية الاجتماعية تشكل منظورا قيما لموضوعات القمة الاجتماعية التي من المقرر عقدها في كوبنهاجن في الدنمارك في اذار المقبل.

ودعت جلالتها بصفتها عضوا في اللجنة منذ عام ١٩٩٢ الى دراسة نتائج التقرير والاخذ بتوصياته من قبل لجان ووكالات ومنظمات الامم المتحدة ذات العلاقة.

ويدعو تقرير اللجنة الى تعزيز دور الامم المتحدة في عمليات حفظ واحلال السلام و توسيع صلاحيات السكرتير العام على المستوى الدبلوماسي لهذه الغاية اضافة الى اقامة نظام ديموقراطي للامم المتحدة والدول الاعضاء فيها والتأكيد على ان الانماط الديمقراطية للحكومات هي ضرورة لديمومة السلام والاستقرار الاجتماعي واحترام حقوق الانسان والتنمية الاقتصادية والرفاه الاجتماعي.

ويوضح التقرير كذلك ان المجاعات التي تجتاح العالم ليست نتيجة لسوء استغلال الامكانات الانتاجية الغذائية، ويعتبر الزراعة مرحلة في التنمية ومحركا دافعا للتصنيع والنمو الاقتصادي.

وجلالة الملكة نور الحسين عضو فاعل في اللجنة حيث اسهمت في اعداد تقرير مجموعة العمل حول استراتيجيات تسريع التنمية البشرية وشاركت كذلك في الاجتماع التمهيدي الخامس للجنة والذي عقد عام ١٩٩٣ كما استقبلت اعضاء اللجنة في عمان هذا العام حيث تم الاتفاق على ان يستضيف الاردن الاجتماع القادم للجنة عام ١٩٩٥ والذي سيحضره ممثلون عن وكالات الامم المتحدة ومنظمات غير حكومية اضافة الى مشاركين من الاردن ودول المنطقة.

واشاد الدكتور بطرس غالي بتوصيات ونتائج التقرير مقدرا دور المنظمات غير الحكومية

البقية ص ١٨

المحطة الاخيرة

طريق جرش: من المسؤول؟!!

صالح القلاب

لم نسمع اي تبرير منطقي للانهيارات التي حدثت لطريق عمان – جرش – اربد خصوصا في منطقة المصطبة المطلة على وادي الزرقاء وجسر الملك طلال، هذا لطريق الذي ما كدنا نفرح باعادة تعبيده حتى تحطمت احدى قدميه واخذ يسير على قدم واحدة مع اول موجة مطر تتعرض لها البلاد.

والمفترض ان اعادة تعبيد هذا الطريق تمت وفقا لدراسات طبوغرافية دقيقة وجادة لتحاشي ما كان يحدث دائما ولوقف هذا النزف المالي المستمر والمتواصل منذ سنوات عديدة.

لماذا لم يجر تحقيق شامل لمعرفة كيف جرى تلزيم هذا الطريق للجهة التي اعادت تعبيده بدون اية دراسات وبدون ضمان ان لاتحدث الانهيارات التي حدثت في سنوات سابقة..؟

من الذي تحمل التكاليف التي ترتبت على معالجة الانهيارات الجديدة ورفع الاتربة التي تراكمت بالاطنان فوق هذا الطريق ومن الذي سيتحمل معالجة الانهيارات المقبلة ونحن في بداية الموسم..؟

ان هذه ليست المرة الاولى التي تقول فيها ان هناك عقلية تتعامل مع البنية التحتية في بلدنا وكأننا في مخيم كشفي مؤقت وان هناك من لا يتقون الله في هذاالبلد، ويصرون على الاساليب السابقة التي كانت تتم بالعشوائية، وقصر النظر وانعدام التخطيط.

لماذا هذا النزف المستمر في موارد البلد، التي هي من عرق ودم ابنائه الذين تطاردهم الضرائب في كل مكان..؟ ولماذا تصرف الملايين على احد المرافق ثم بعد شهور او سنوات نحتاج الى ملايين جديدة لترميم هذا المرفق مرة اخرى..؟

في الدول التي يخضع فيها كل شيء للمراقبة والحساب والعقاب يجري تغريم الجهة المسؤولة اذا ثبت ان الحادث الذي ادى الى تحطم سيارة احد المواطنين سببه الاخطاء الهندسية في الطريق الذي وقع عليه الحادث وتجري معاقبة ومحاسبة الجهة المسؤولة اذا ثبت ان هذا الحادث سببه سوء الصيانة في الورشة التي قامت بصيانة هذه السيارة.

بصراحة ان الاعذار التي نسمعها خصوصا بالنسبة لحالة الطرق في بلادنا غير مقنعة على الاطلاق وعندما يقول مسؤول ان انهيار طريق من الطرق سببه ضيق العبارات وحفرها فاننا نسأله ولماذا لم تكن هذه العبارات واسعة منذ البداية..؟ ولماذا عند انشاء هذه الطرق لم يأخذ بعين الاعتبار ان معدلات الامطار في بعض الاعوام ستتجاوز النسب العادية..؟

نائب الملك يعزي آل العجلوني

عمان – بترا: مندوبا عن سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد قام السيد عبدالرؤوف الروابدة رئيس الوزراء بالوكالة بتقديم التعازي لآل العجلوني الكرام بوفاة فقيدتهم المرحومة كاملة محمد صالح العجلوني شقيقة الدكتور كامل العجلوني.

الحسن يعزي آل الفاعوري

عمان – بترا – انتدب سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد السيد محافظ البلقاء لنقل تعازي ومواساة سموه الى آل الفاعوري بوفاة فقيدهم المرحوم الدكتور داود علي الفاضل الفاعوري.

... ويعزي عشائر السرحان

عمان – بترا – انتدب سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد مدير شرطة المفرق لنقل تعازي ومواساة سموه الى عشائر السرحان بوفاة الشيخ صايل شاقي السرحان.

٩٠ مليون جنيه مصري ثمن الحديقة المحيطة بمقر الجامعة العربية في القاهرة

القاهرة – ا.ف.ب: ذكر مصدر في الجامعة العربية امس ان على الجامعة العربية ان تدفع نحو ٩٠ مليون جنيه مصري (٢٦ مليون دولار) للاحتفاظ بالحديقة التي تحيط بمقرها في القاهرة.

وتهدد بلدية القاهرة بالفعل بعرض قطعة الارض المحاذية لمبنى الجامعة العربية الرئيسي للبيع وحيث اقيمت "حديقة الزهور" بمساحة ٤٧٠٠ متر مربع.

واكد الناطق باسم الجامعة العربية طلعت حامد لوكالة فرانس برس ان "هذا هو قرار يعود لرئيس الجمهورية وانا اعتقد ان الرئيس حسني مبارك لن يسمح بتنفيذ هذه الخطوة التي قام بها بعض البيروقراطيين".

ويقدر سعر قطعة الارض التي استأجرتها الجامعة بسعر رمزي (جنيه مصري واحد اي ما يعادل ٣٩ر٠ دولار) في العام ١٩٦٤ ب ٢٦ مليون دولار اليوم.

وتقع قطعة الارض بين فندق هيلتون ومقر الجامعة العربية. وفي اول قمة عربية عقدت في كانون الثاني ١٩٦٤ سهلت هذه الحديقة تنقل الملوك والرؤساء العرب بين الفندق ومقر الجامعة.

بعد ذلك اقترحت مصر تقديم قطعة الارض كمشاركة منها في نفقات بناء قسم تابع للجامعة العربية. ولم يتحقق بناء هذا المشروع بسبب انتقال مقر الجامعة من القاهرة الى تونس بعد

البقية ص ١٨

تخصيص ٣٩ مليون دولار لتحسين ظروف معيشة اللاجئين الفلسطينيين

انطاليا (تركيا) – ا.ف.ب: اعلنت مجموعة العمل حول اللاجئين الفلسطينيين المجتمعة في انطاليا (تركيا) على ساحل البحر الابيض المتوسط امس انها ستقدم مساعدة اضافية بقيمة ٣٩ مليون دولار لتحسين ظروف معيشة الفلسطينيين في الشرق الاوسط.

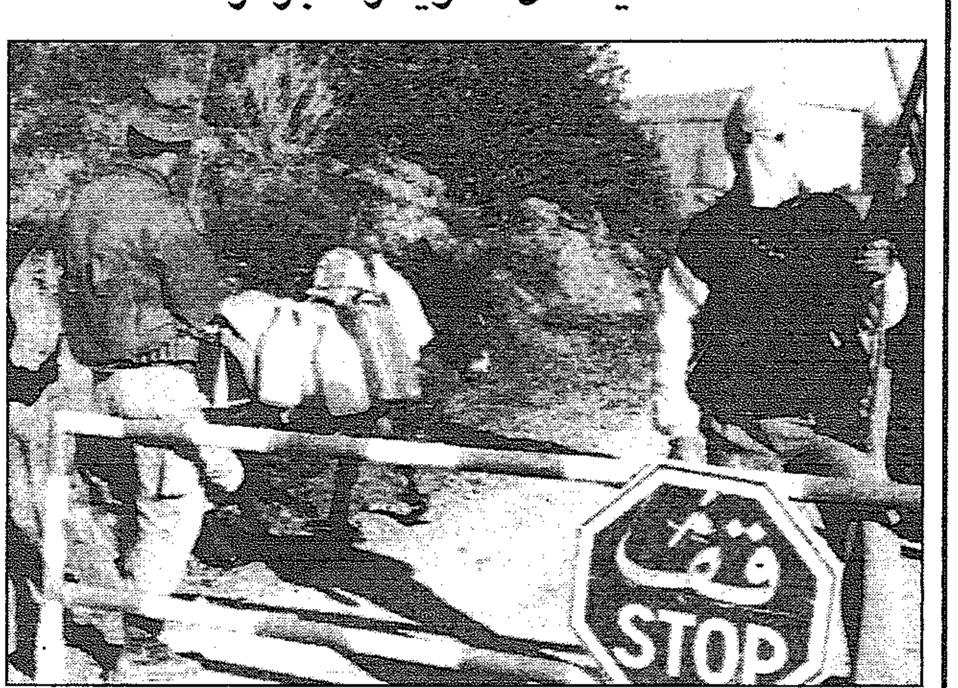
وورد في بيان نشر في ختام الجولة السابعة من اعمال هذه المجموعة ان المانيا اعلنت منح مساعدة بقيمة خمسة ملايين دولار لتنفيذ مشروع تأهيل مهني وقدمت ايطاليا مليون دولار لبناء مستشفى في لبنان.

فضلا عن ذلك منحت السويد ستة ملايين دولار لمساعدة برنامج للاطفال في الضفة الغربية وقطاع غزة وقدمت اليابان ٢٧ مليون دولار كمساهمة في اعمال وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (اونروا).

واضاف البيان انه بمنح هذه المساعدات تصل القيمة الاجمالية

البقية ص ١٨

العنف يمتد الى «سويسرا الجزائر»



قرويون مسلحون عند مدخل قرية ايغوجدال في منطقة القبائل الجزائرية التي توصف بـ (سويسرا الجزائر) لكنها تشهد الآن عنفاً متصاعدا في نطاق المواجهات بين الاسلاميين وبين الحكومة الجزائرية وهو ما دفع هؤلاء القرويين للتسلح والبحث عن الغرباء في المنطقة.

(أ.ف.ب)

مقتل ضابطي شرطة ومجند في الصعيد

القاهرة: احالة «٢٠» من عناصر تنظيم «الجهاد» الى محكمة أمن الدولة بتهمة محاولة السرقة

القاهرة – وكالات الانباء – اعلن مصدر قضائي ان ٢٠ من عناصر تنظيم الجهاد السري المسلح احيلوا الى محكمة امن الدولة العليا في القاهرة بتهمة محاولة السرقة.

واوضح المصدر ان ثلاثة من المتهمين موجودون خارج البلاد وستجري محاكمتهم غيابيا امام هذه المحكمة الخاصة التي تصدر احكاما لا يمكن استئنافها.

ووجهت الى هؤلاء الاسلاميين تهمة "محاولة سرقة محلات مجوهرات" و"التحضير "لهجوم على مصرف بهدف تمويل عملياتهم الارهابية".

وورد في قرار الاتهام ان الناشطين تلقوا تدريبات على "القتل" و"صناعة المتفجرات واستخدامها" في مخيم للجهاد يقع في الصحراء بين القاهرة والاسكندرية.

ومن بين المتهمين ثلاثة فتيان تتراوح اعمارهم بين ١٦ و١٧ عاما. وبدأت عمليات التوقيف في صفوف هذه المجموعة من الجهاد في ايلول الماضي في الاسماعيلية على بعد ١٤٠ كلم شمال شرق القاهرة.

وصادرت الشرطة كمية كبيرة من المتفجرات ومنشورات تتضمن مقتطفات من خطب الشيخ عمر عبد الرحمن الذي يعتبر المرشد الروحي للجهاد والمسجون في الولايات المتحدة.

واضاف قرار الاتهام ان هذه المجموعة هي بقيادة محمد عبد الرحمن بشري المقيم في الخارج. وكان يرسل اوامره عبر الهاتف الى المسؤول عن الجهاد في مصر سامي امين مرزوق المعتقل حاليا.

ويشار الى ان تنظيم الجهاد لم ينفذ اي عملية منذ شباط الماضي عندما قتل ابرز شاهد في قضية محاولة اغتيال رئيس الوزراء المصري عاطف صدقي في تشرين الثاني ١٩٩٣.

وفي مطلع كانون الاول الجاري تمت احالة ٢٣ عضوا آخر في الجهاد الى محكمة امن الدولة العليا. ومنذ سنتين صدرت احكام بالاعدام بحق ٢٣ من عناصر هذا التنظيم.

وذكر مصدر امني امس ان اكثر

البقية ص ١٨

اتهام رجل من نيويورك ببيع متفجرات للعراق

نيويورك – رويتر: قال مكتب المدعي العام الامريكي ان رجلا من نيويورك اعتقل بعد اتهامه بشحن متفجرات للعراق والتآمر لانتهاك قرارات الحظر المفروض على العراق.

ويدير ستورم خيم المعروف ايضا باسم كيم يونغ ايل عدة شركات للاستيراد والتصدير في منطقة بايشور بنيويورك.

ويتضمن الاتهام ان خيم واخرين نقلوا بصورة غير قانونية مادة بركلوريك الامونيوم المتفجرة التي تستخدم في صنع وقود الصواريخ من الصين.

وضبط الشحنة مسؤولون سعوديون والمان في السعودية.

وشملت الاتهامات ايضا ان خيم سافر الى العراق وشحن اليه مواد بينها محولات كهربية وصمامات لاصلاح منشآت نفطية.

وقال مكتب المدعي العام ان خيم يواجه عقوبة السجن لفترة تصل الى ٣٢ عاما ودفع غرامة قدرها مليون دولار اذا ادين بتلك التهم.

مقتل ثمانية واصابة «١٠» آخرين

بوتو: الهند وراء تصعيد «حرب العصابات» في كراتشي

كراتشي – (اف ب) – اتهمت رئيسة الوزراء الباكستانية بنازير بوتو اجهزة الاستخبارات الهندية باثارة الاضطرابات التي اوقعت حوالي ٨٠ قتيلا منذ مطلع الشهر الجاري في كراتشي العاصمة الاقتصادية لباكستان.

واعتبرت بوتو في مقابلة نشرتها امس مجلة "ماغ" الاسبوعية التي تصدر في كراتشي ان مسلمين هنودا تسللوا الى باكستان يؤججون "حرب العصابات" التي تنتشر منذ بضعة اسابيع في كراتشي.

وقالت بنازير بوتو "اعتقد ان هناك معسكرات تدريب وان بعض المسلمين الهنود يأتون الى باكستان بعد تدريبهم على حرب الشوارع ومن الصعب وقف هذا النوع من التسلل لان كثيرا من الباكستانيين يذهبون الى الهند حيث لهم اقارب ولان كثيرا من المسلمين الهنود يأتون الى باكستان للقاء عائلاتهم".

وتقطن اكثرية ساحقة من المهاجرين الذين جاءوا الى الهند منذ التقسيم العام ١٩٤٧ في كراتشي التي تضم مجموعة من العرقيات والطوائف المختلفة.

وطوال الاشهر الاخيرة لم تكف المواجهات بين الفصائل المتنافسة وطائفة المهاجرين من جهة وبين المسلمين السنة والشيعة من جهة اخرى، عن التصاعد. وقد قتل مساء

البقية ص ١٨

الدستور تصدر عن الشركة الأردنية للصحافة والنشر
المدير العام سيف الشريف
رئيس التحرير المسؤول د. موسى زيد الكيلاني
عنوان الجريدة: شارع الجامعة الأردنية – الرمز البريدي / الدستور ٥٩١ - ١١١١٨ عمان – الأردن
ADDRESS: UNIVERSITY ST, P.O.Box: 11118 - 591, Amman - Jordan
هاتف – مقسم ١٠ خطوط: TEL: 664153 / TEL: 686121
تلكس: TLX: 21392 MEDIA JO
فاكس التحرير: Fax: (EDIT.) 667170
فاكس الاعلان: Fax: (ADV.) 685810
الاشتراكات: ٦٠ دينارا سنويا أو ما يعادلها يضاف إليها أجرة البريد للمشتركين بالخارج – مكتب المدينة ت ٦٢٣٣٠٩
الاعلانات: يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلانات الدستور شارع الملك حسين – قرب سينما زهران هاتف / ٦٣٨٣٢٨

هكذا من الأهل